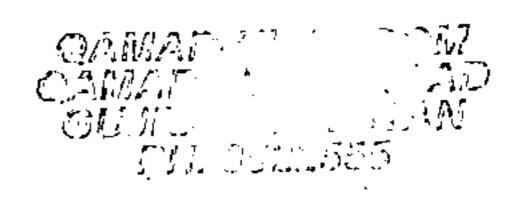
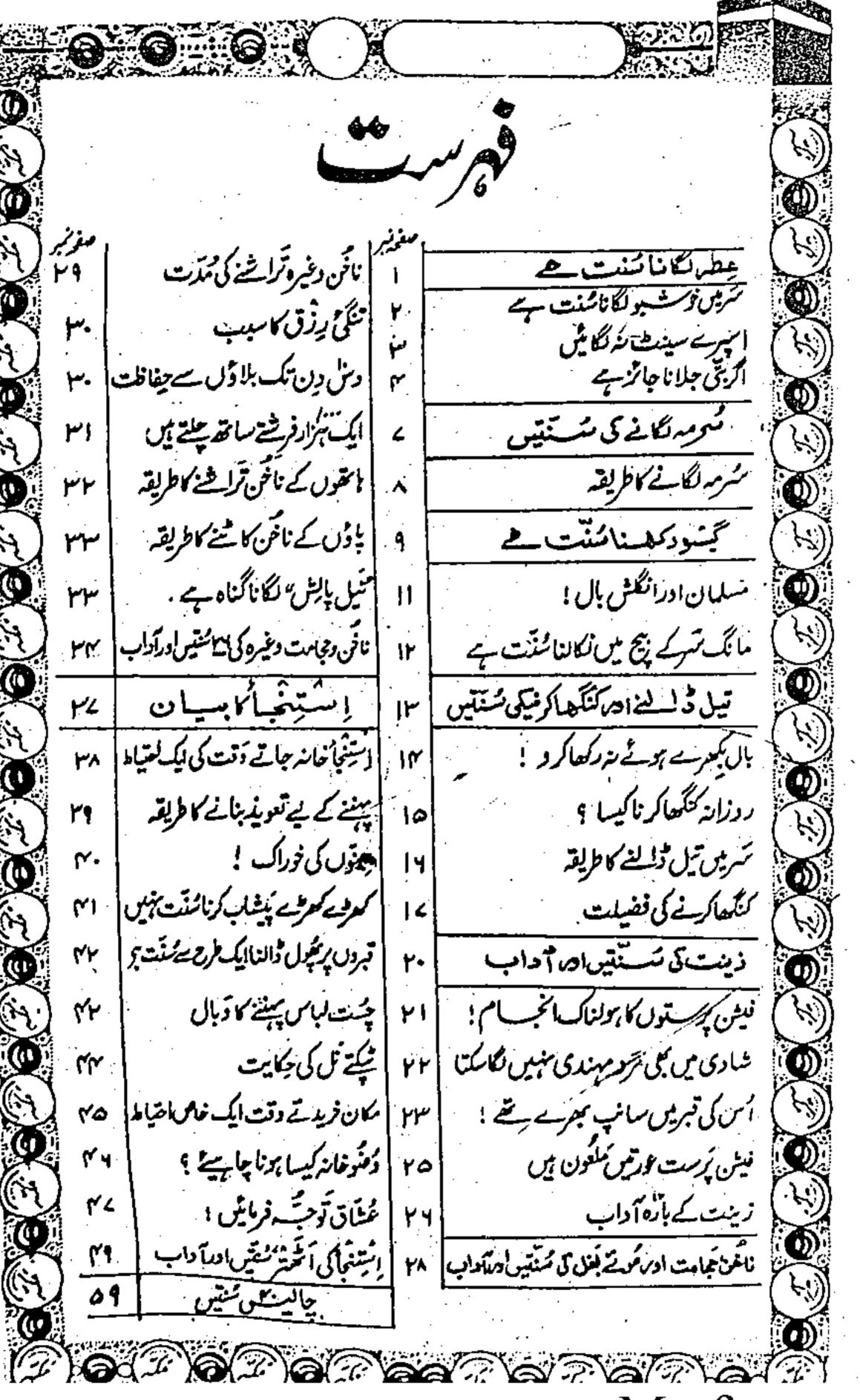
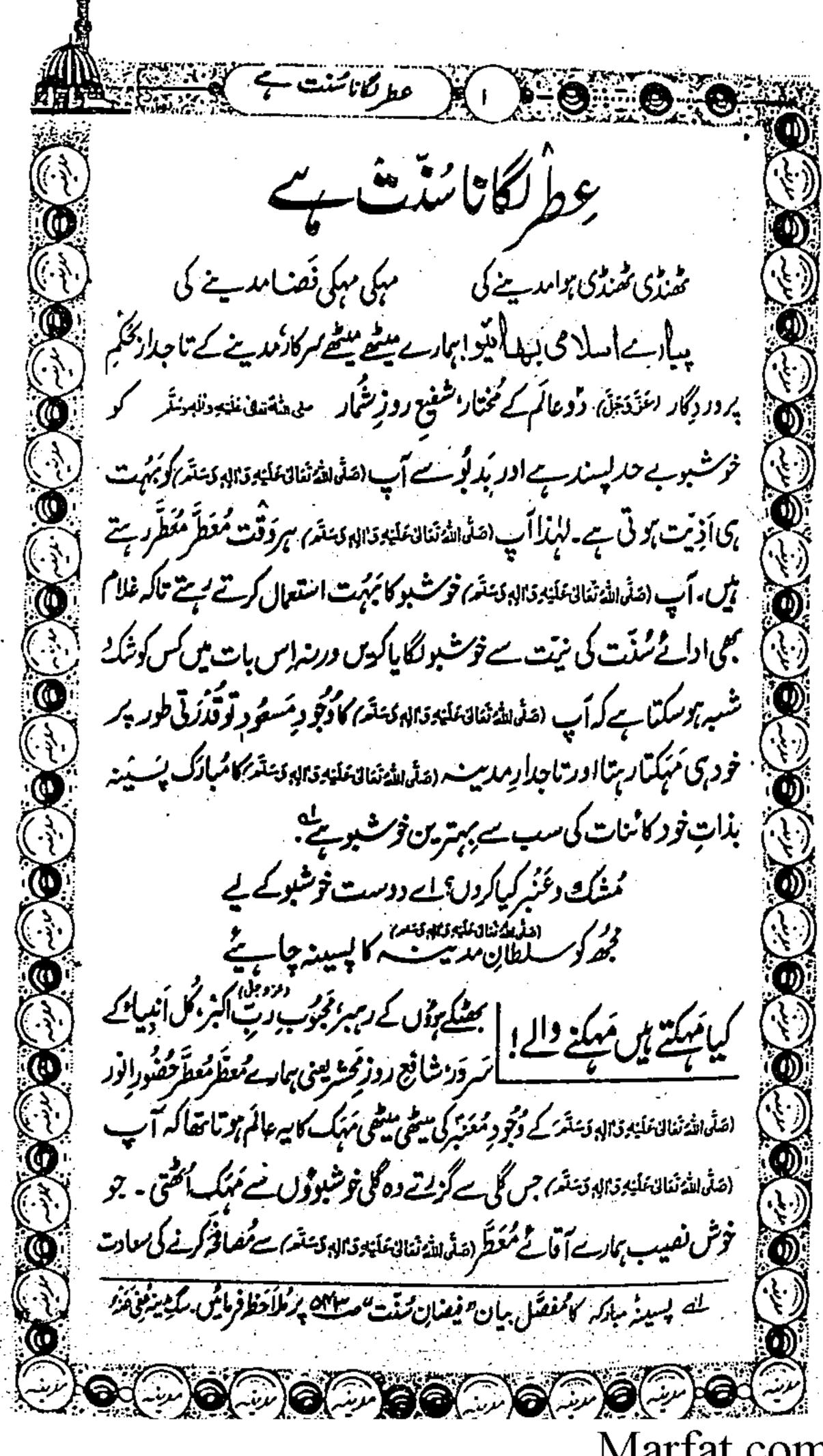
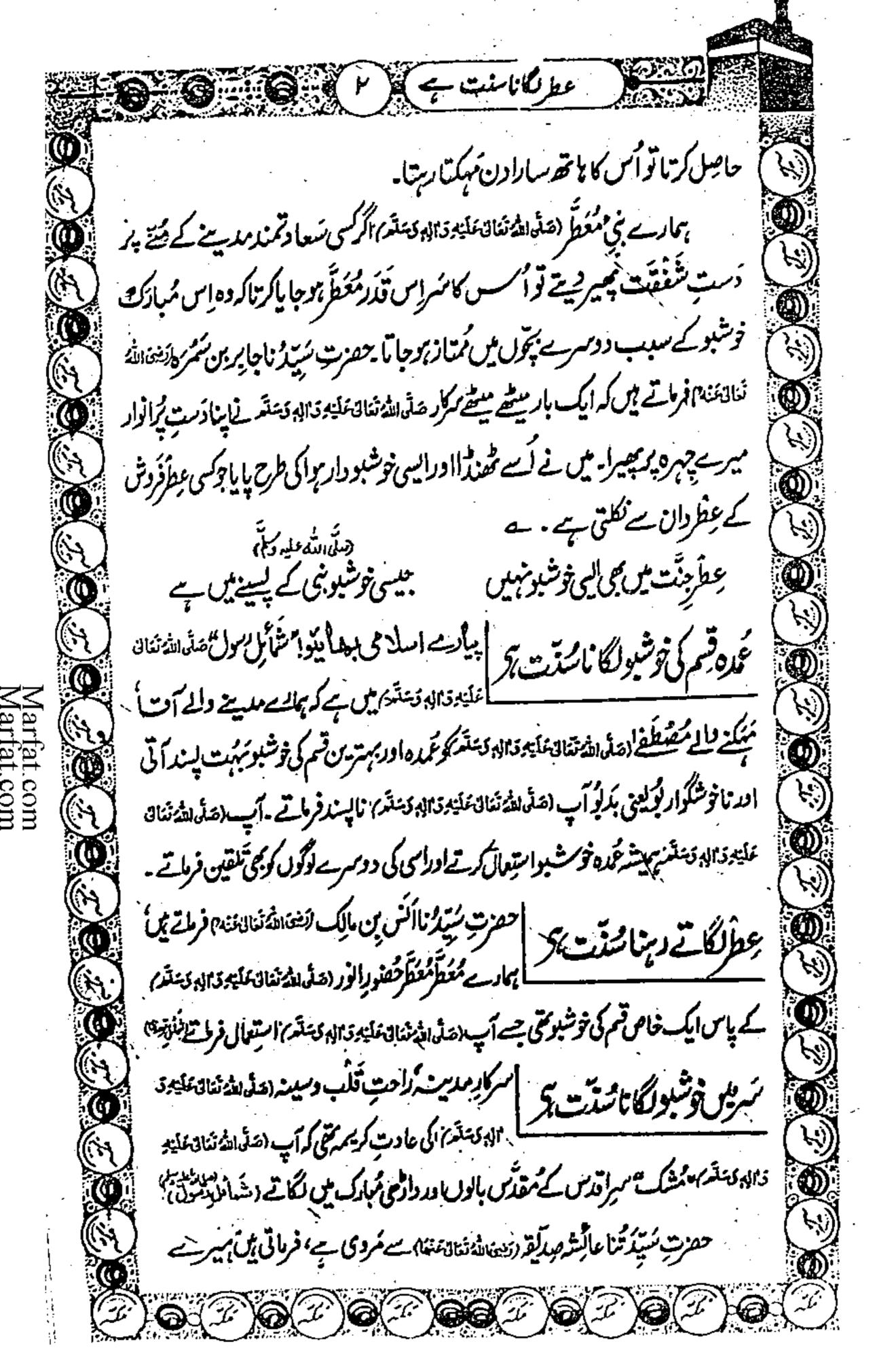
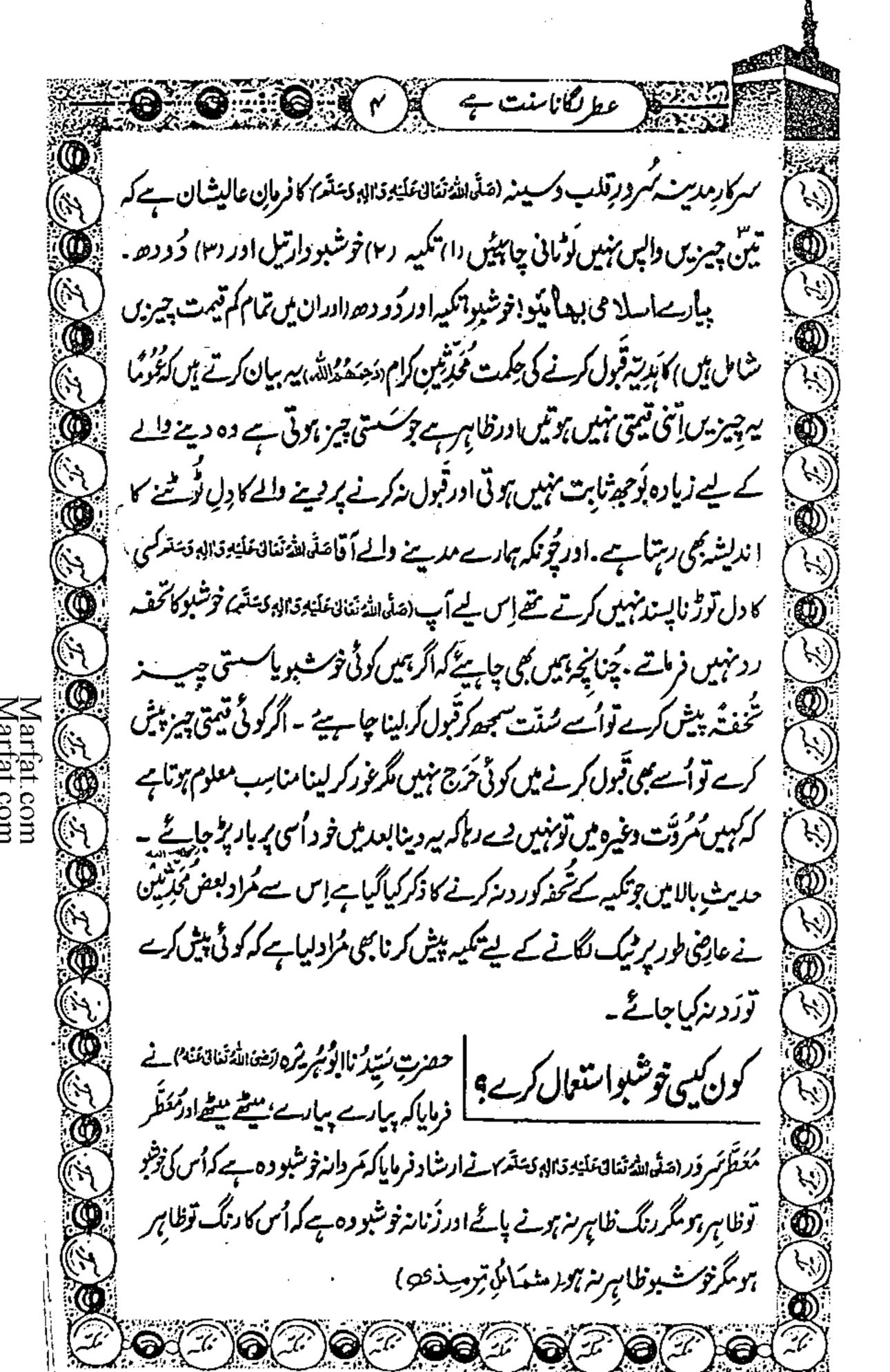
BU TO SERVICE OF THE y:3/2/2/19093 ø. الكاري قادري شهيدمسجد. کھاراور، Servis Sinvagino Sino Sino Sino

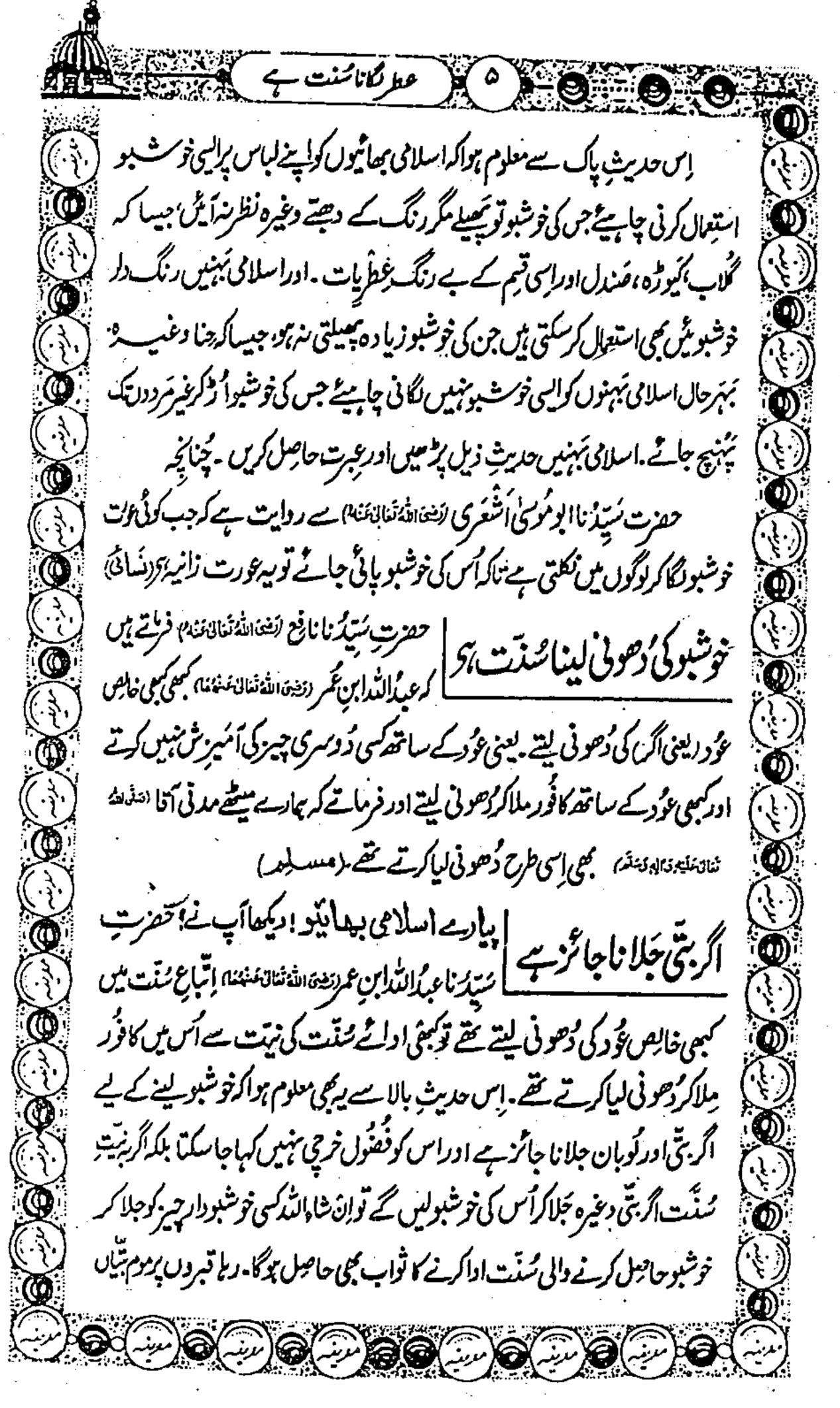


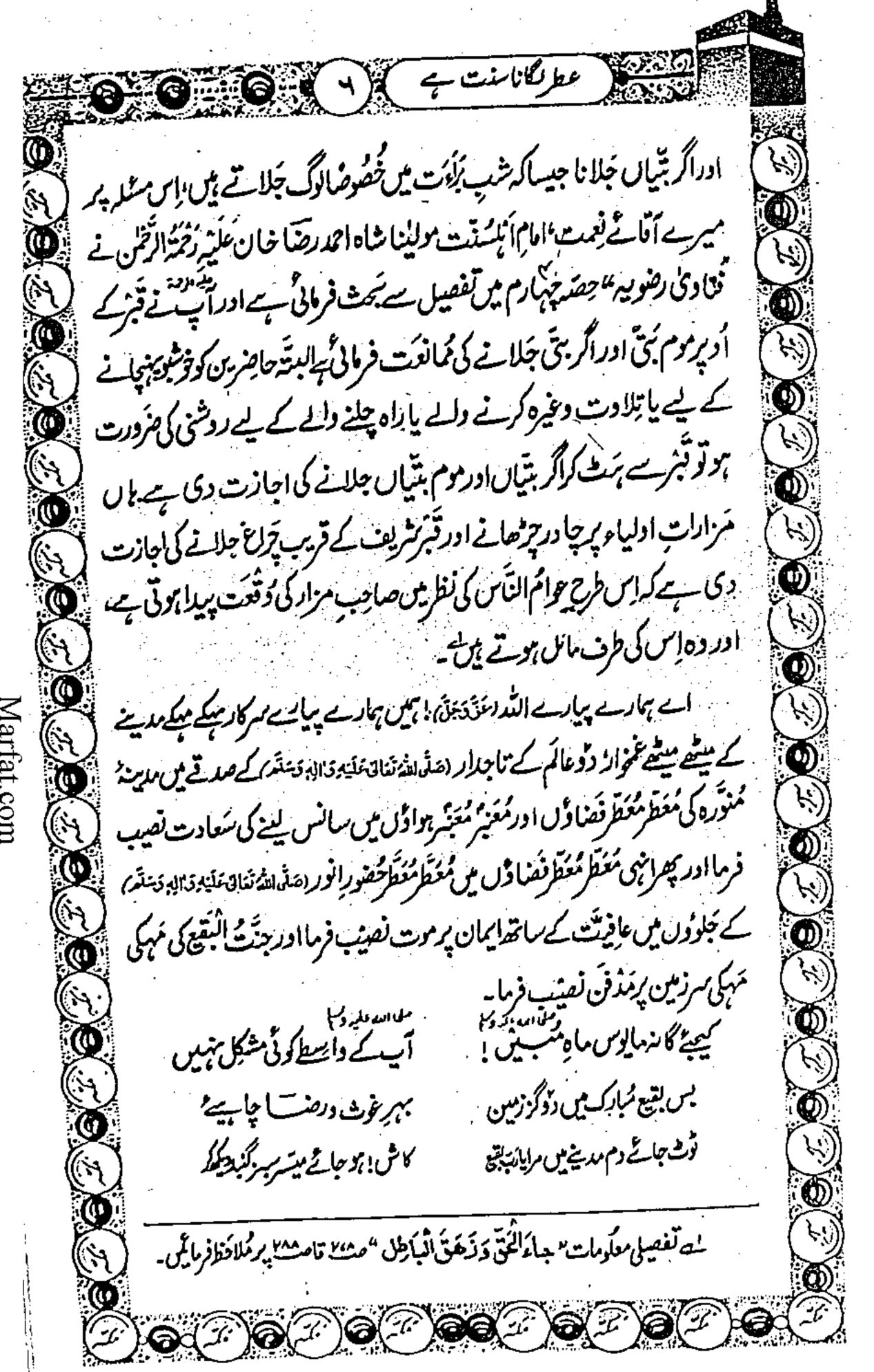


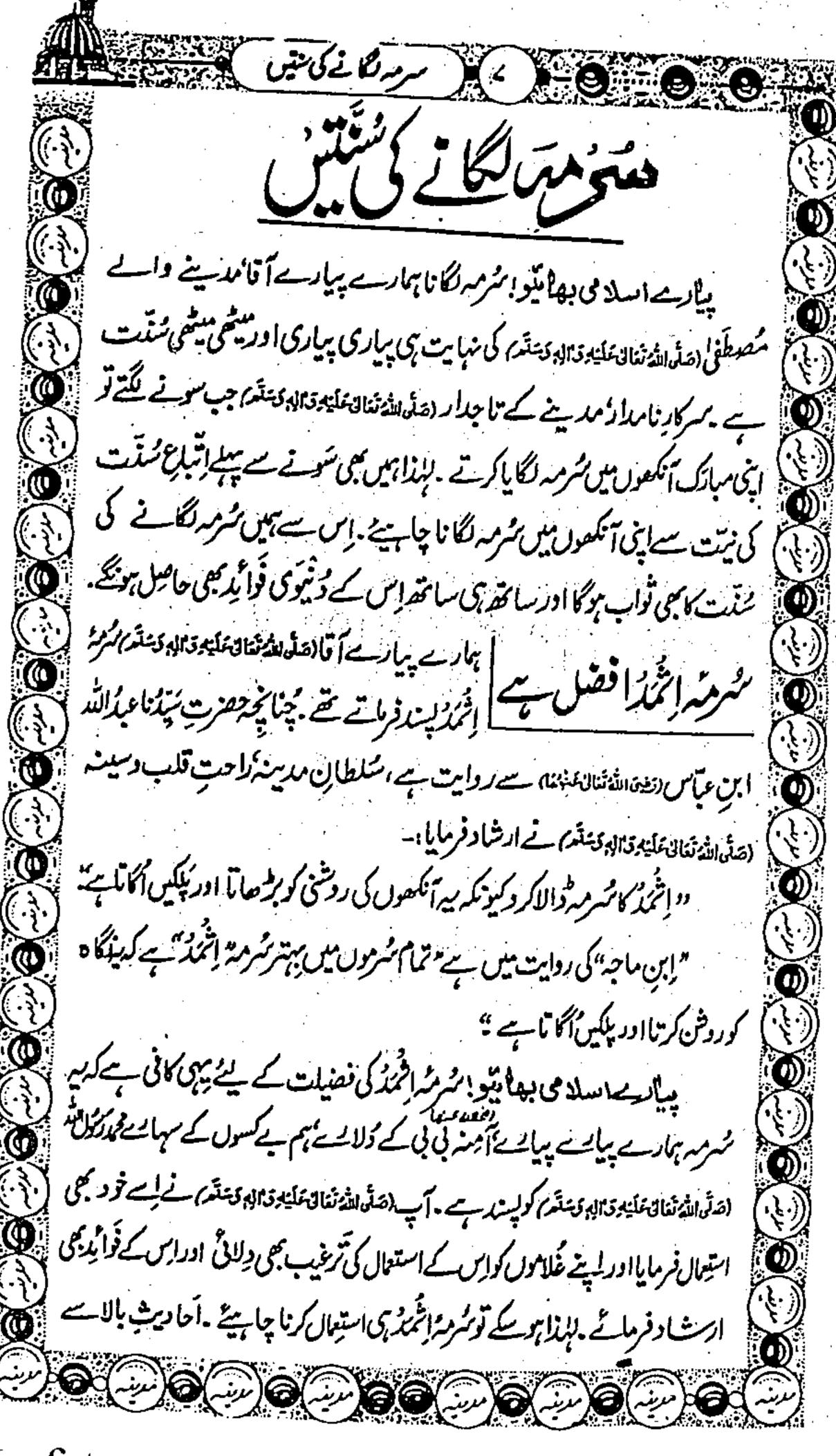


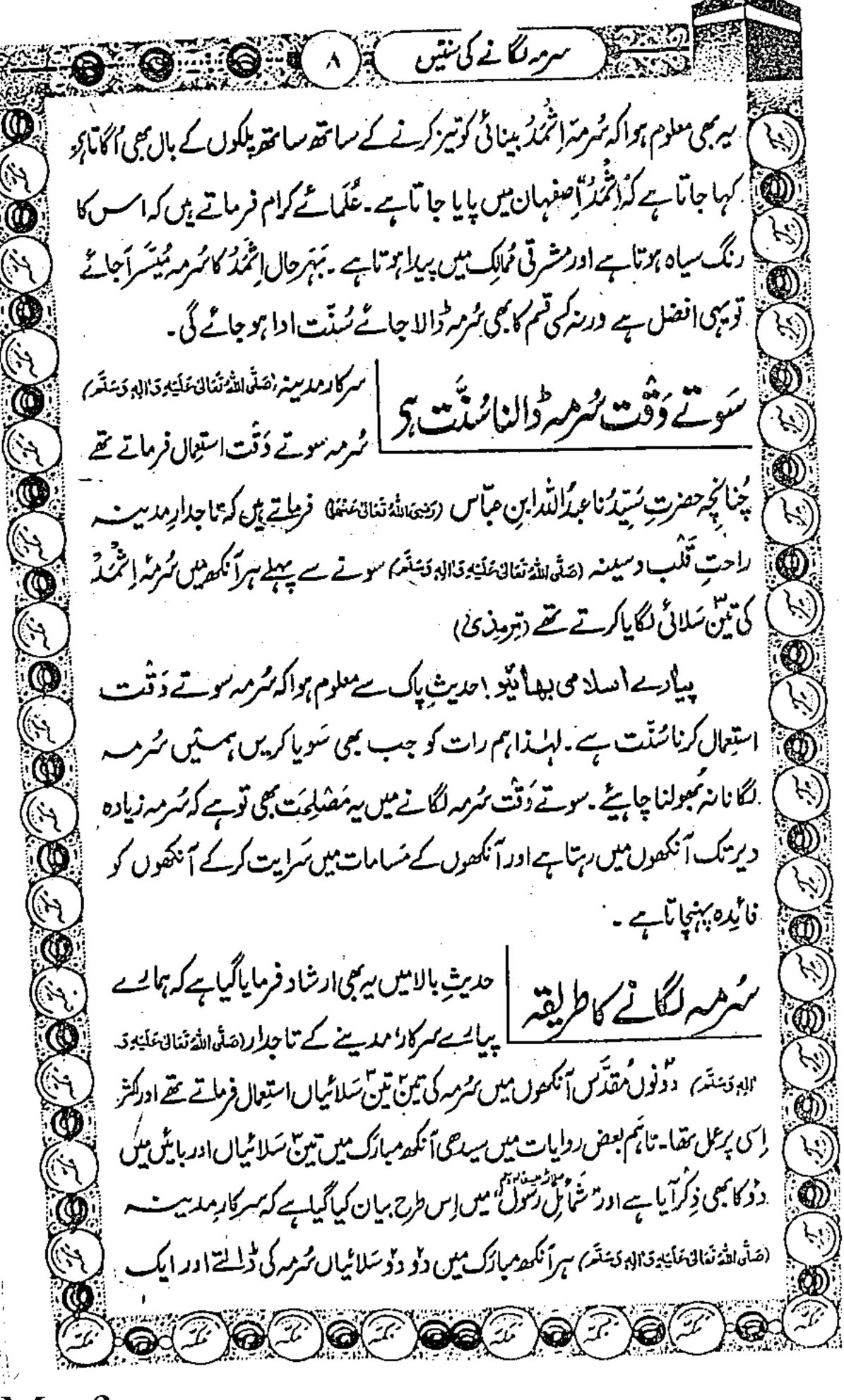




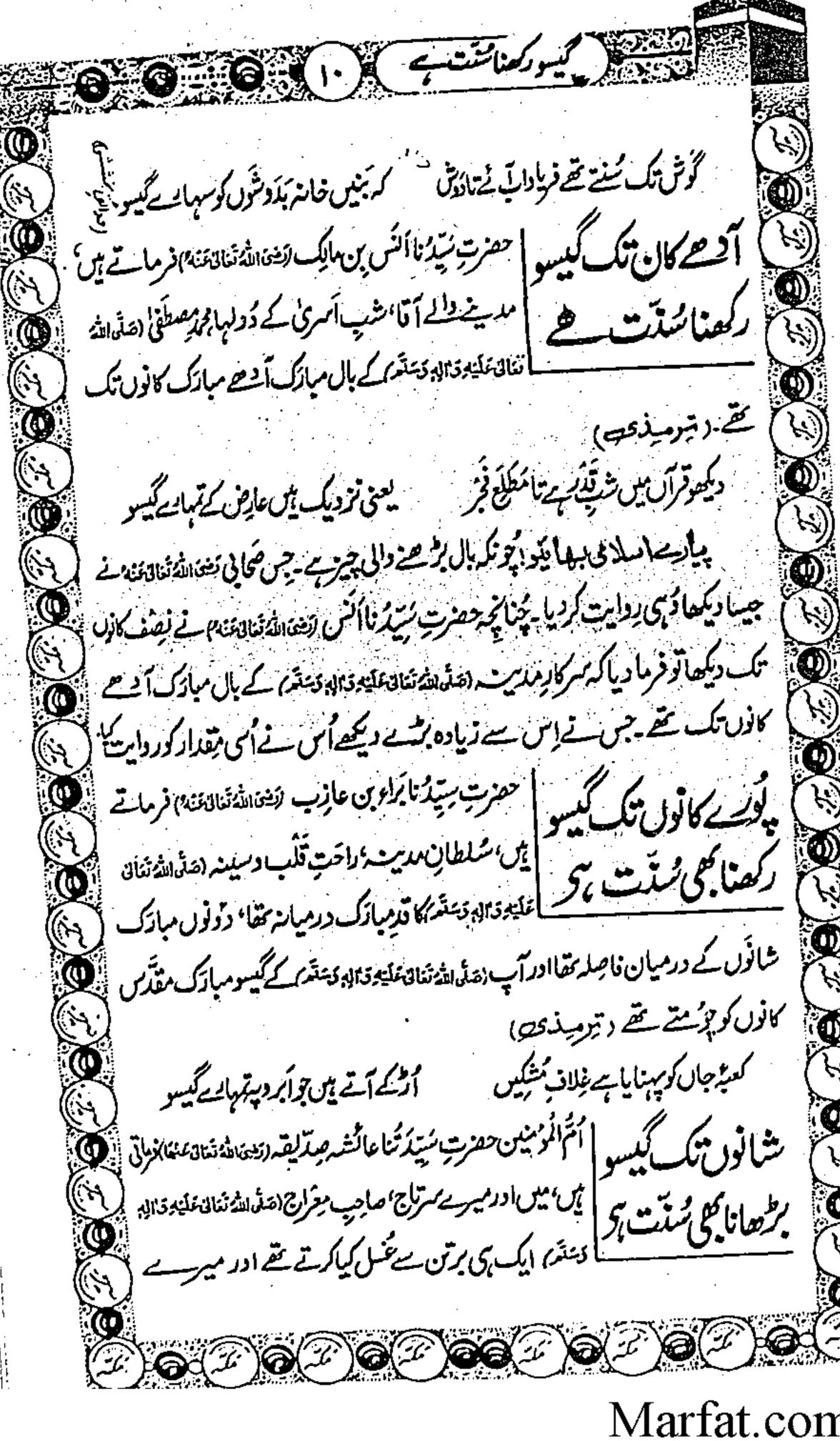


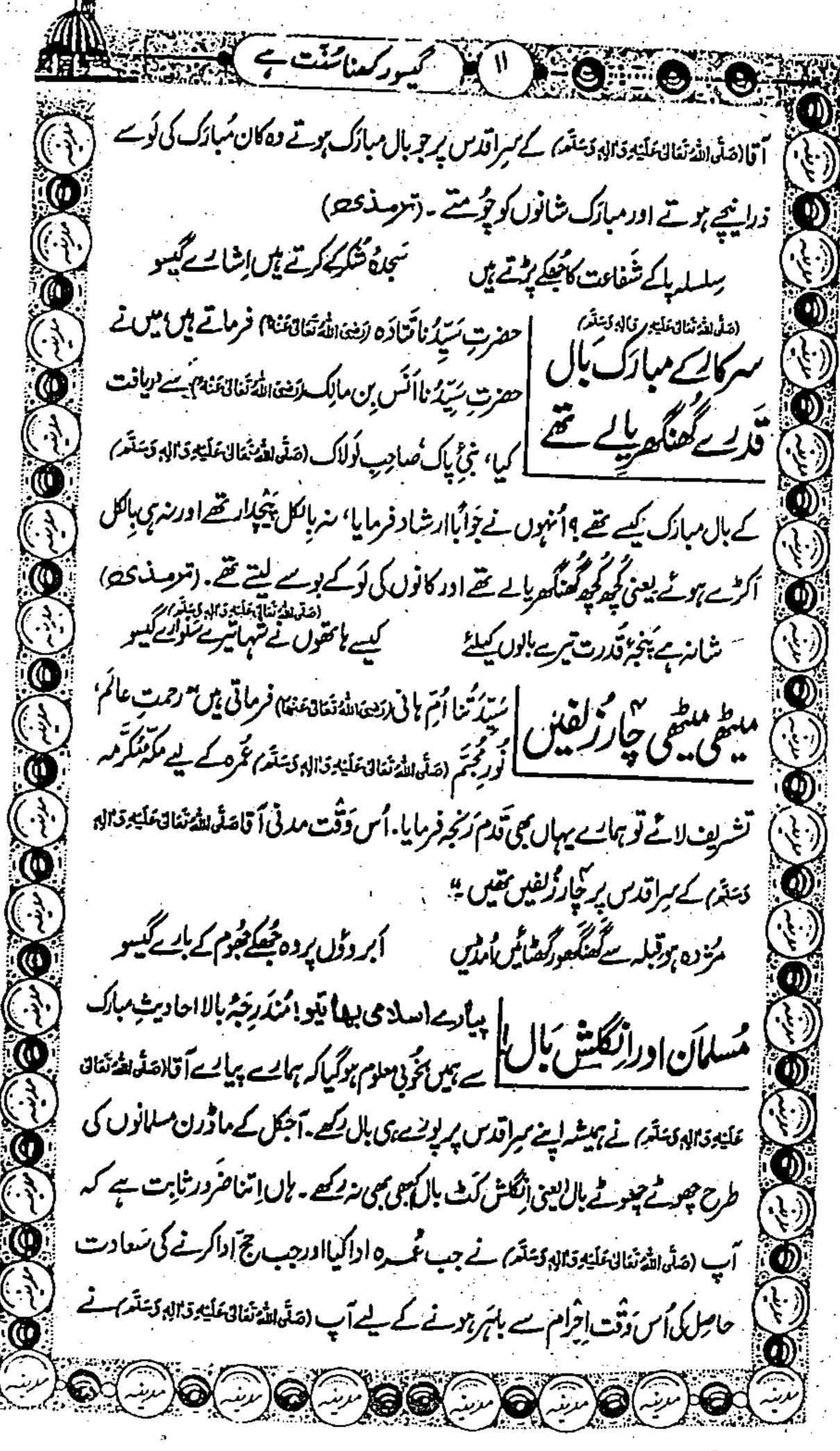


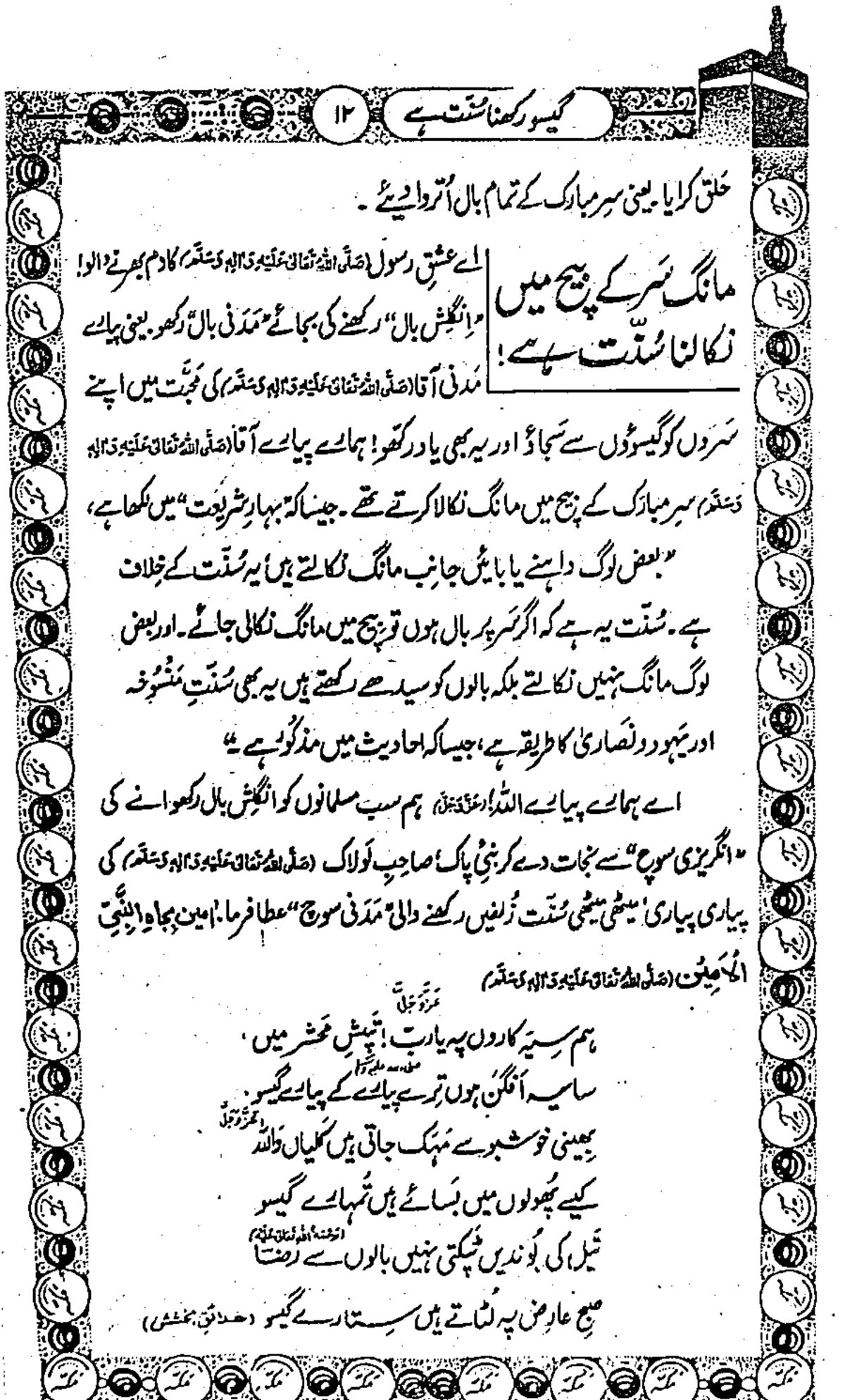


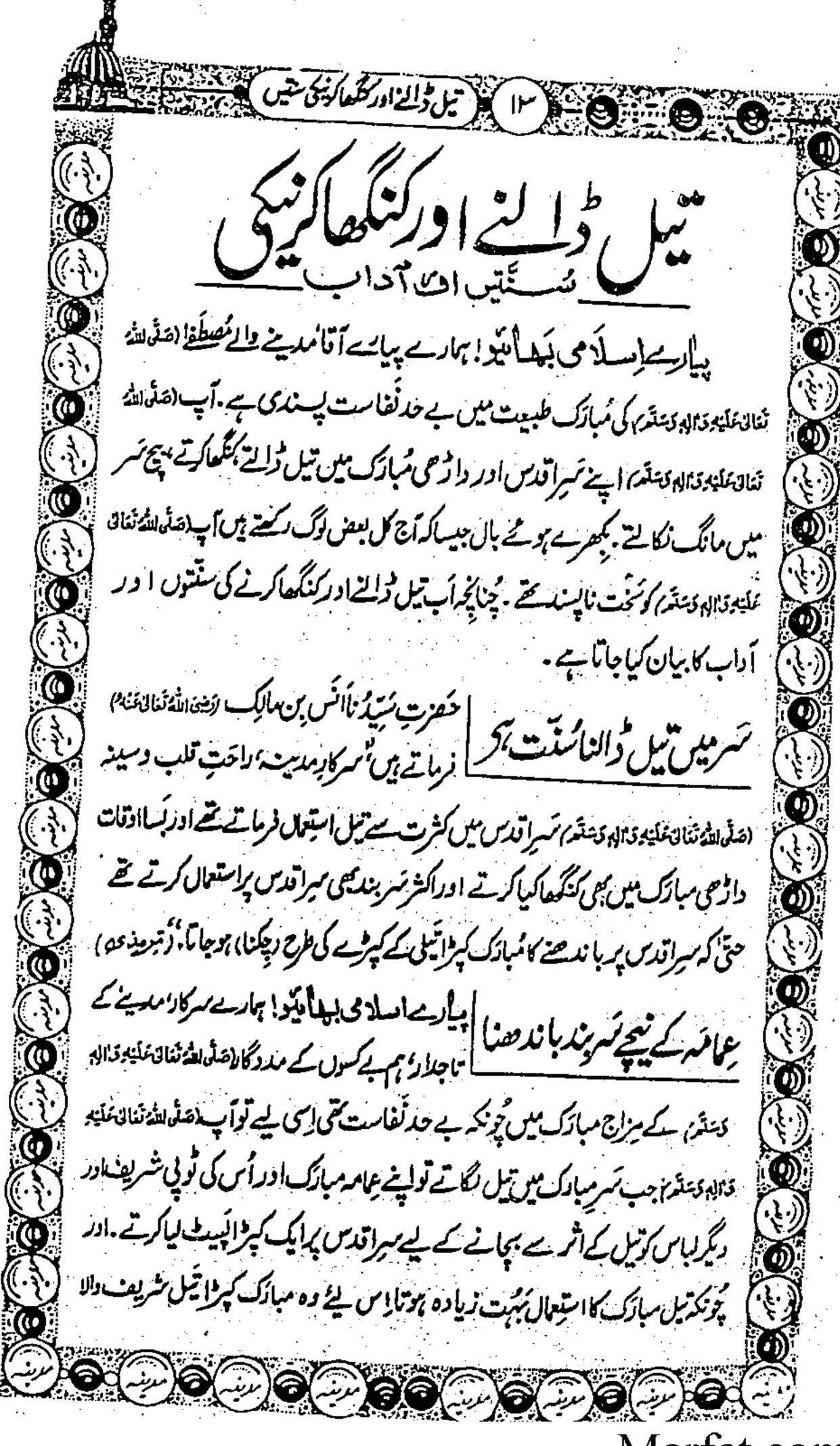


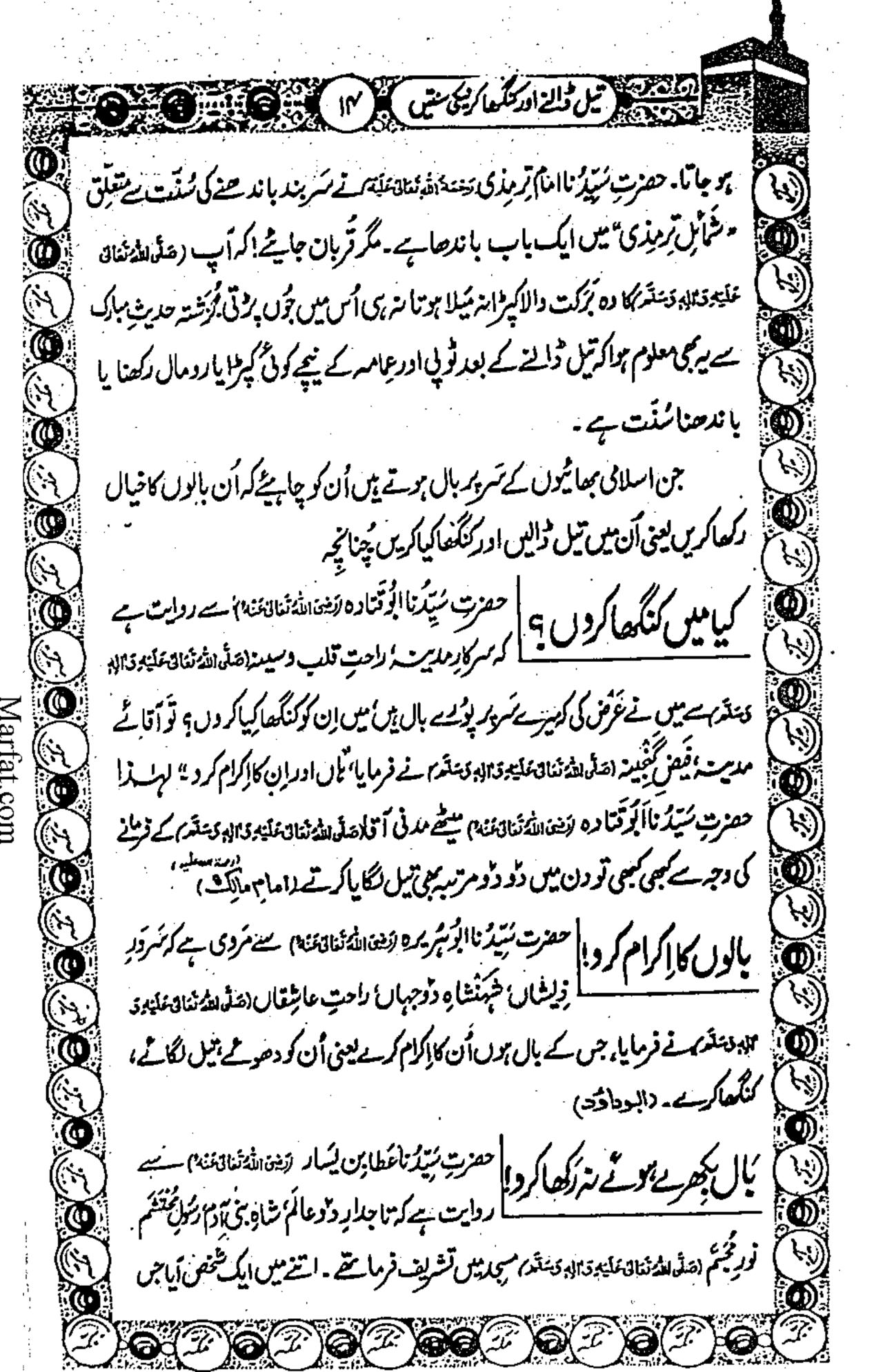
ع المحالية ا سلاق كودونون مبارك أنكمون مين لكات ولبذائمين مخالف اوقات مين مخالف طريع بر (﴿ ﴿ ﴿ ﴾ ﴾ ﴾ مسرمها ستِعال كرناچا مِيع بعني معي دونون أنكهون مين تين تين سَلانيان مجمع داني أنكمه میں تین اور بائیں میں دو، تو می دونوں اسکھوں میں دو در ادر مجرا خرمیں ایک سکانی کی ایک موئر مردوالی کرے باری باری دونوں آنکھوں میں لگائیں واس طرح کرنے سے تینوں موئر مردوالی کرے باری باری دونوں آنکھوں میں لگائیں واس طرح کرنے سے تینوں متنتیں ادا ہوجائیں گی۔ بیربات یا در کعین کہ تکریم کے جتنے بھی کام ہوتے ہیں کسب ہمانے بیانے اقادمت المائی الله منافئ الله من المذابيك سيدمى أنكه مين مرمدلكائي بهربائي أنكه من -اے ہما دے پیافے اللہ إن فَرَقَة مِن مِين سربار سُوت وَقْت مُرْمِدلُكا سے كَى منت مى اداكر فى توفى عطا قرمايا . أمين بِجاءِ النِّي الدَّمِين مَنَا لَهُ مُنالًا لَمُ اللَّهُ وَالدِّم وَاللّ عُجِبُ منهين كمريكها لؤح كانظرا سنع إ جوقفش بأكا لكاول عب المنكهول من (منامان بخفيش) م رط هر کشیکن نازمیر دانسه گیسو توریر هر کشیکن يَّىن طبيبي*س مُنْبِلُ جُرِمنْوالِ سِكِن*يسو بياسه اسلامى بها ميوامنت كمشيائر ابهائه برارسه والافائة تنالئمانيه مرازک کے بال تشریف کورے و کھے مجھی نیٹھٹ کان مبارک تک توکھی کان مبارک کی کو ى كى اورلعض أوقات آب احتانى لللهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَاللهِ وَمُسَلِّمَ مِنْ كُلِيسِ مِسْرِيفِ بِرِقْصِ جِائِے توميارک تک اورلبعض اُوقات آب اِحتانی لللهُ تَعَالَىٰ عَلَيْهِ وَاللهِ وَمُسَلِّمَ مِنْ مِنْ اِللهِ عَلَيْهِ وَمُعْلِم شانوں کے بُوسے لینے لگتے ۔



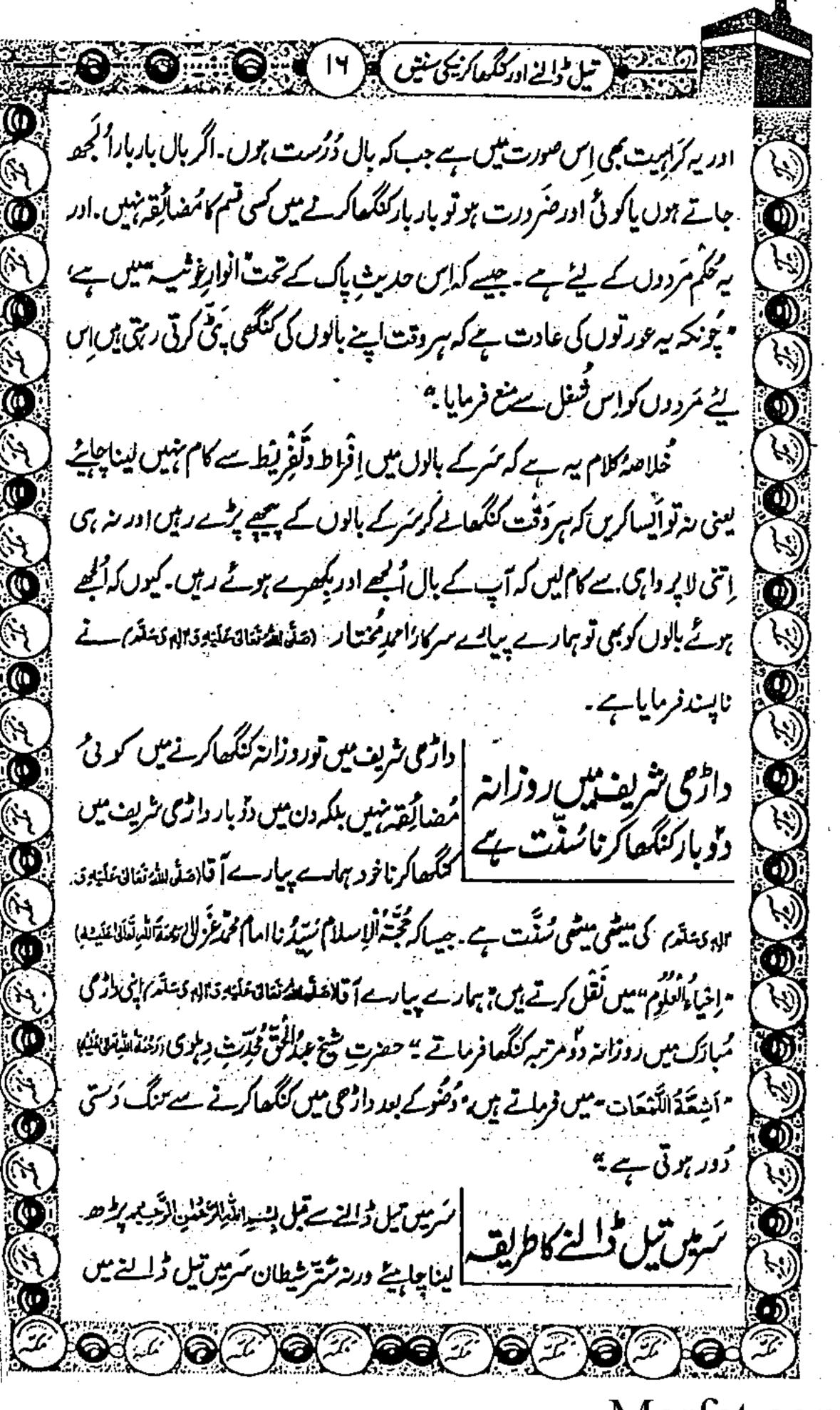


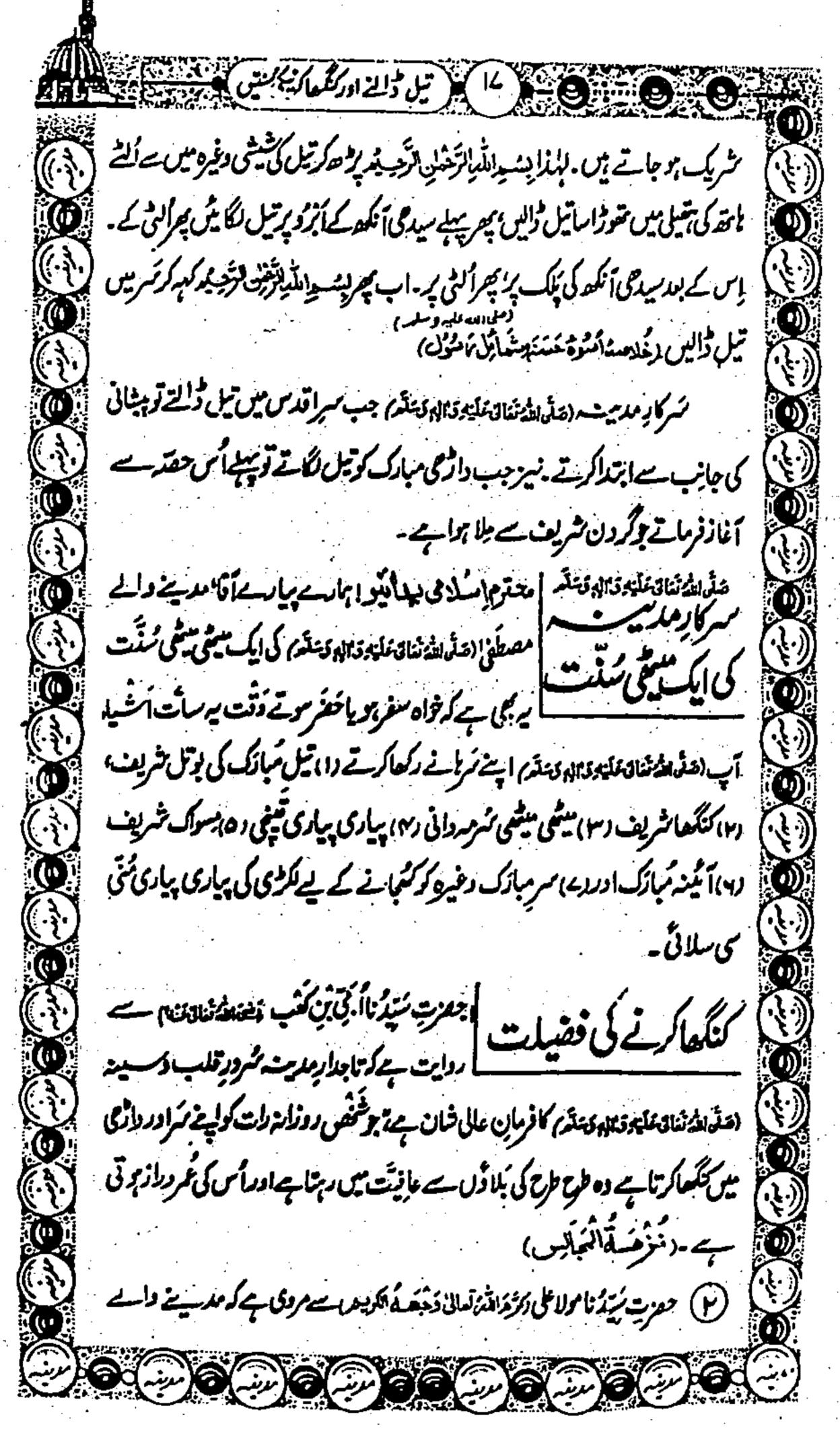


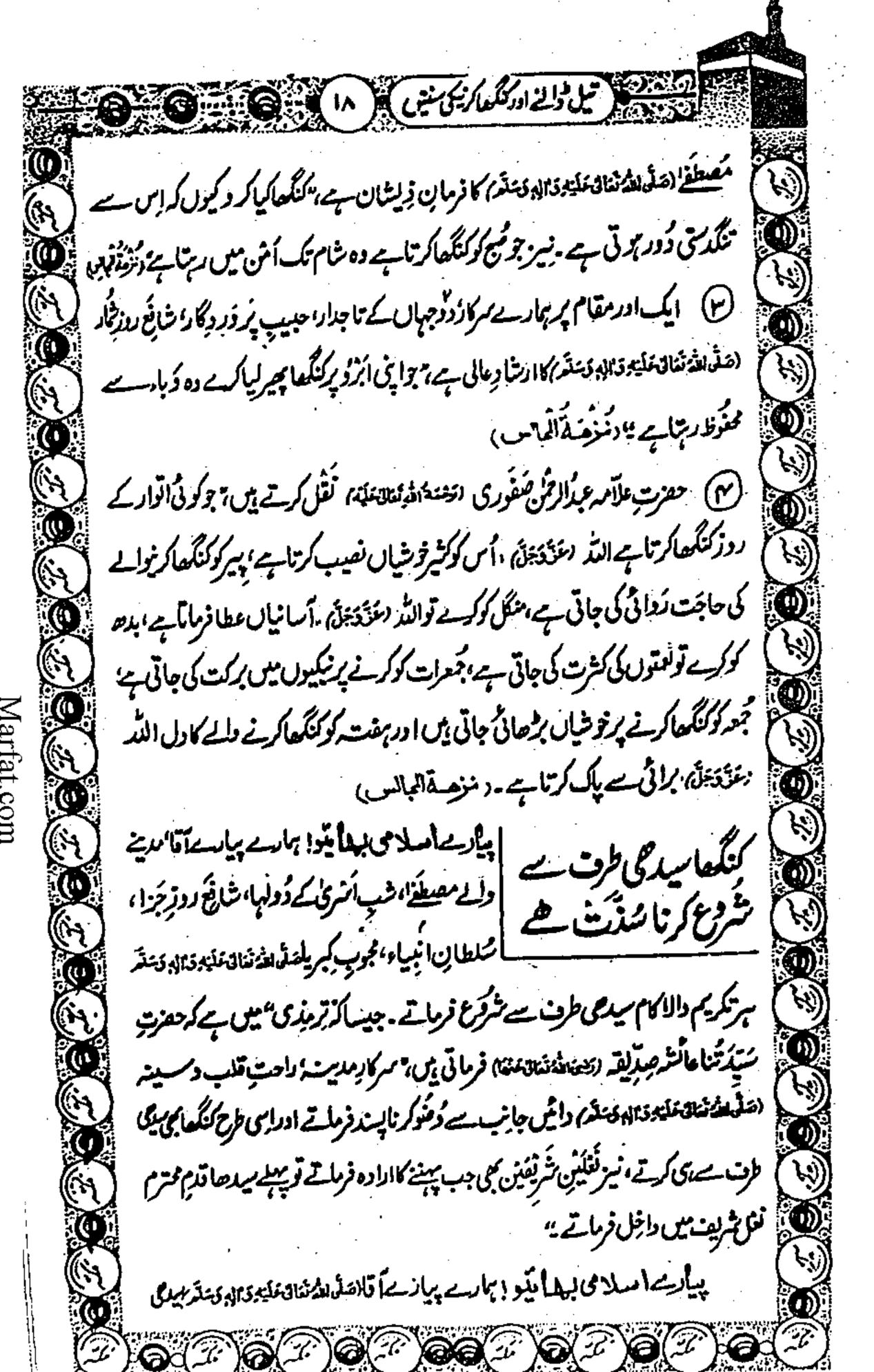


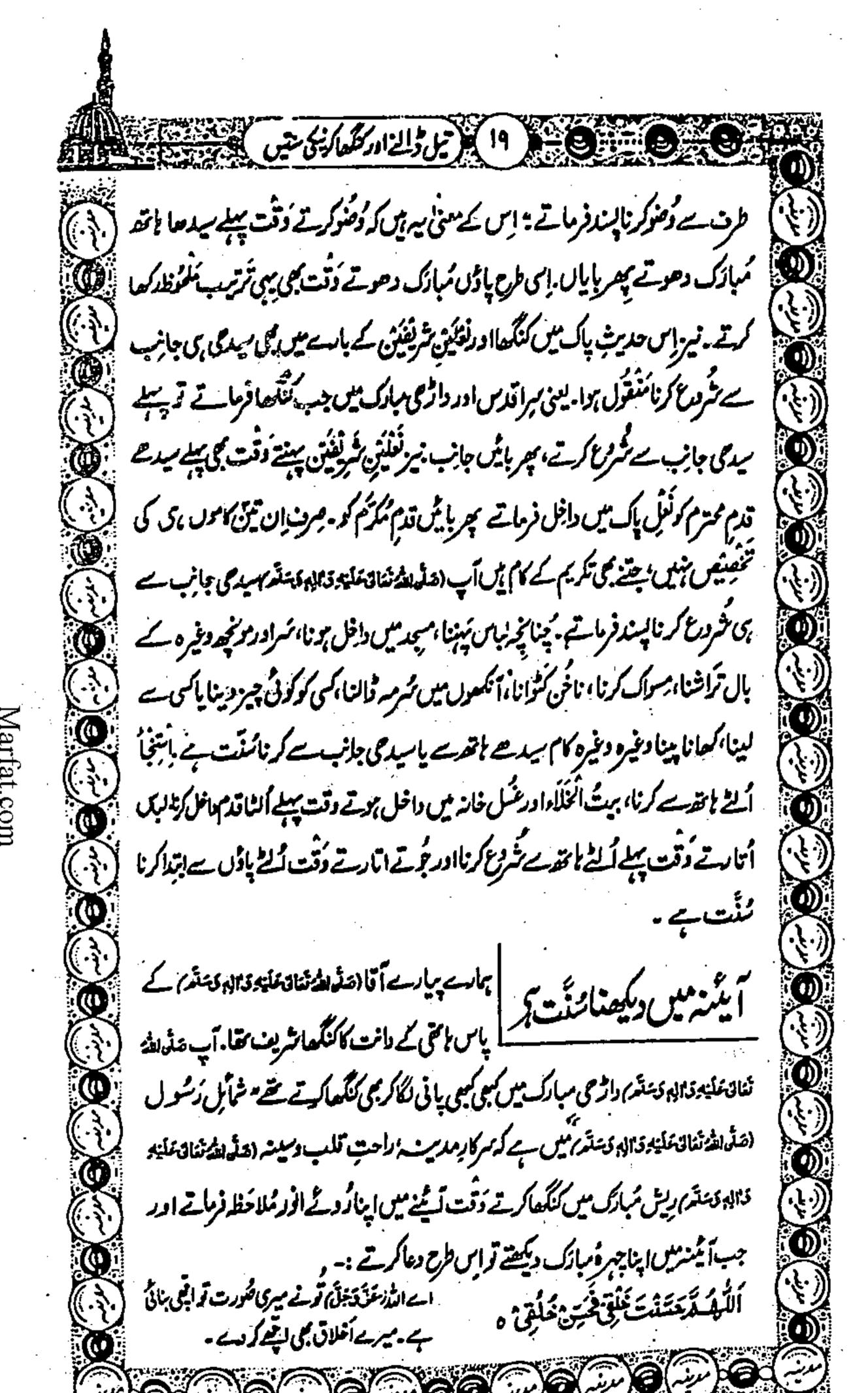


وا الداركامانيات كر مراور والم مى كے بال كچھرے ہوئے تقے - ہمارسے منتصے مكن أقاد تندالله ثنان مكتبرة ( الحر الله الله ثنان مكتبرة الدى تدري أسى كاطرت إس انداز يراث اده كياجس مصاف ظاهر الوتا مقاكر آب الكالي (مَنْ اللهُ مَنَاكَ مَلَة وَاللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللّ الللَّّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّل ور مرت كرك والس آيا مركار مدين (متله منطق الما تعليمة الما ي منطق الما الما الما الما الما الما الما الله الما مربة زبي مي كري شفى بالول كواس طرح بمعيركم أمام كوياده شيطان بيئ المالك الم Q بالسادى بداين مندرة بالاتينول اعاديث مبادكمين سراورادى کے بالوں کو بچھوا ہوا ادر ہے ترتیب چھوٹ نا ناہے ندیدہ بتایا گیا ہے اور نرمایا گیا ہے کہ بالوں کا اکرام کیا کرولین ان کوتیل اور تکھی سے ڈیسے کوئرسٹ دکھاکرو۔ بلکہ آخرالڈ کر حديث باكس توبهمرے بوئے بال ركھنے والے كو شيطان سے تَشْبية دى كئے ہے۔ لَكِ للذابيس جابية كربم البناب كوبك وصاف مصف كمسا تقرسا تق ليف والمعى ادر متر کے بالوں کوجھی ڈردست دکھاکریں۔ بہر حال ہمادا عُلْمَیْرُسُنٹوں کے ساسینے میں فُرْعُل کر الساشقواا ورنكوا بوابونا جامية كدفك بين ديكه كريم سيركفن منكري بلكهمارى طرن مرى بربراداسي بني سنت تجلكتي بو مركارِمدين واحت قلب وسيت (مَلْ اللهُ تَمَاكَ عَلَيْهِ الهِ دَسُنَم سِنْ روزان كُن كُما كرن سف منع فرمايا . ( ترميذي ، الموداد د) · باسعاسلامی بهامیو! روزان کنگهاکرنے کی جہارے بالے مرکار (متابات تنان عليه والدوست مما أوست فرماتي ميراس سيمراد بعن عكما و كم زريك بدر بيراليا كرنامكردة فنريبي ريعنى نابسندريده بسيد الركوني روزار كالماكست بمي توكنه كارىز موكا. 2) 6(2) 6(2) 6(2) 6(2) 6(2)

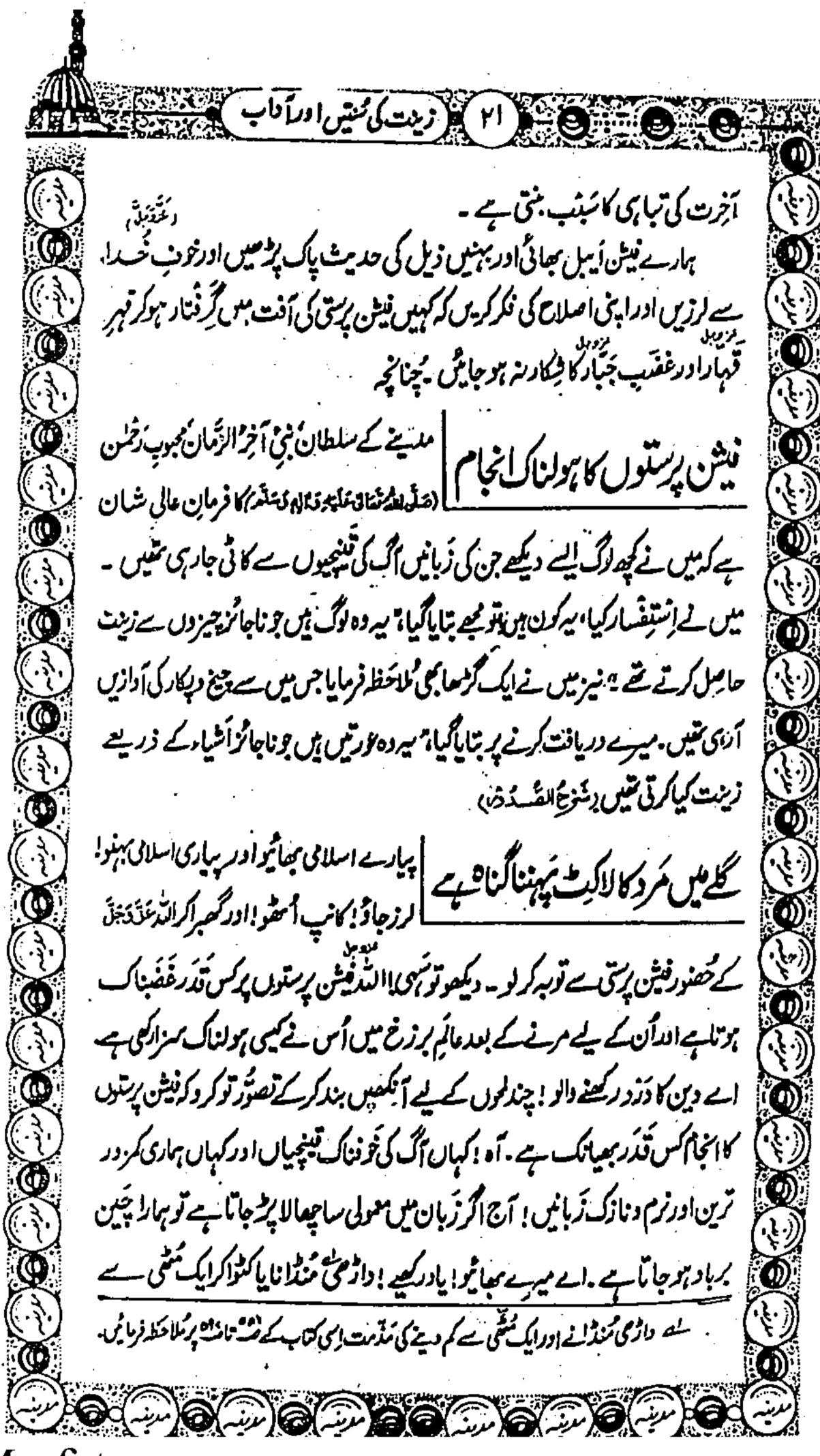


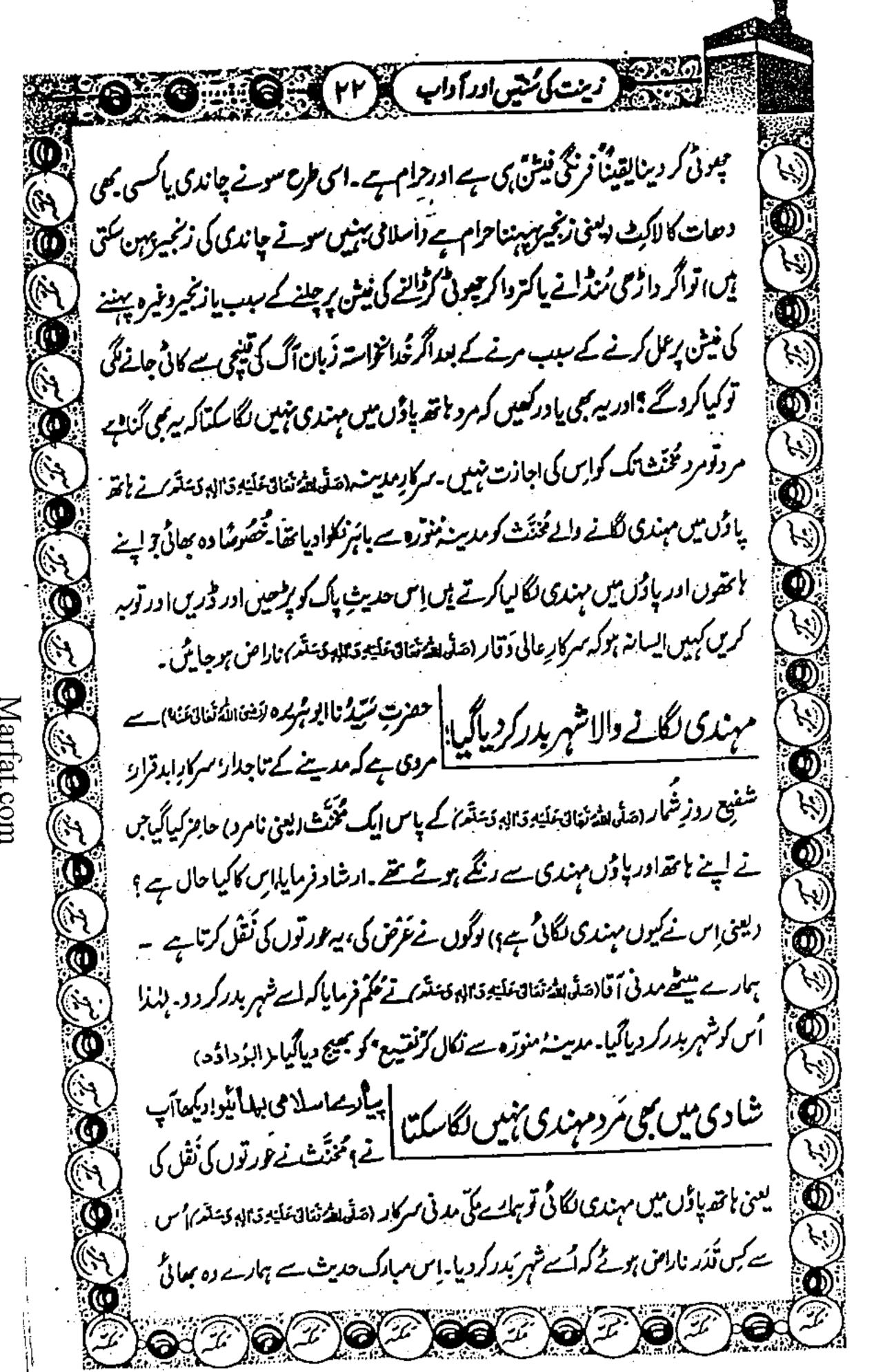


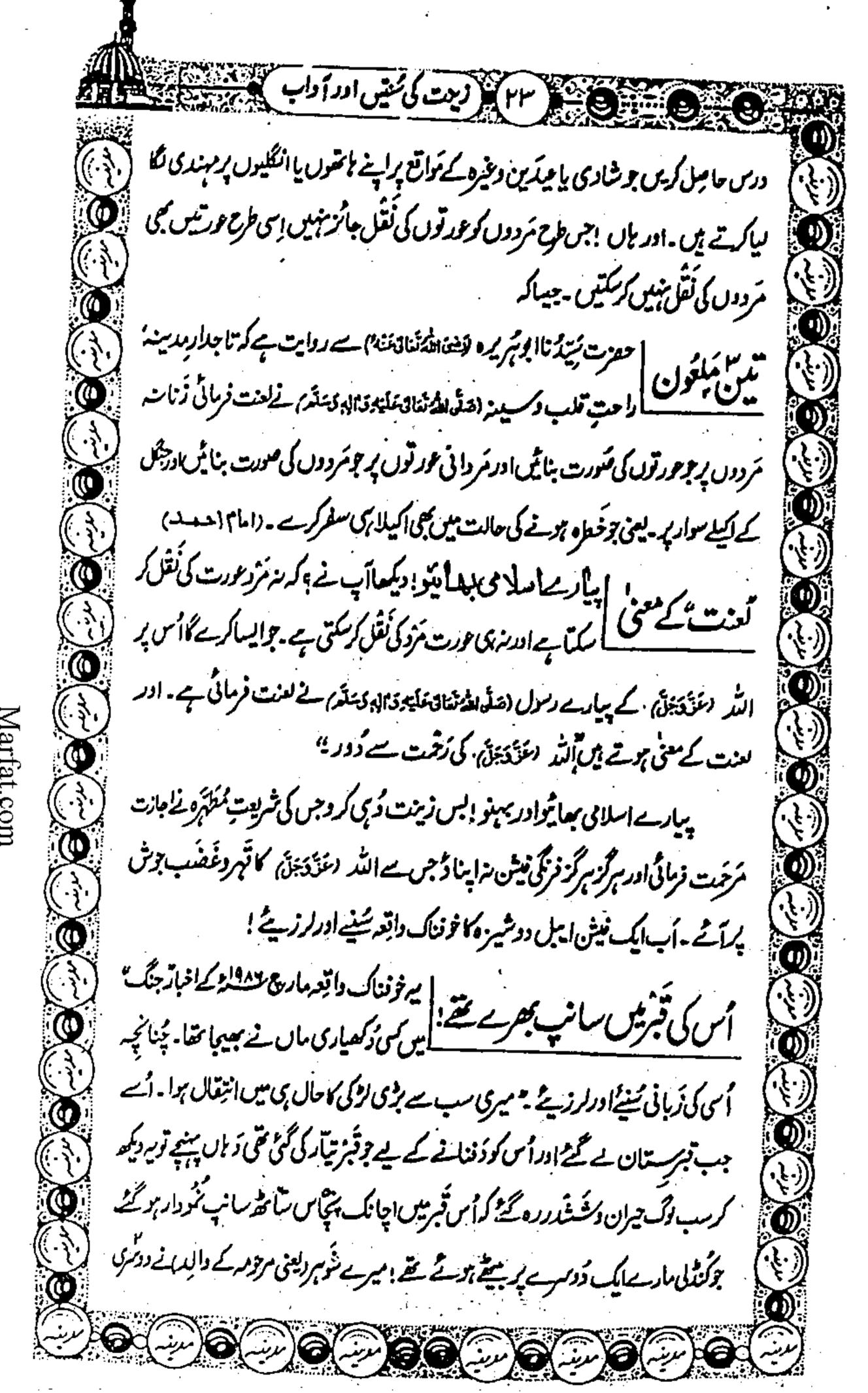


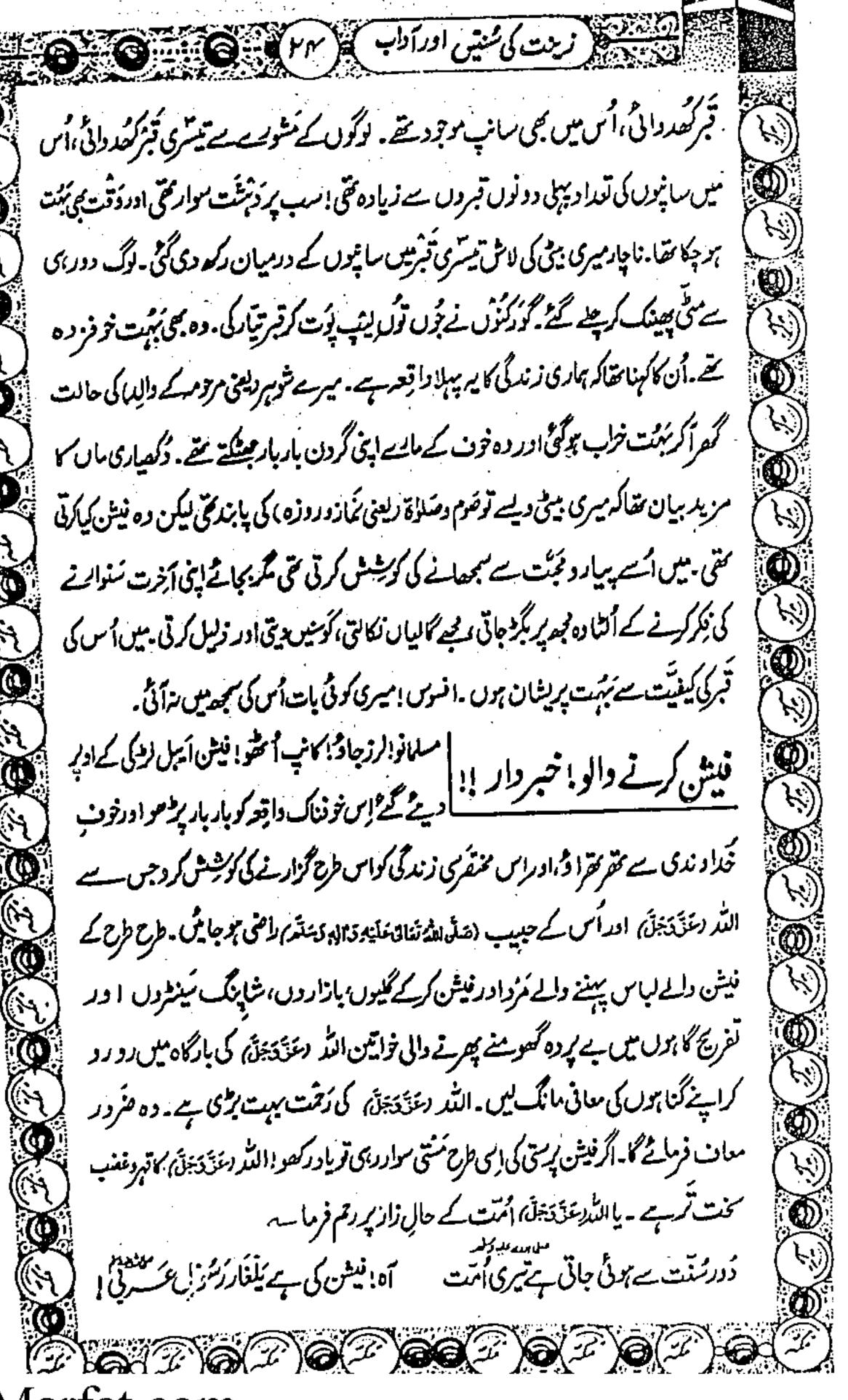


ال الله المراكب المراك یقینا سردعاایے غلاموں کی تعلیم کے لیے ہے کروہ اینے اُخلاق کی اِصلاح کے سیسے . دعاكرة و ورنس ورسر مادست سركار عالم مدار التله الله تعالى من والبرك تعمل ك أخلاق كريم کے توکیا کہنے۔ آپ احتی الله تناف ملائد تناف ملائد و الله و مستر الله و مستر کے خون اُخلاق کے قوقران مجد میں ترہے ہیں اے ہماسے پیارے اللہ دعزی وجی میں سنت کے مطابق اینے مراور دار میں تيل نگافي اور كنگهاكرني كوني مرفيت فرما -امين بماوالنِيَّ الْهُ مَدِيْنَ مَنْكَى اللهُ عَلَيْهِ وَسُلَّهِ روننده المرابعة المانية المان فهبيع عارض ببركثات بين سيستال كيبو زمد نقايمنتي رْئِزْتُ کی استر اور آواب بيادي إسلامي بهاينوا جيساكم أزشته منفات بس كزراكه بهارت بيارسه آت مدين والمصطف احد مناه مناه منادة والدى تدرك طبيت مباركس ب ورفعامت م ادر آب (مَدَّ اللهُ ثَنَال مَدَّ يَدِ اللهِ وسَدَر صَعَالَ الدِرياكيز في كوي ودليند فرمات من بنير إس فين میں نائحن ومُونجیس تَراشے اسرا در داڑمی سُریف میں تیل لیگانے ادر کُنگھاکر سنے کی مُنتیں اور أداب بيش كيے سكتے اكب إسى فن من زينت كى منتى اوراً داب بيان كيے جاتے ہيں تاكد بهارسے اسلابی بھائی اوراسلامی بَہنوں کومعلوم ہوکہ کون می زیزست بمطابق مُندَّست ہے ا ور كون مى زينت سنّنت كا دائره توژ كرزرنگ نيش كمه اندهير سا كريم مي جا پره تي اور دنيا اور

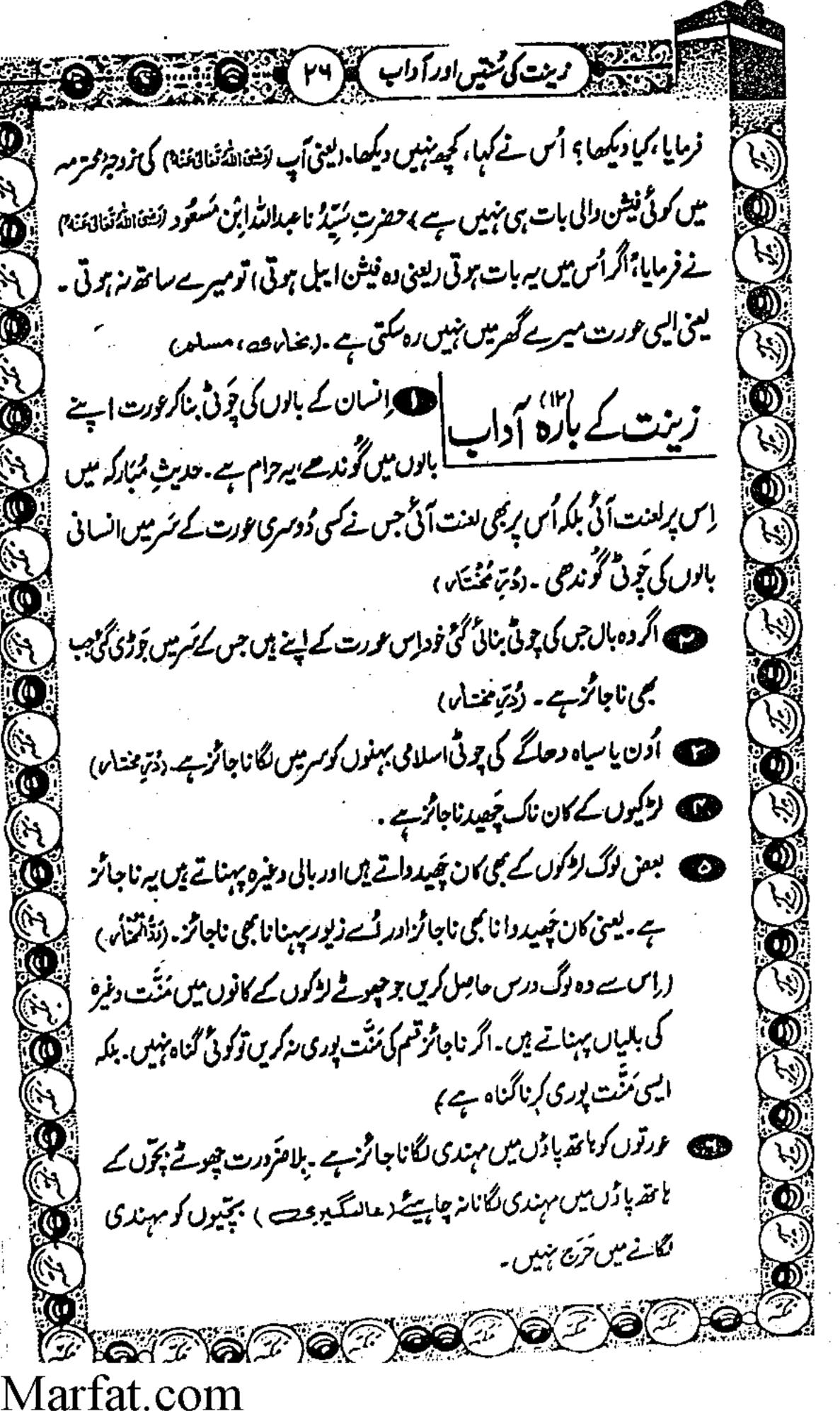


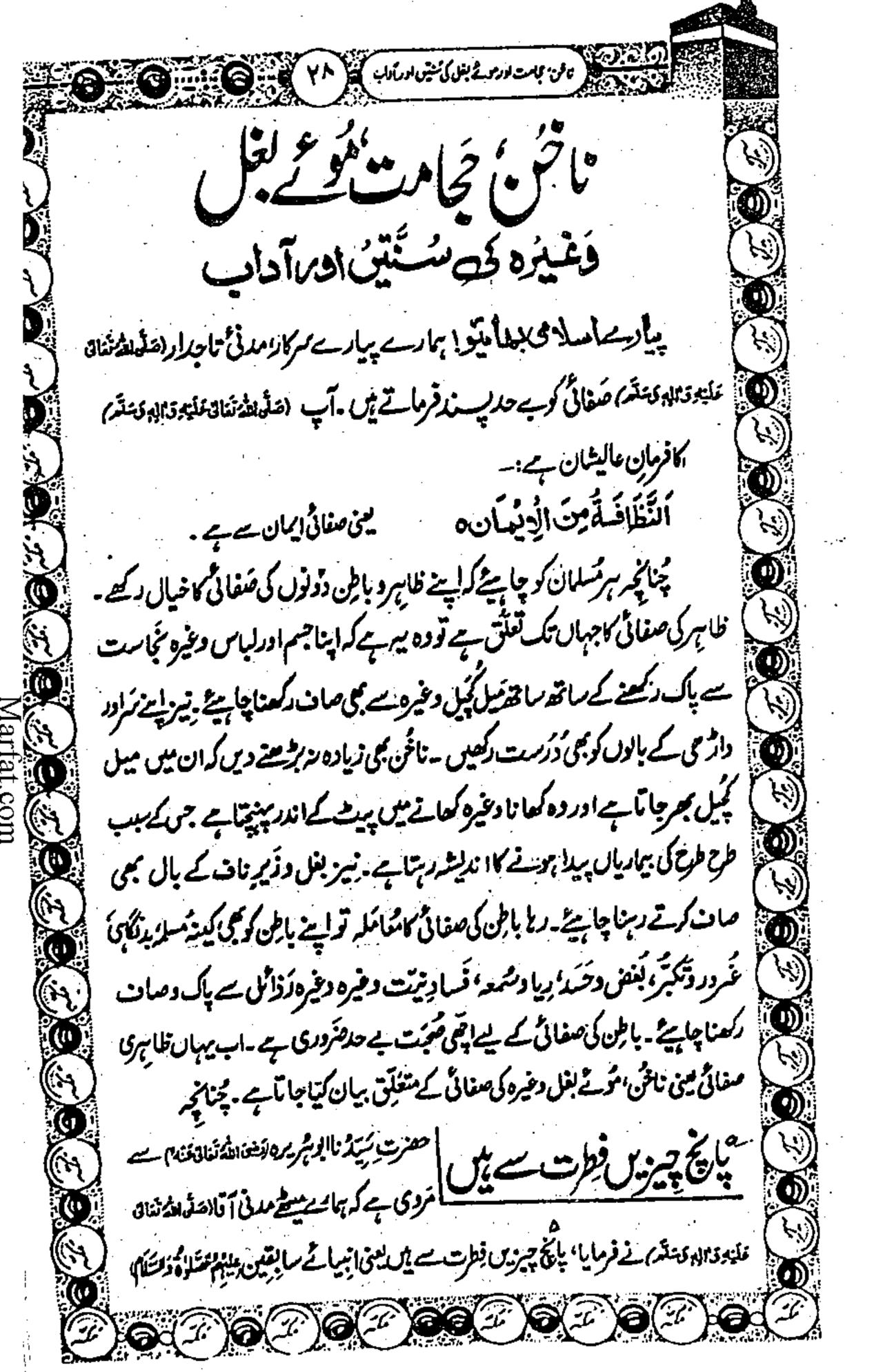


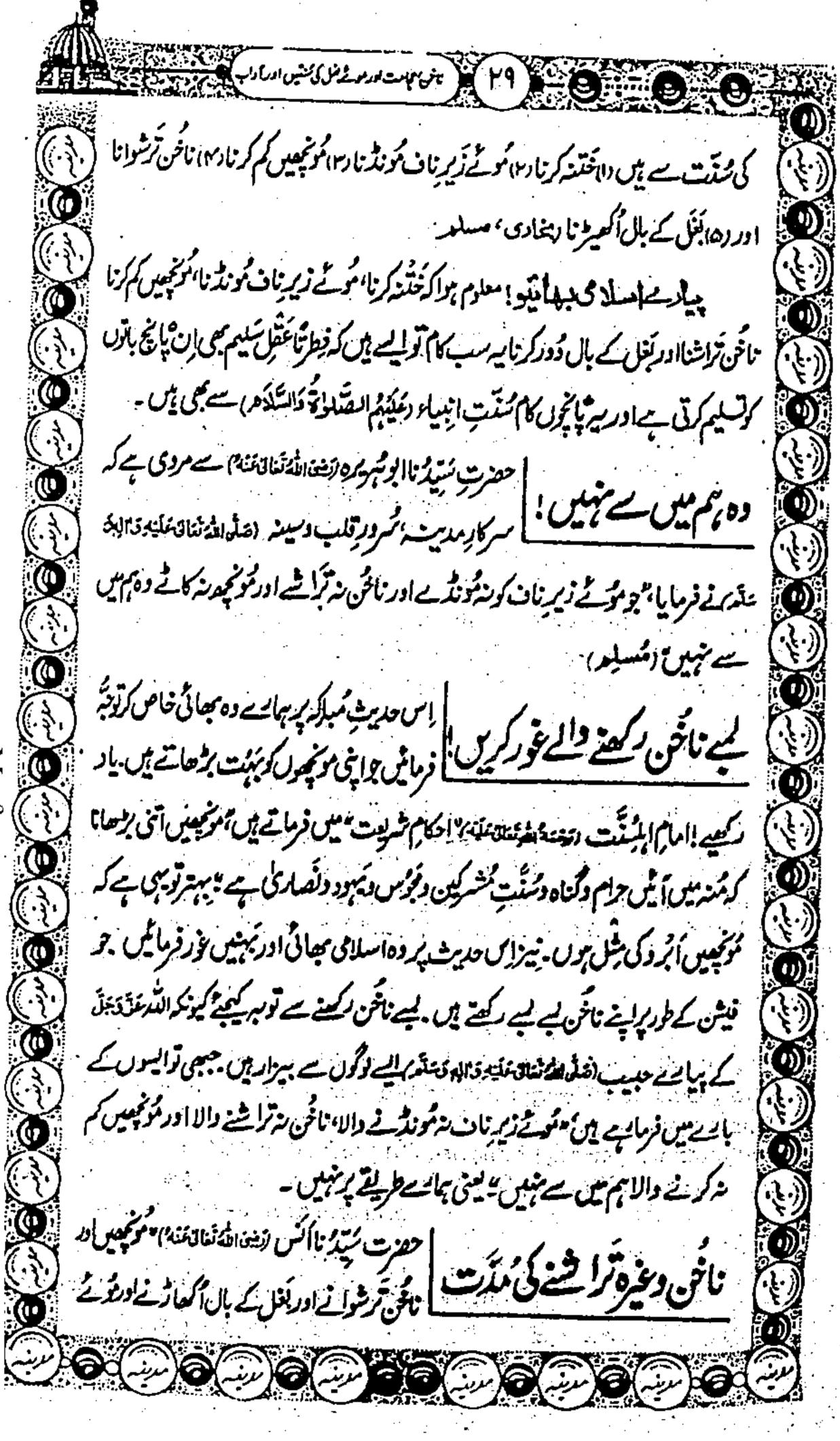


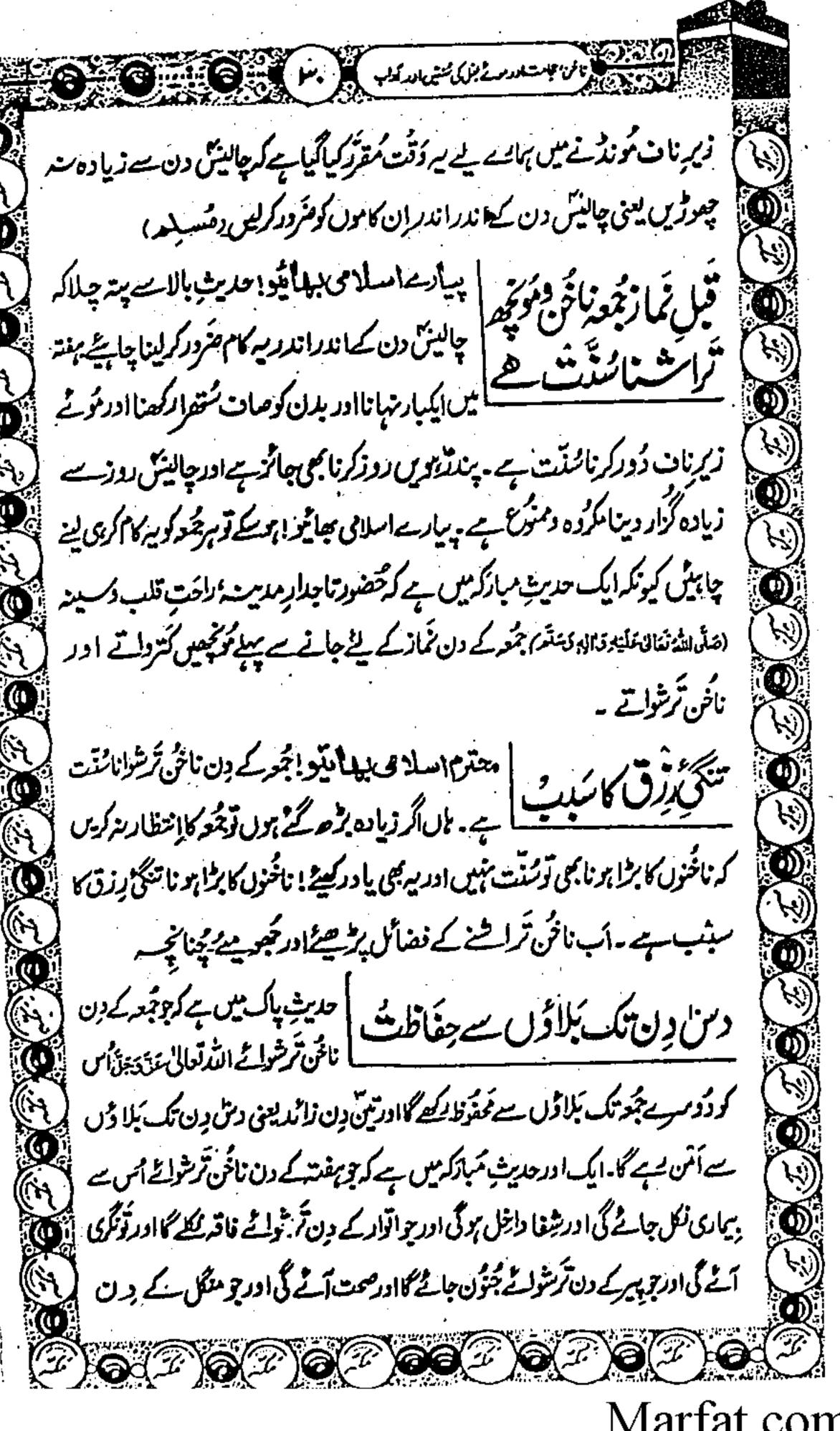


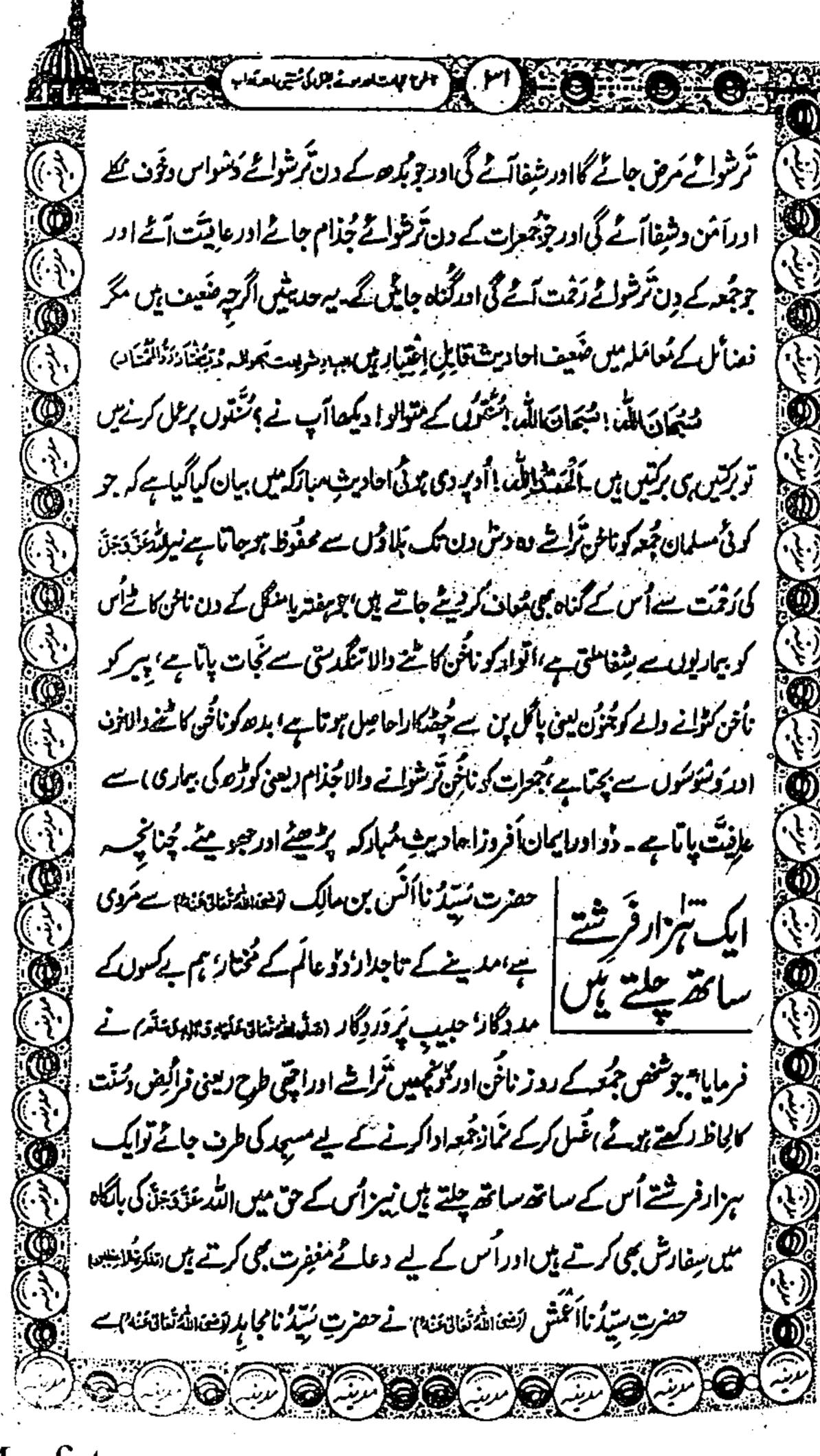
وردت کائش ادر آداب مى لعنت كود في واليون اور كودول في واليون براور بال نوجين واليون بر . يعنى جرعورت أبرو كے بال نوع كرا بروكو خولصورت بناتى ہے أس برلعنت اور خولصورتى كے ليے دانت كريتنے ربعنی وانت گرصول نے) والیول بر۔ بعنی وہ عور تیس جروانتوں کورَیت ربعنی کمیسواکر ، خولصورت بناتی بین اوراس طرح الله رعزی دبیل کی بدیل کی بونی جیز کو ده بدل دانی بس-جب يبرخبرايك خالون كوم بنجى توأس في حضرت سُتِيدُ ناعبُدُ النّدا بْنِ مُسْعُود رَيْفِيَ اللّٰهُ تَناكَ عنه اسكهام حاضر وكرعرض كيا كيابيرس مع جيساك مجع خبر ملى مع كرأب رئين الله تغال المنه المدارية مر مر قدمی فواتین پرلعنت کی ہے ؟ انہوں لانبن الله تناف عند مایا ، میں کیول سر لعنت فلال فلال ممی فواتین پرلعنت کی ہے ؟ انہول لانبن الله تناف عند مایا ، میں کیول سر لعنت كروں ان برجن برخصورتا جدارمدین۔ (صَلَّى اللهُ ثَعَالَىٰ عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّى اللهِ اللهِ مَا اللهِ وَسَلَّى کروں ان برجن برخصورتا جدارمدین۔ جوكتا في التدمين ملعون من أس في المسايس في كتاب التديومي من معينة وأس مين بيرجيز منېيى ملى . فرمايا ، نوسنے غورسى پڑھا ہوتا توضروراس كو پايا ہوتا كيا نوسنے بينہيں پڑھا ؟ وما الديم الريول فناول اورج كوتهس رسول اعلى المان المان الله المان الله المان ر من سد، ا اس خاتون نے عرض کیا ہی مال میر پڑھا ہے . حضرت سُتیدُ ناعبدُ الندائن مُسعود علائد، اس خاتون نے عرض کیا ہی ہاں میر پڑھا ہے . حضرت سُتیدُ ناعبدُ الندائن سنے فرمایا کہ سینے آقا (حَلَّی اللهُ ثَنَا لَهُ مَلَیٰہِ وَالهِ وَسُلَّمُ سِنْے ایسا کرنے سے منع فرمایا ہے دوکہ م م المحردا) ايك روايت ميس م كراس م يعداس خانون في عُرض كياكه ان ميس كي بعض باتيس تراب رئينة الله تنالة عنالة عنالة من أوجر مع مرمس على بن وحفرت مريد ناعبد الندابن مسعود رئينة الله تَنانَ تَنَا لَا يَعْنَ اللَّهِ اللَّهِ السَّانِينِ مِي إِكُراطِينان كُرْناچا بُوتُواندرجاكرد يكهولو -إس پر وه أب رئين الله تناوع منه كم مكان من مي ميرجب لوث كرا في تواب رئين الله تنال عنه الله منال عنه الله تنال عنه الله

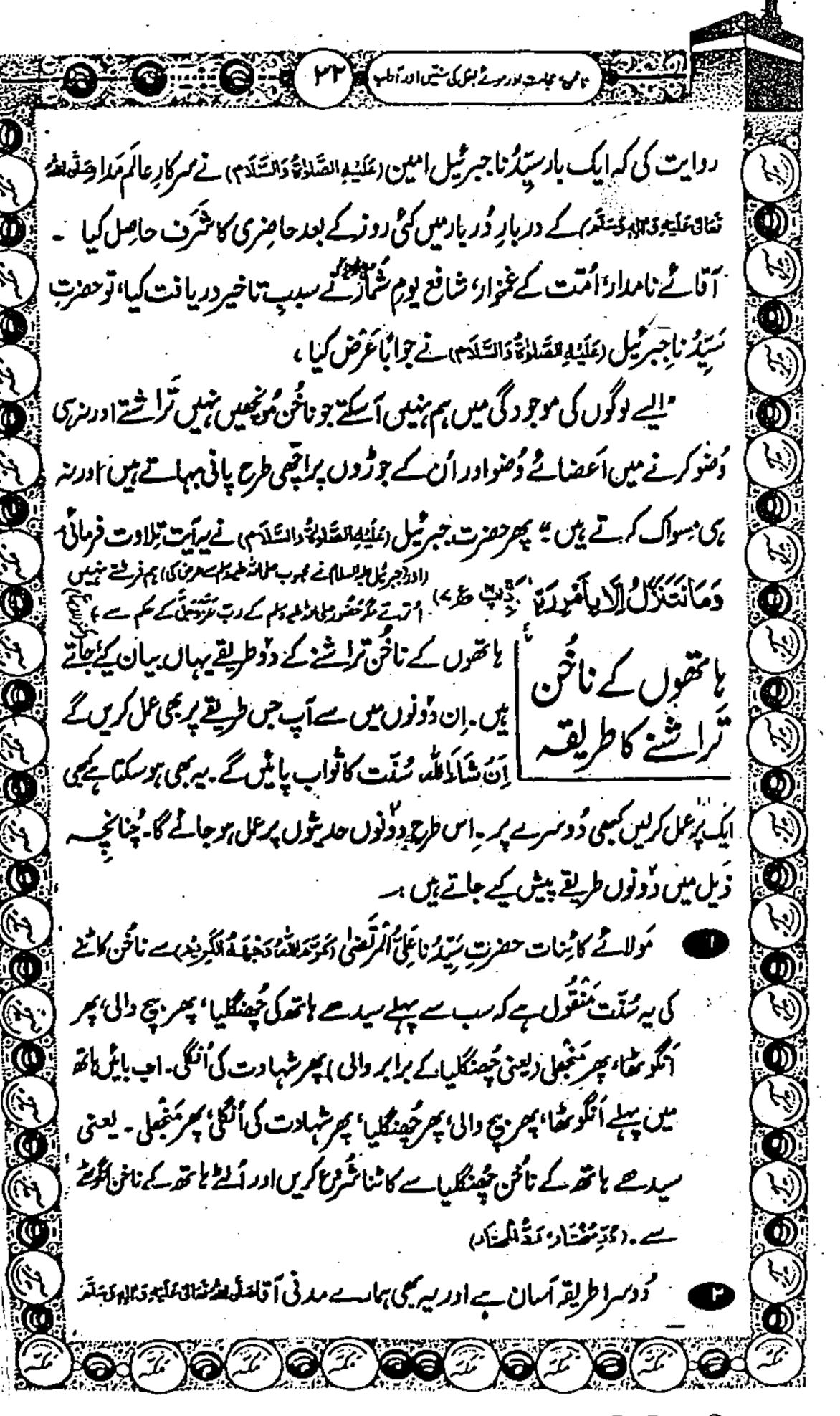


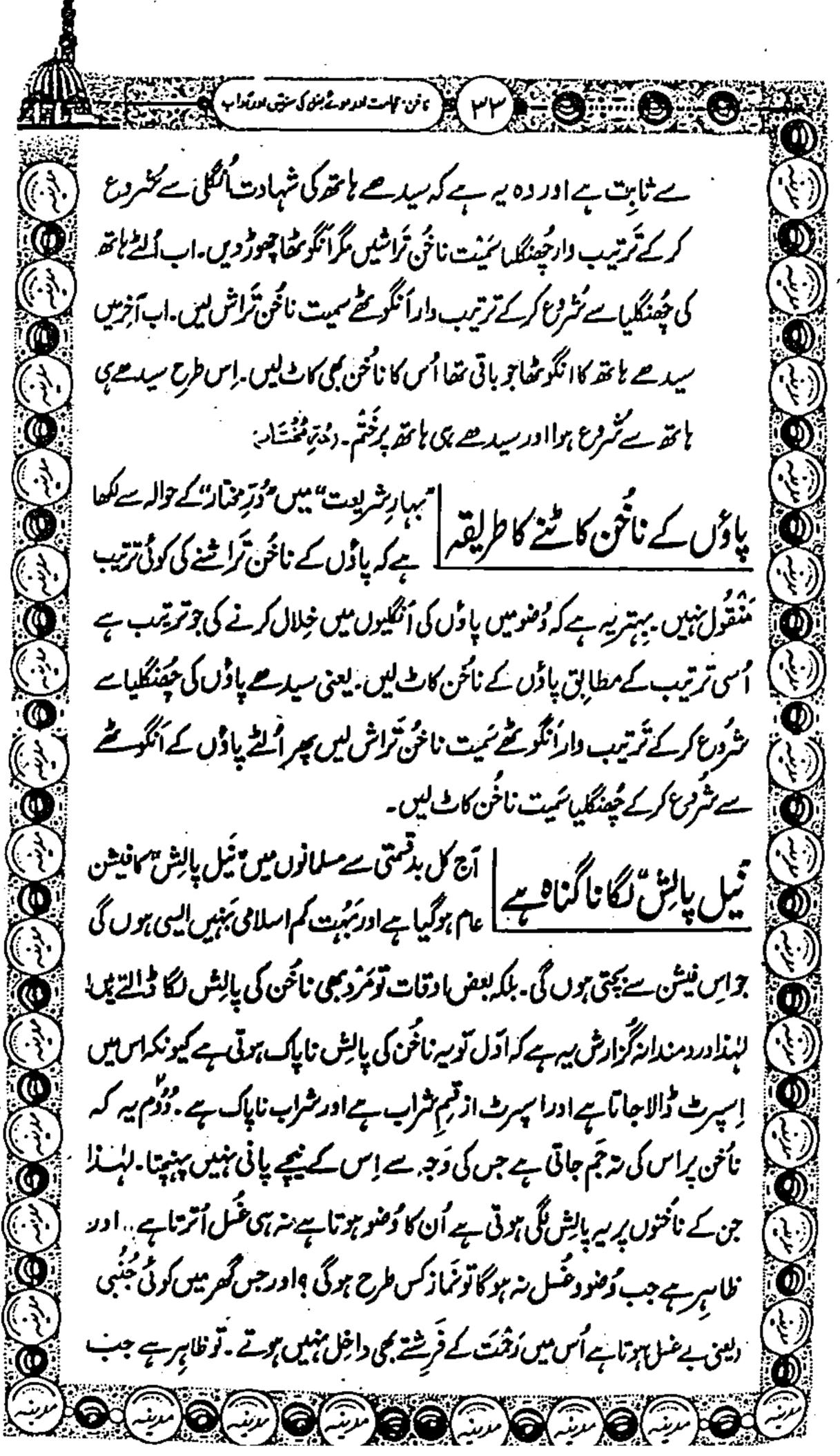


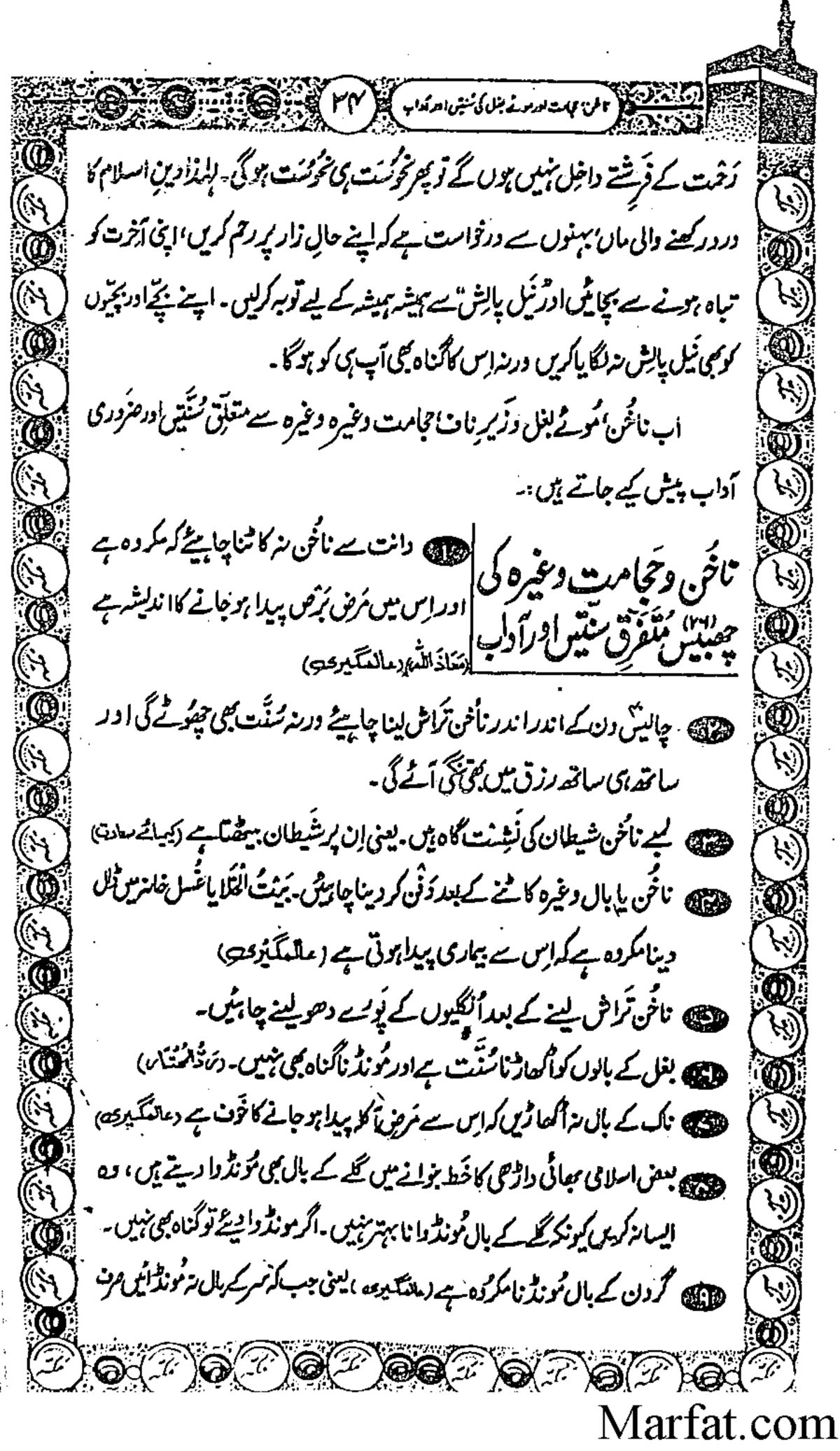


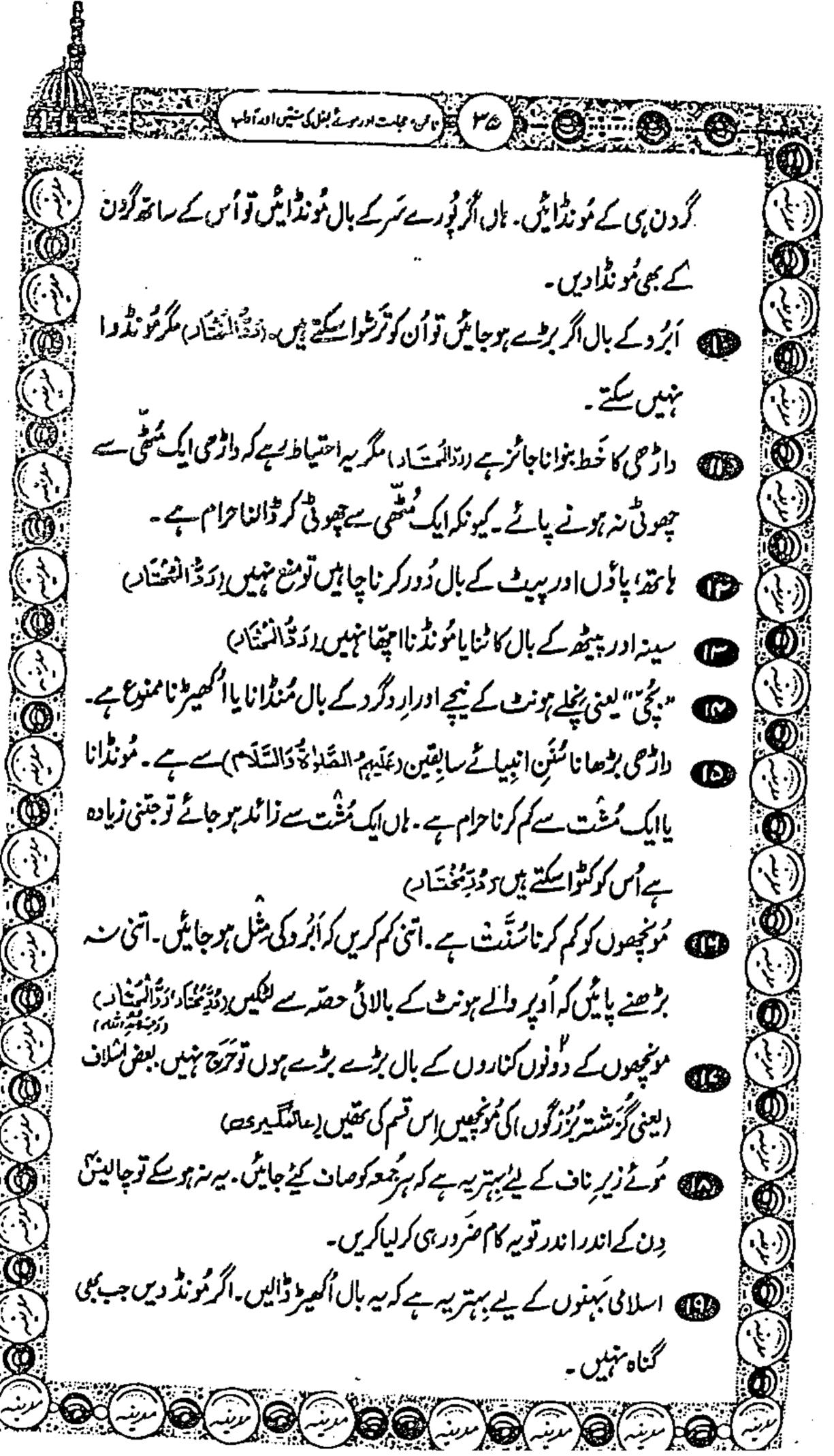


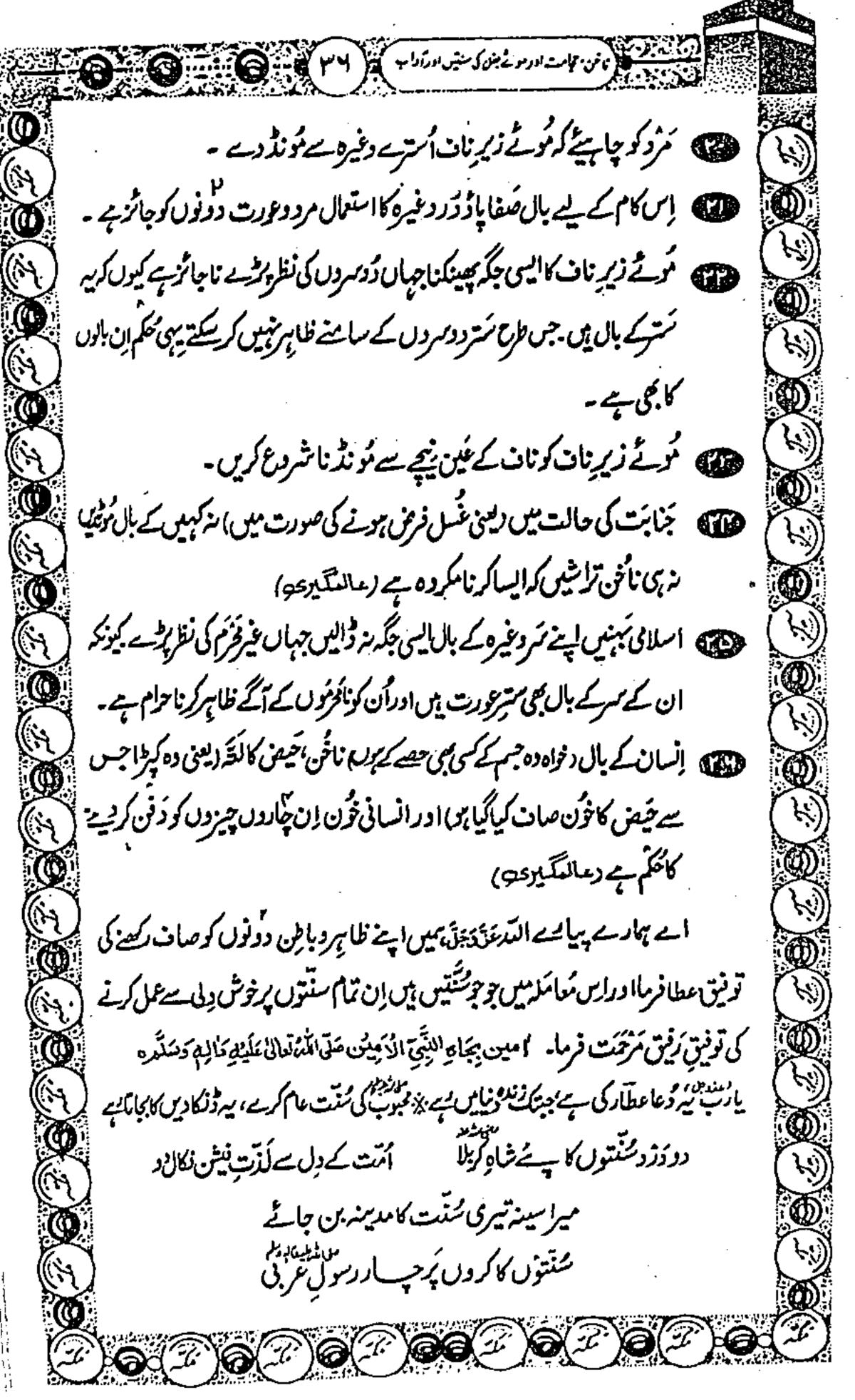


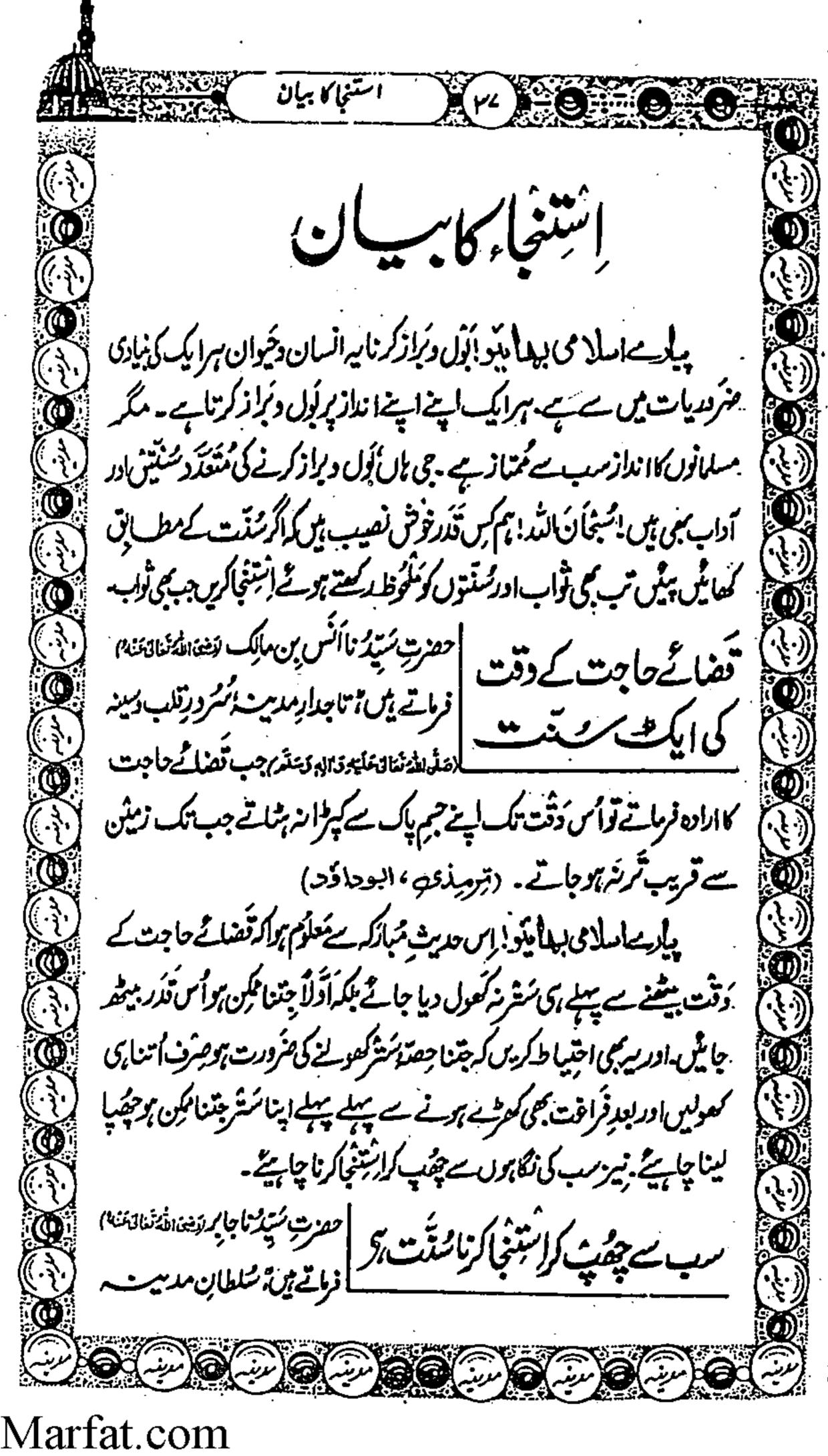


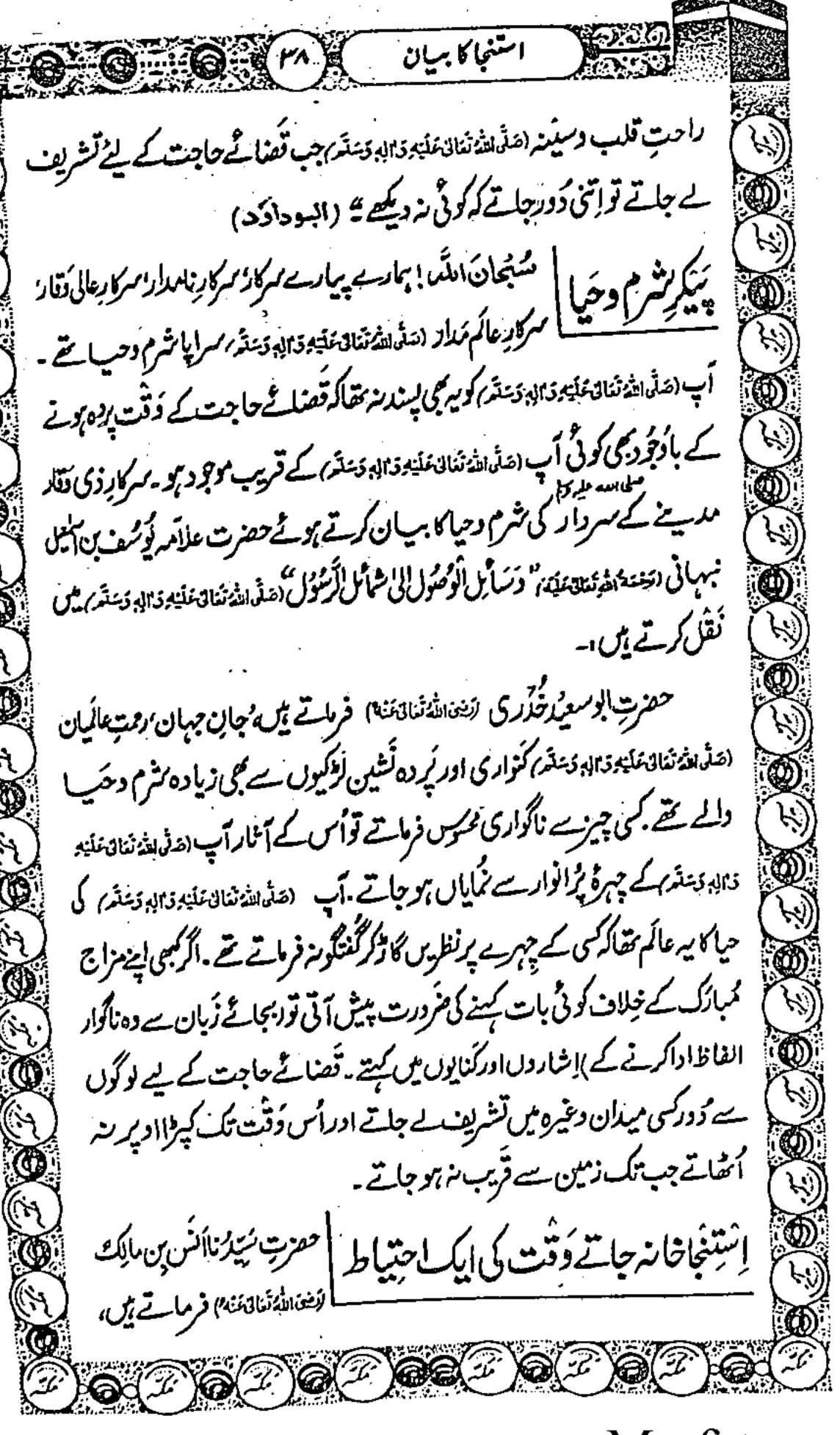


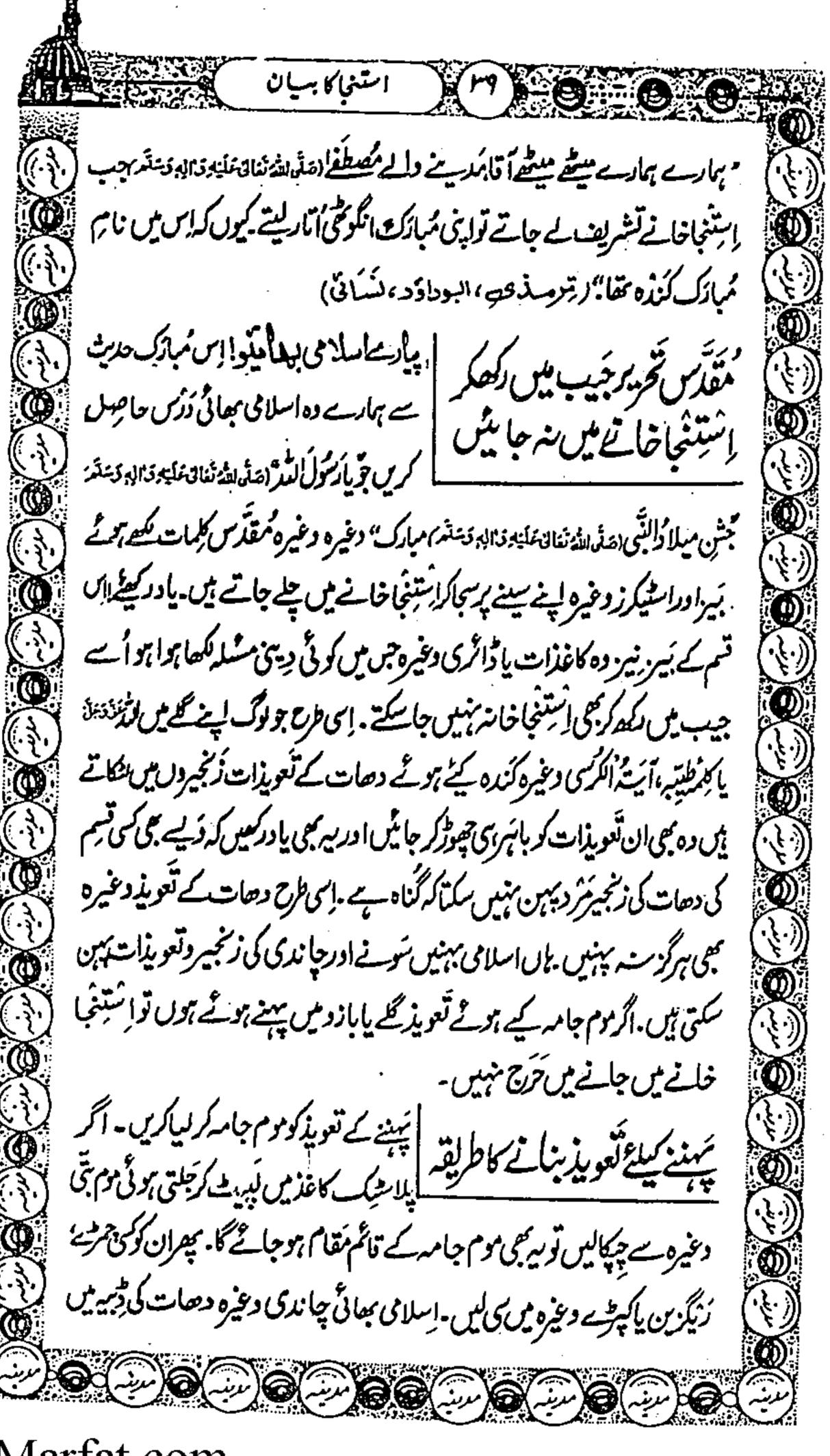


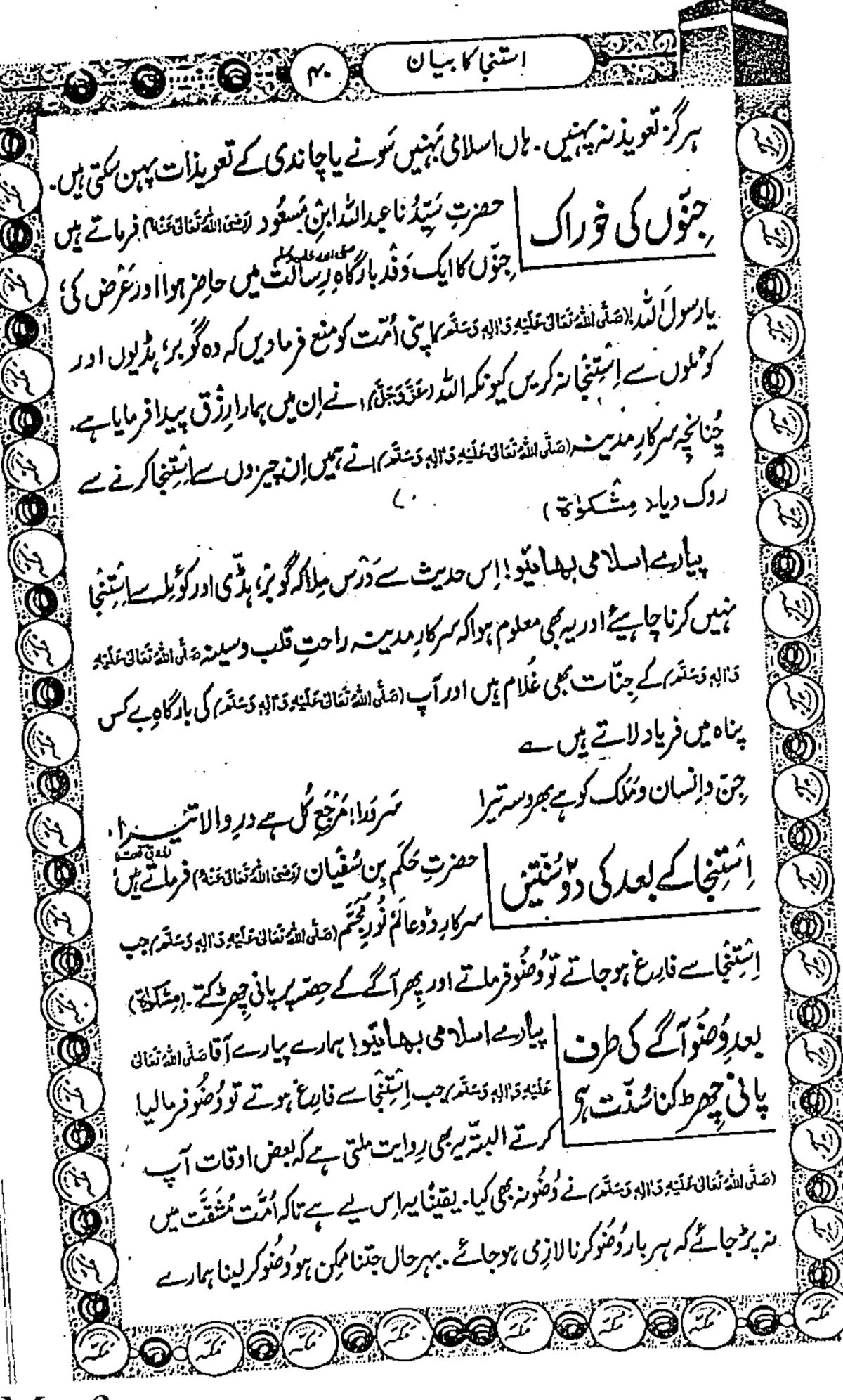


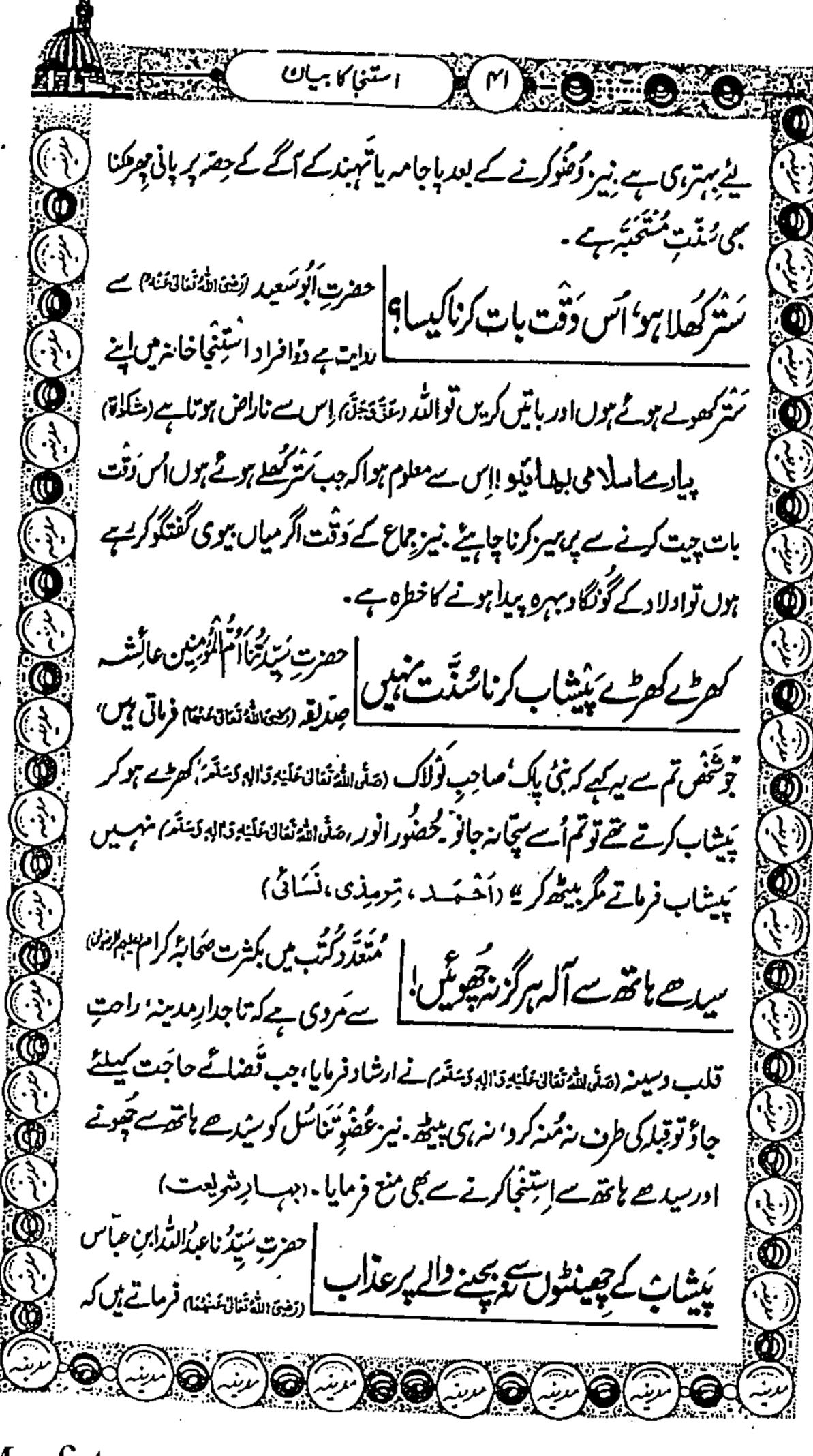


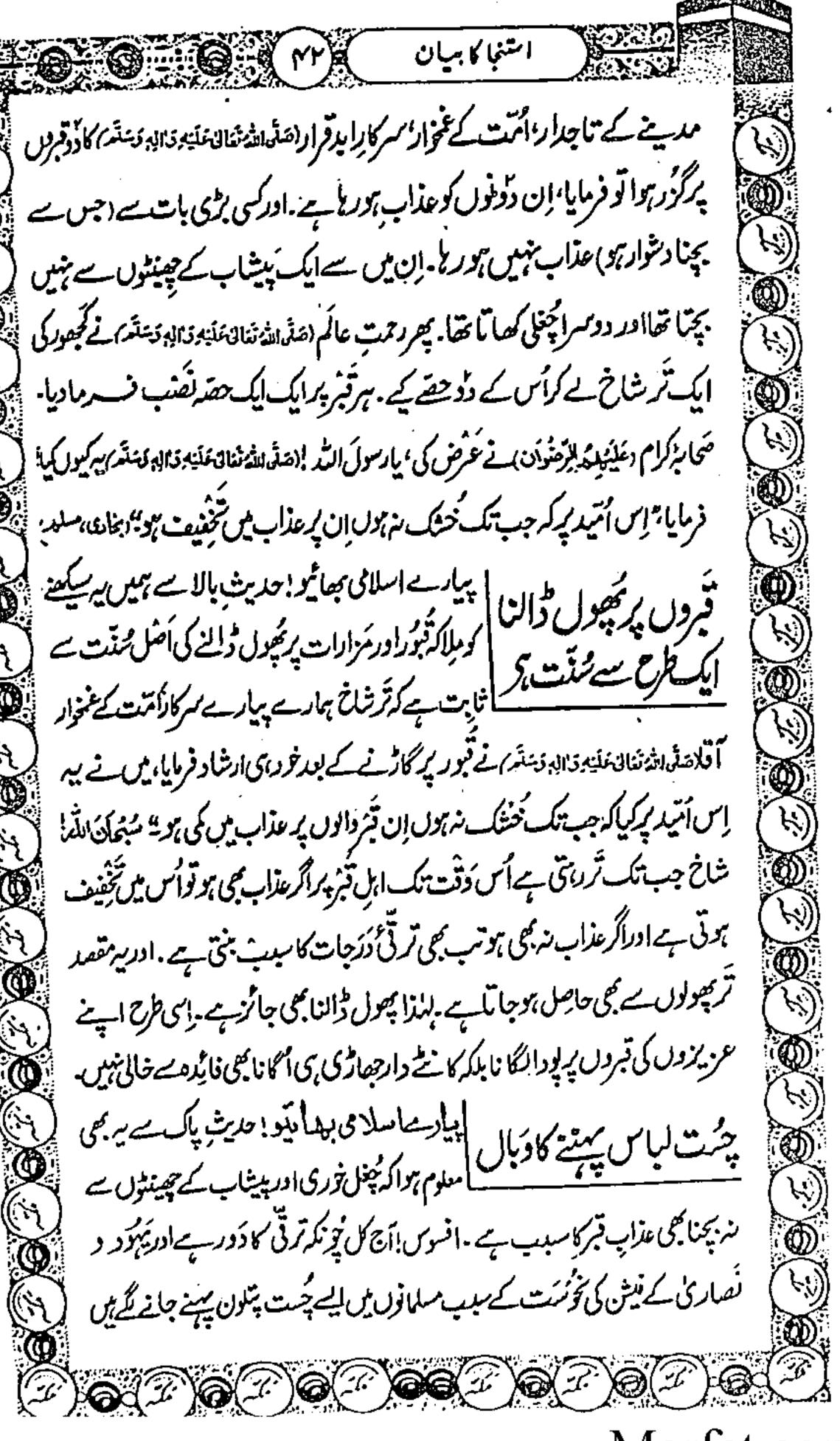


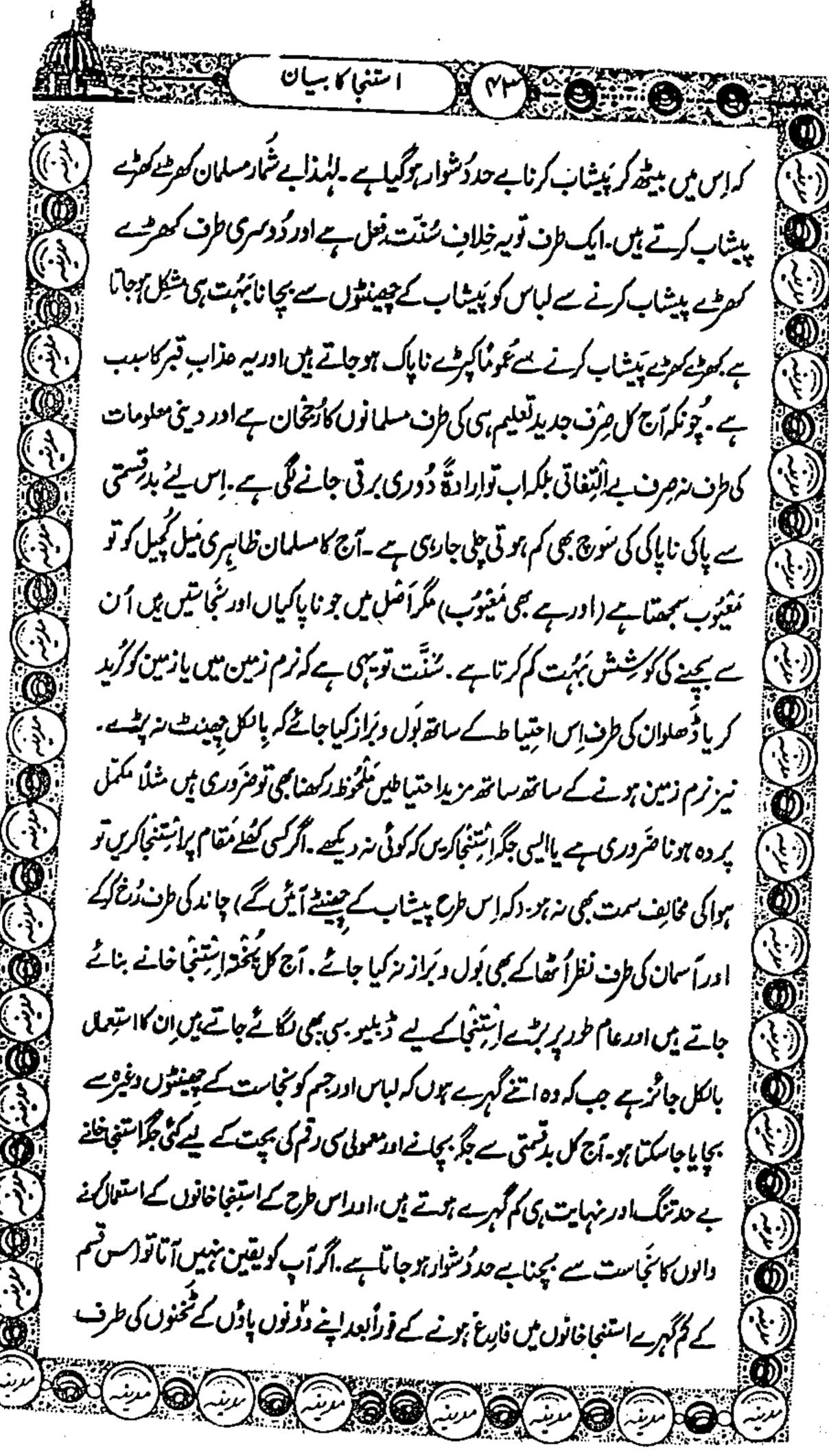




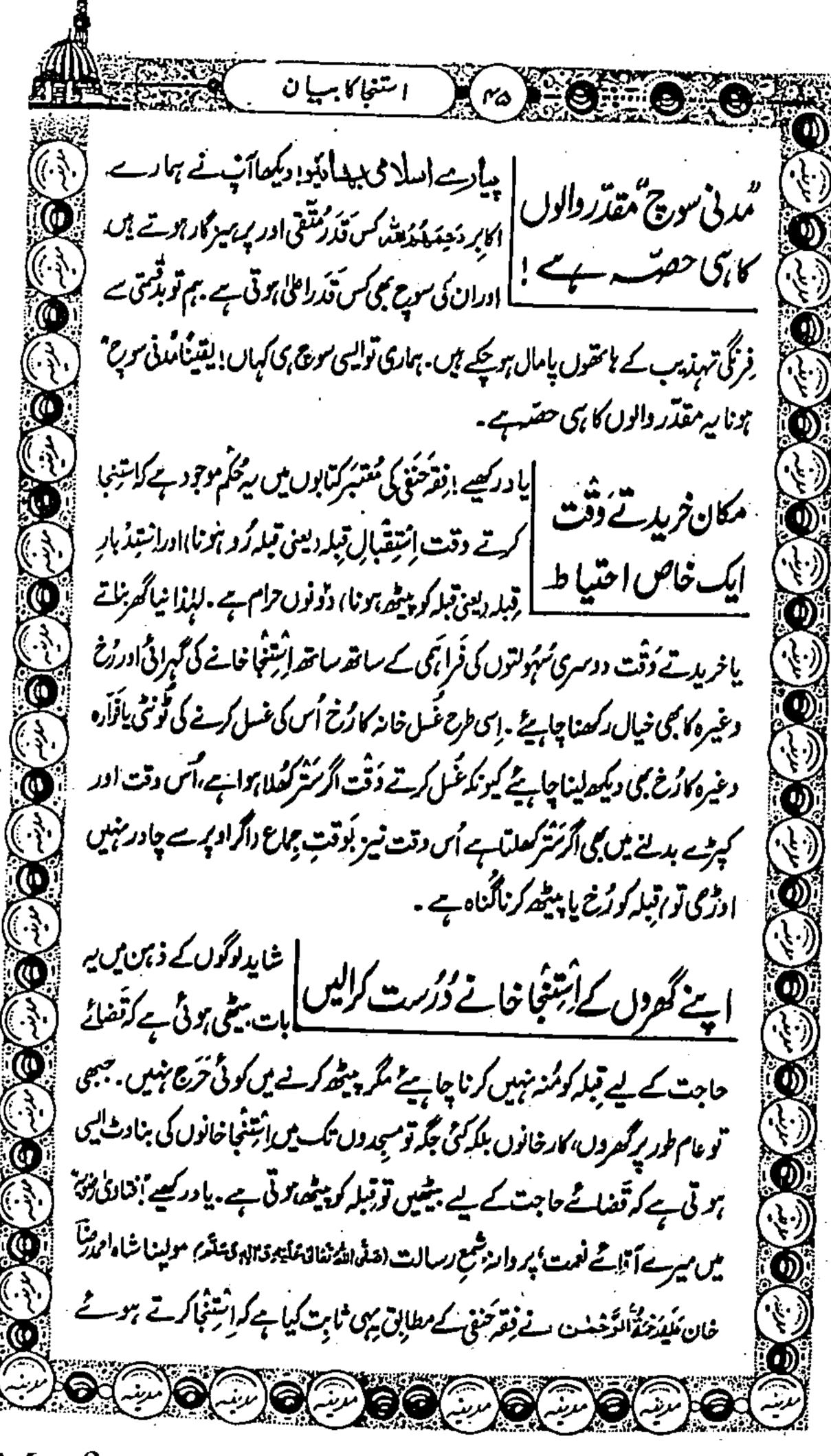


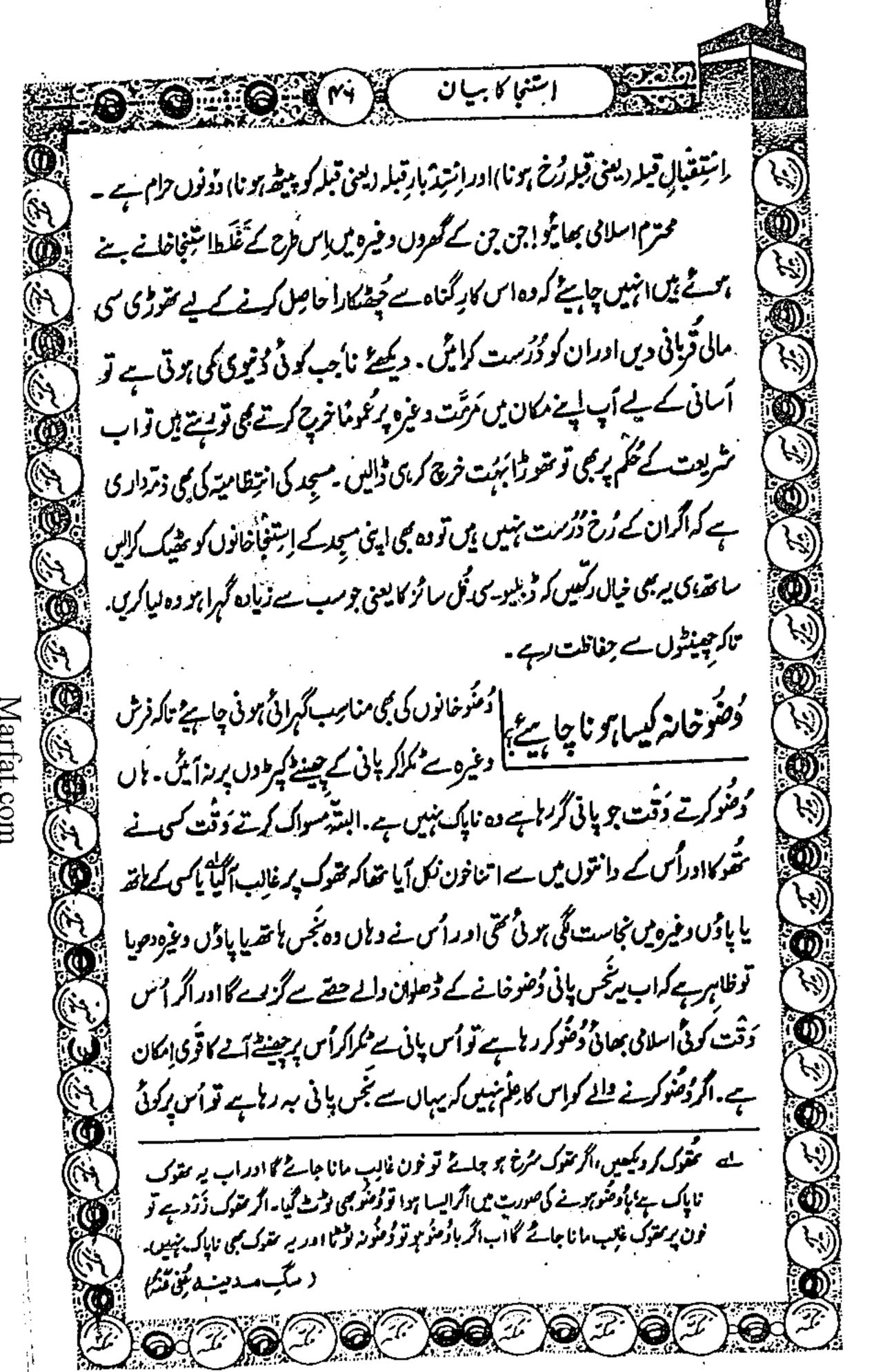


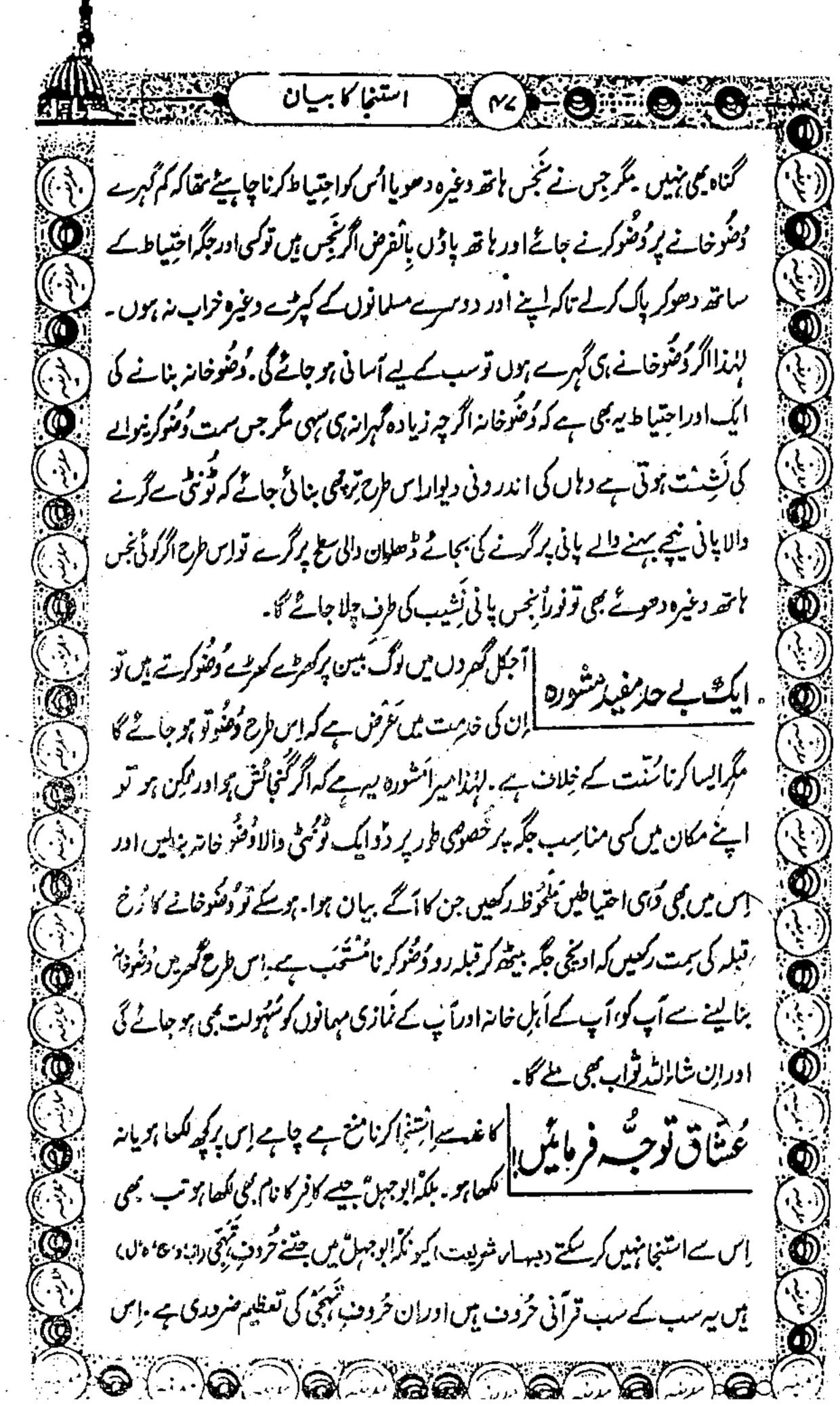




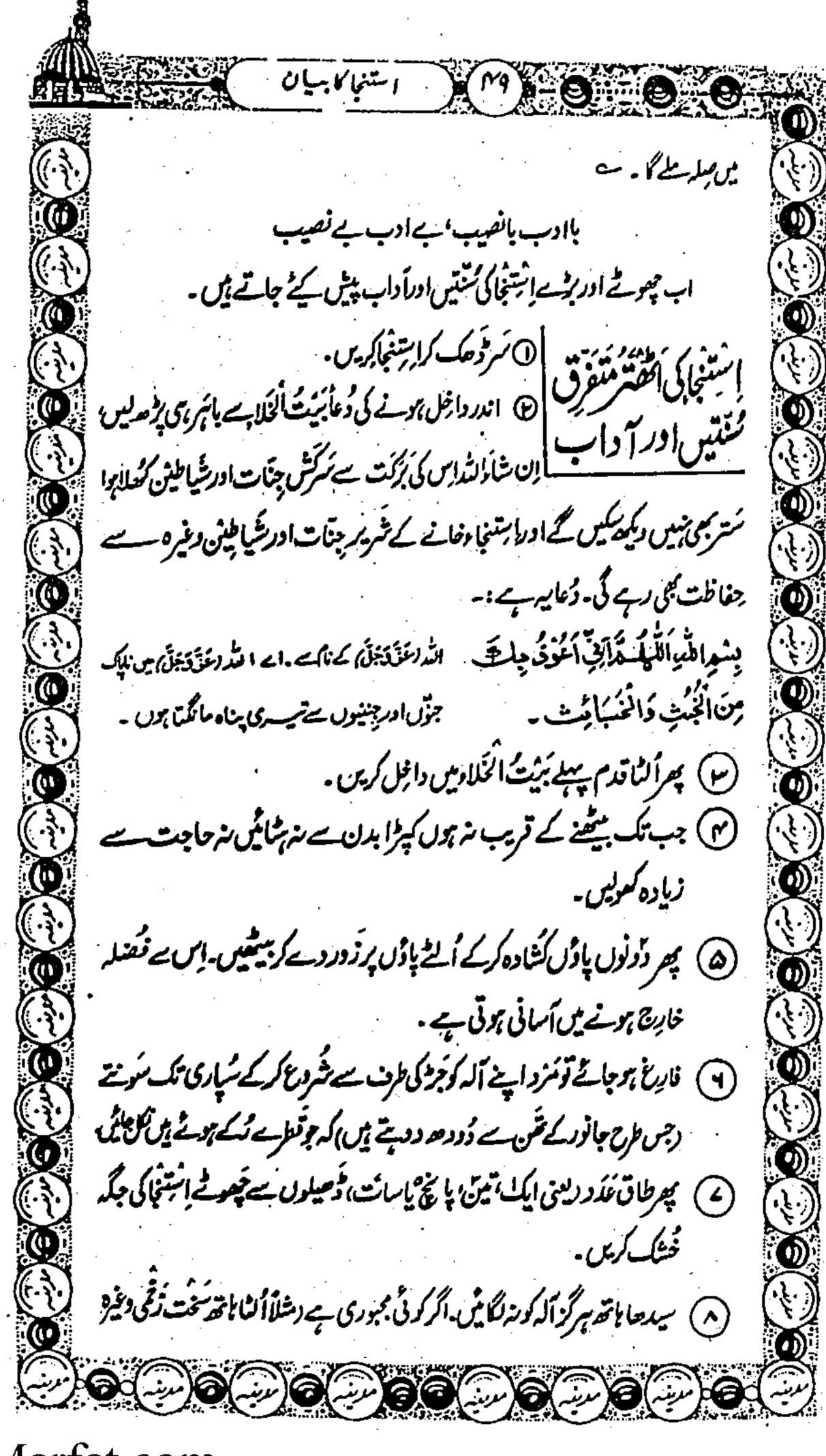


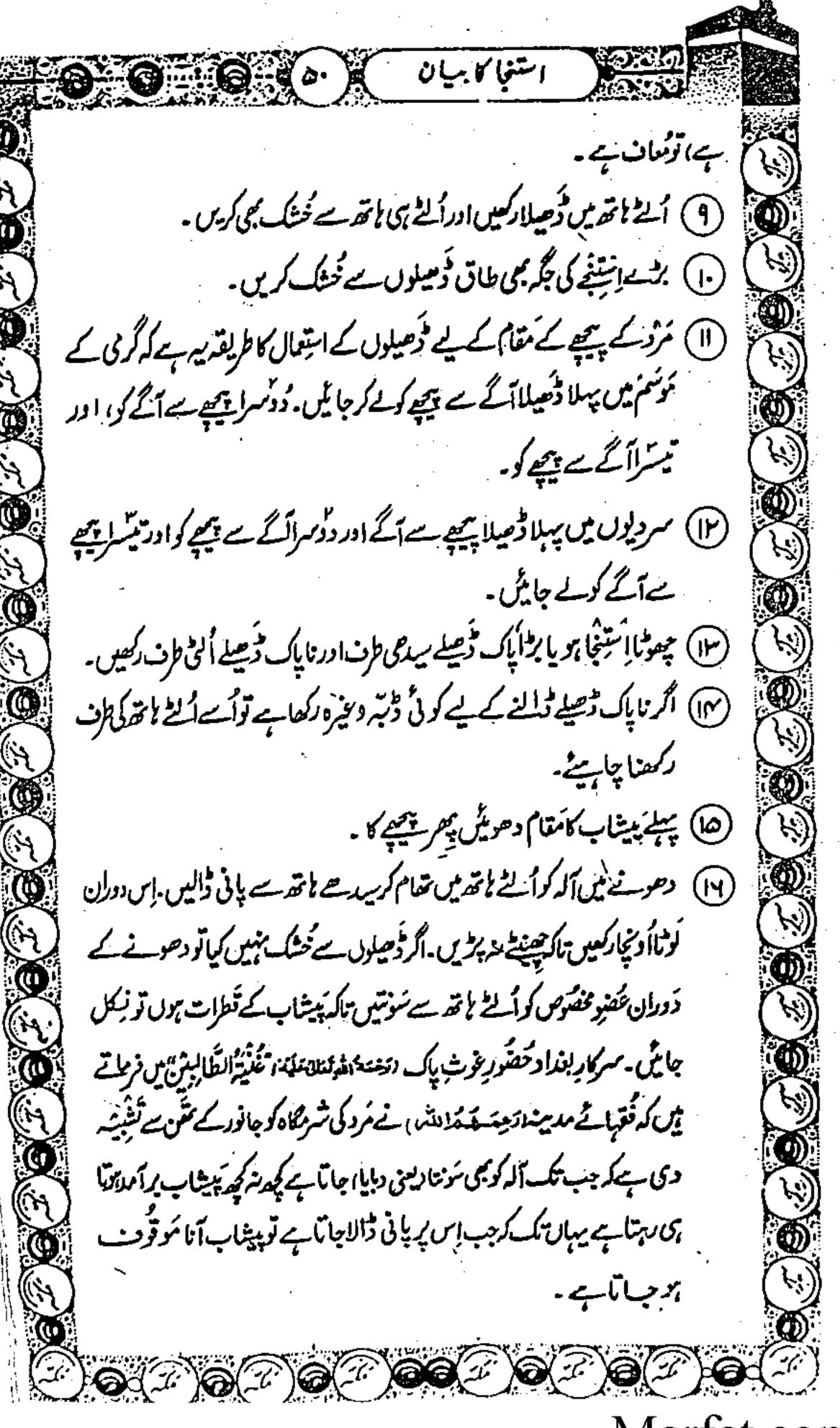


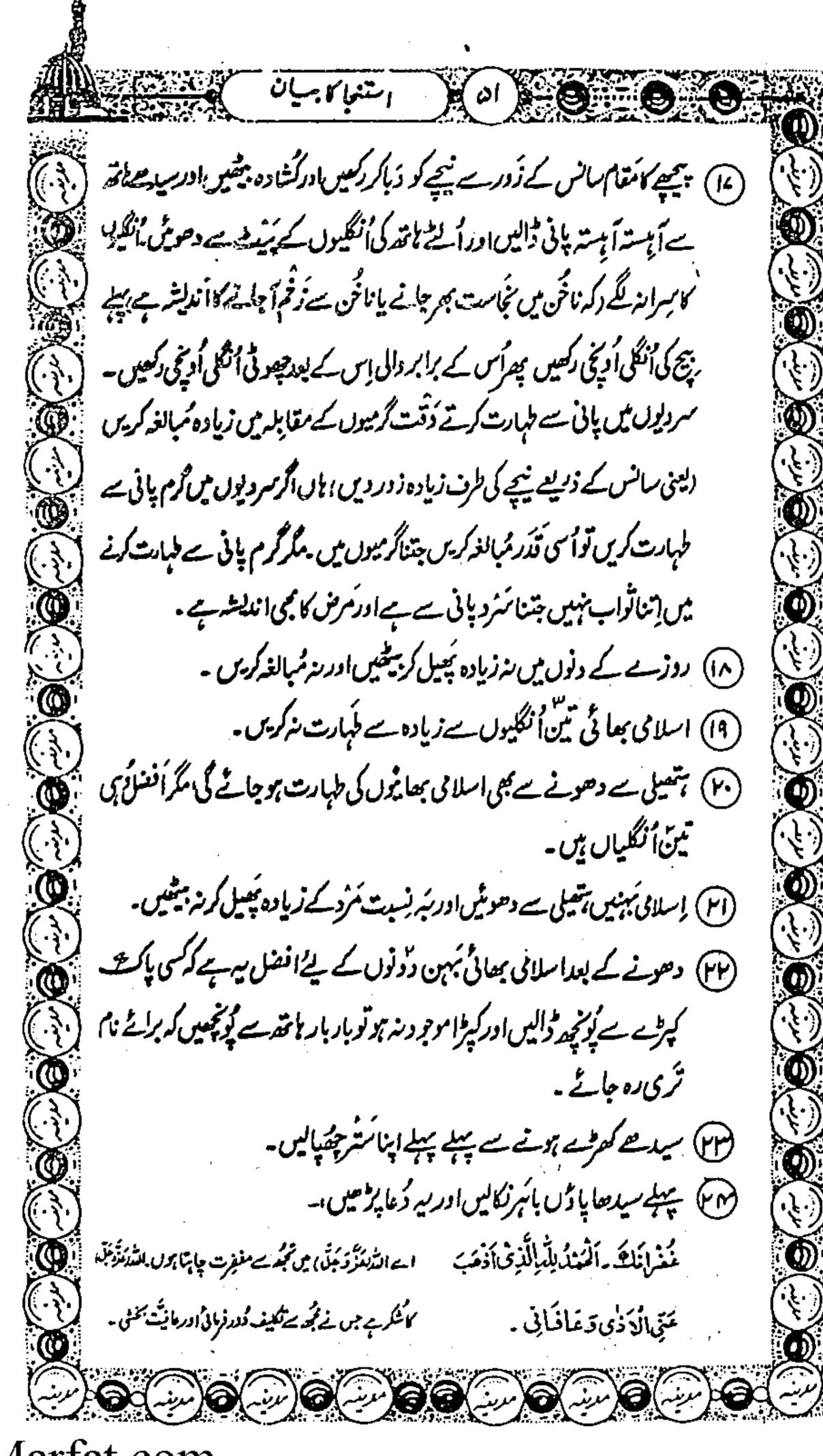


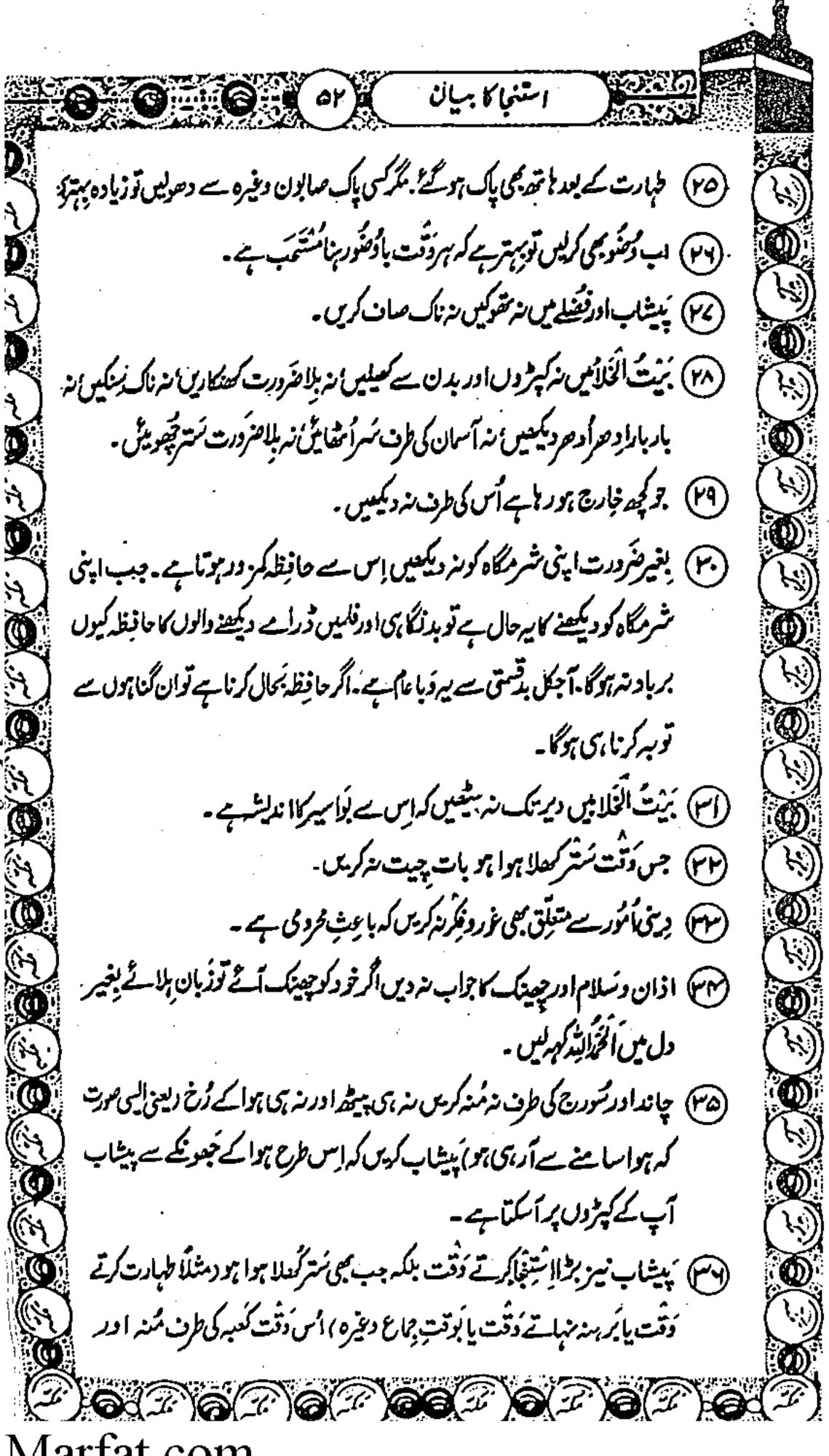


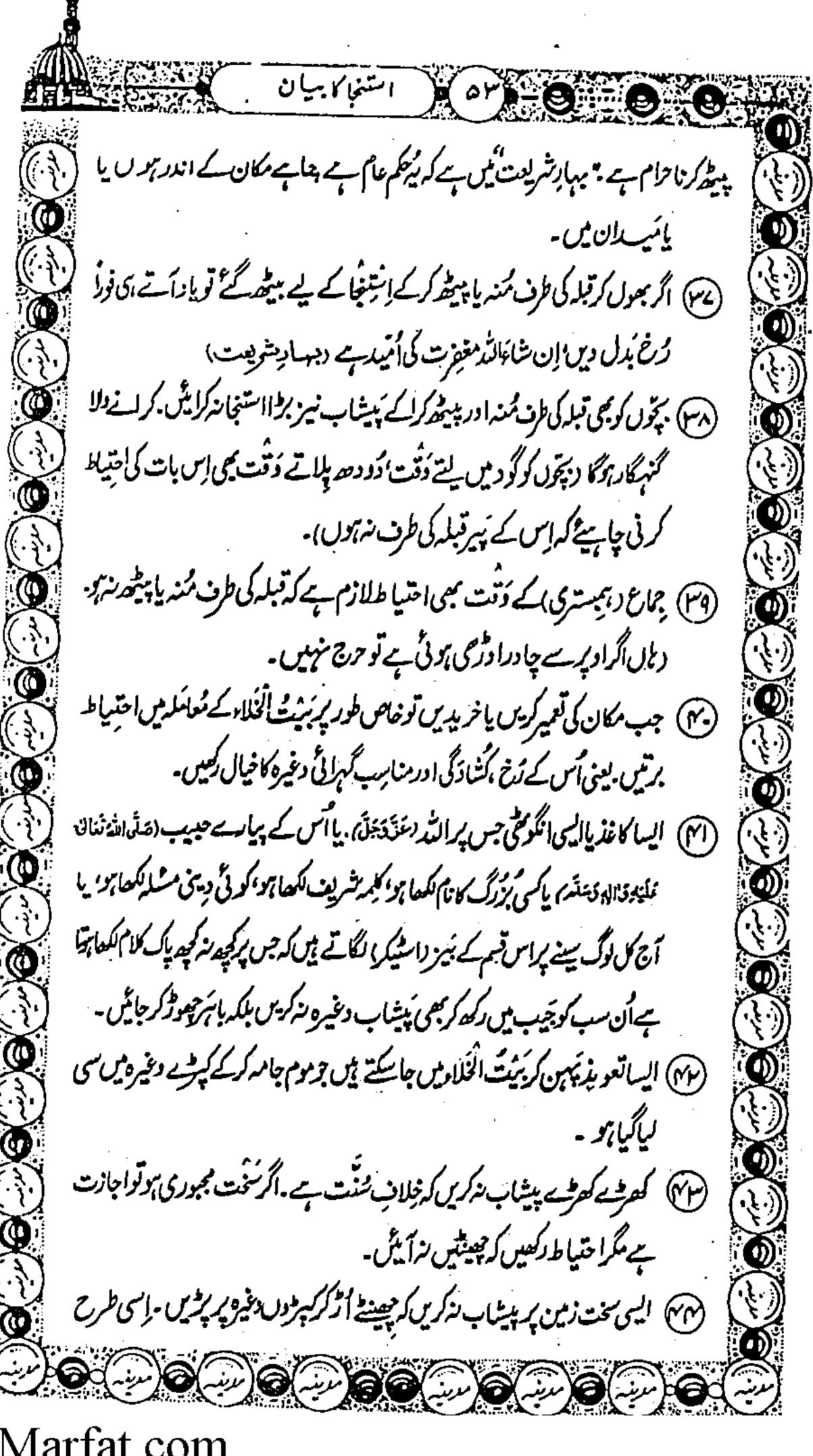
استفالا بيان ٦٠٠٨ ١٠٠٠ ١٥٠٠ سے دہ بھانی دَرْس حاصل کریں جو فرش پر چلنے کی جگر کچھ پنرکچھ لیکھ دیا کرتے ہیں اور ہوگ إن مُرُون كو قَدمول تنك رَو ندية بين. إي طرح لا يكوريش والصحصرات بي توجَّه فرما بيش كونكر وه بحی عمومااینی دُرلول برایخ و بکوریش کا نام سکتے ہیںا در بیر دریاں زمین بربچھائی جاتی ہیں۔ الوك إن برسيطة، يا ول تلے رو ندستے ہيں۔ بر تنول پر نام كندہ كرانے والے بحى و رفر مائيس كران کی معمولی می غفلت کی دَجهدسے قرآنی رُونِ بَهِبَی والی عبارات اور نام مکھے بوسٹے برنوں کادھون 0 (مُعَا فَائِنْهُ) كُندى نايبول اور كمثرول مِن چلاجا ما ہے۔ إسى طرح عَمومًا بلاسشِك كے جبّل اور بریت الخلاسکے لوسنے برجھ کمینی کے نام سکھے ہوتے ہیں۔افسوس اٹنی زبر دست بادبی كى طرف أرج كسى كى توجّبرى بنيس للذاجيل اور بوئے كو استعمال سے قبل اچتى طرح أرث بليث 0 کر دیکھ لیاکری اگر کچھ ملعا ہواہے تو گرم استری سے یا چھڑی وغیرہ کواچھی طرح گرم کرکے لكى بونى جگر پراختيا طىكے ساتھ داع دياكريں. جب مروف بالكل بيكھل كرختم بوجائيں تو أس وقت استعال كياكر بس بسر چيل بهنن يائبز لوسط كابيت النكامي استعال محي الماجية کے لیے ترجہ کاطالب ہے میں اِسے ناجائز تونہیں کہتا دیکن پیارے آ قامدینے والے مصطفا الصَلْه اللهُ تَمَاكُ عُلَيْهِ قَالِهِ وَسَعَم كحمين و ولكش مبر مبر كنبدكي نسبت كمسبب عُشّاق ميس سبزرنگ عقیدت کی نظرے دیکھا جا آہے ہے دانش مُنداں رااشارہ کافی اُرت . س ہم عن کے بندسے ہی کیوں بات بڑھائی ہے مدبيب واليم قا عَدَى اللهُ تَناكَ عَنيهِ وَالِهِ وَسُتَّرَى كَى مُجَنَّتُ كَا دُرُودُ مُصِفَى والبِهِ مُسلمان تا جرول کی خدمت میں عاجزار ورخواست ہے کہ وہ اپنی البی مُصنُوعات پرجن میں بے ادبی كاب ودامكان معاردويا عربى عبارات لكين كى بجائے كسى بے جان علامت مثلاً الله ہے۔ ان شا داند کے ادب کا آپ کو دنیا میں برکت اور آخرت میں مغفرت کی صورت 9(7)9(7)9(7)9(7)9

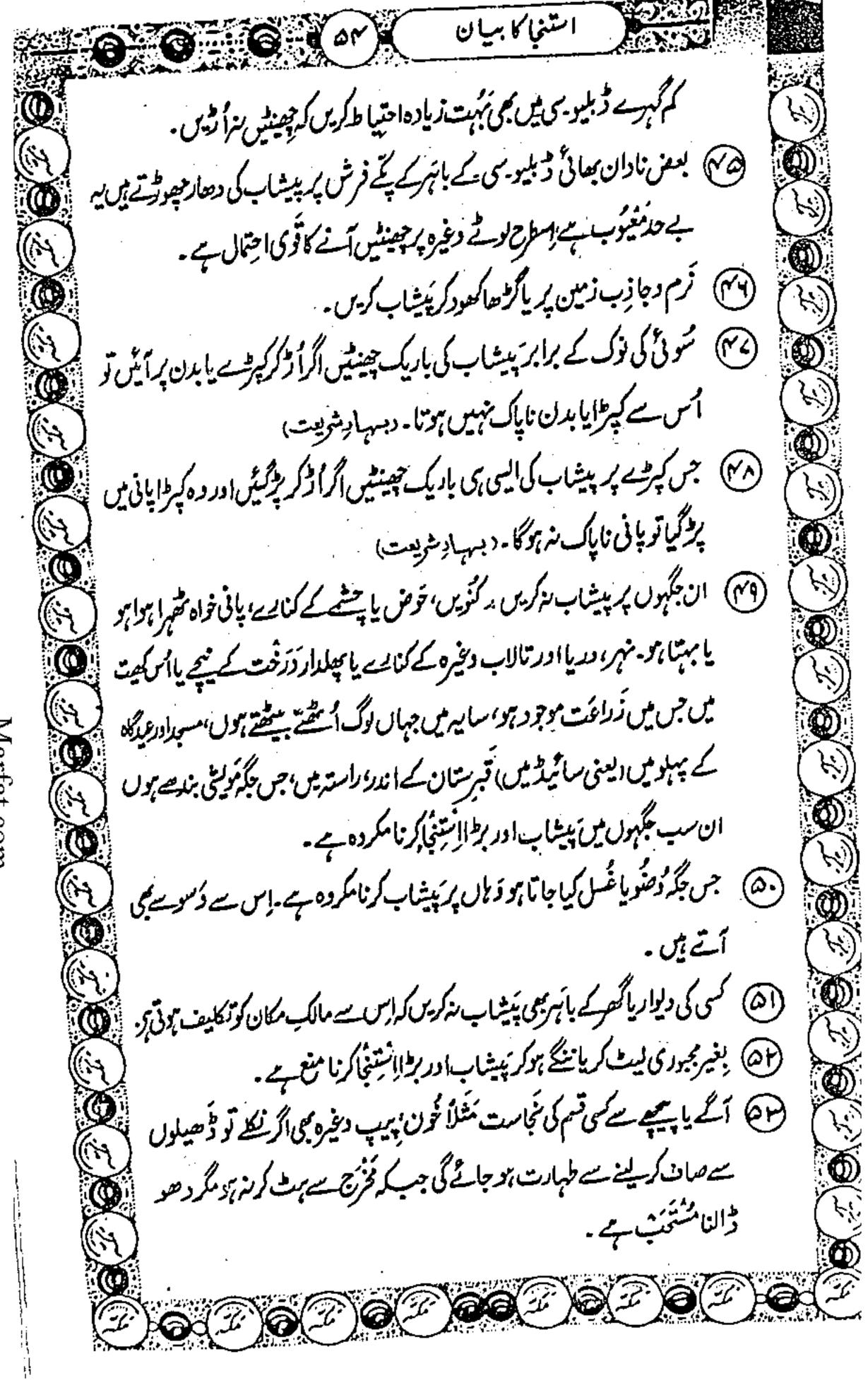


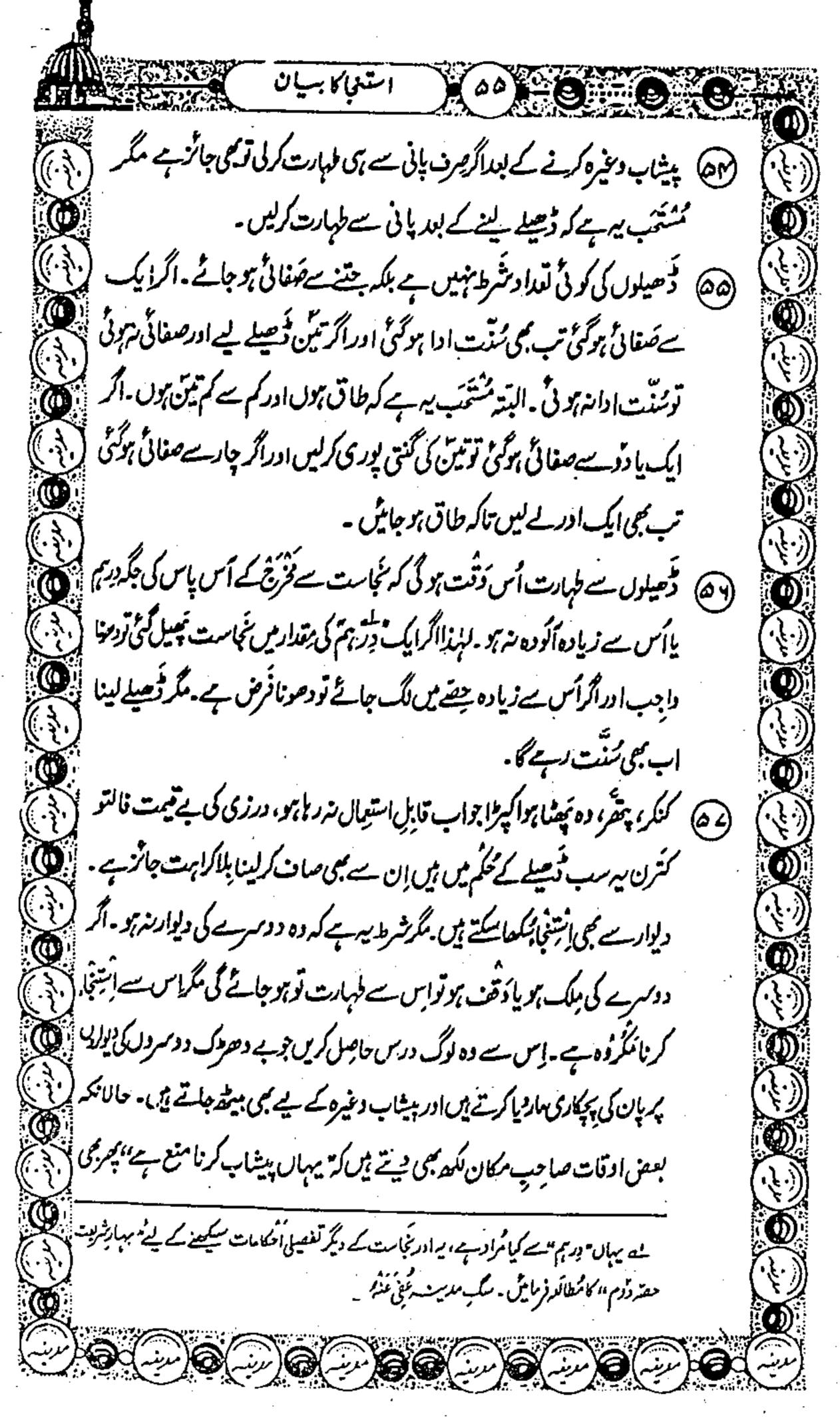


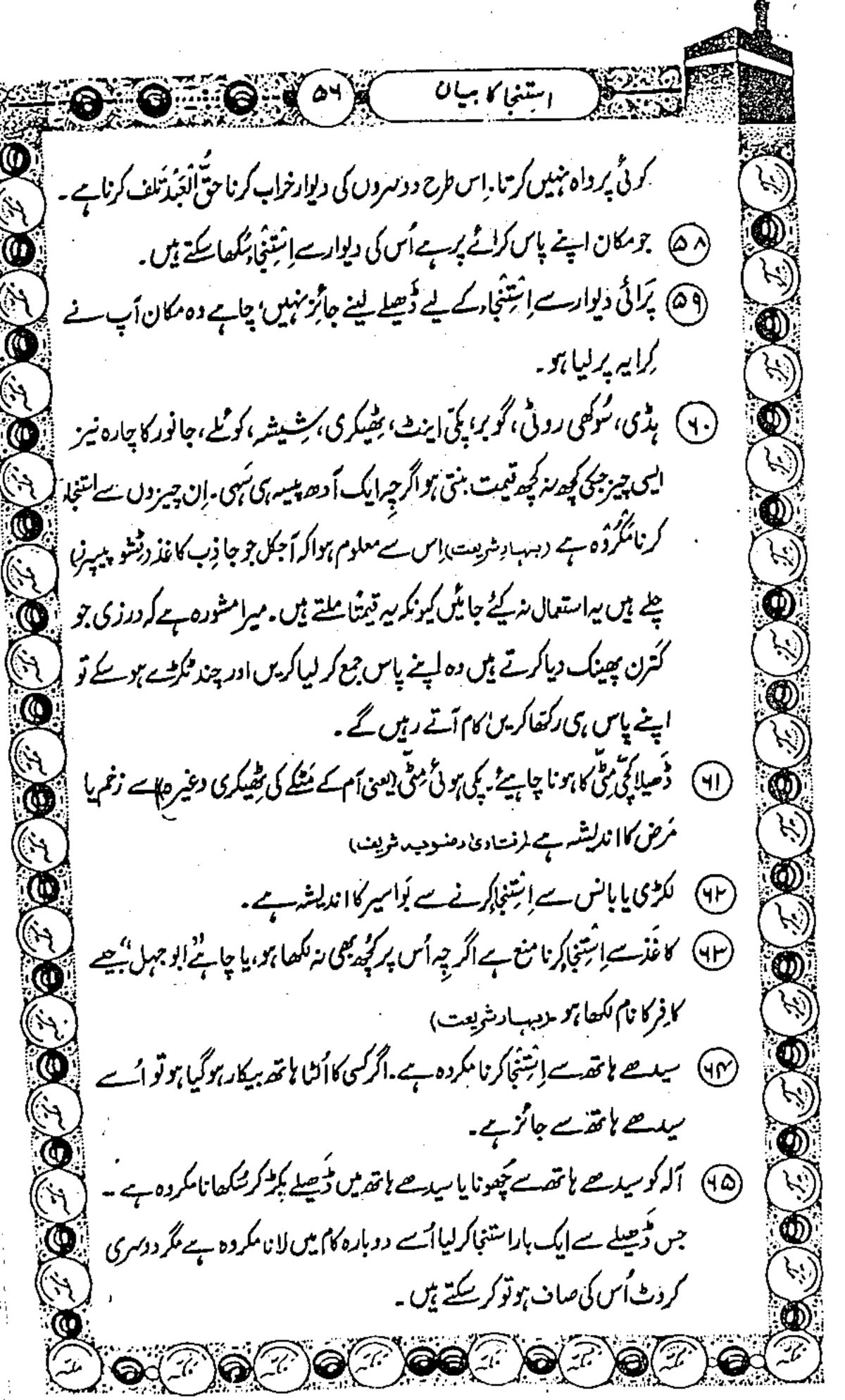


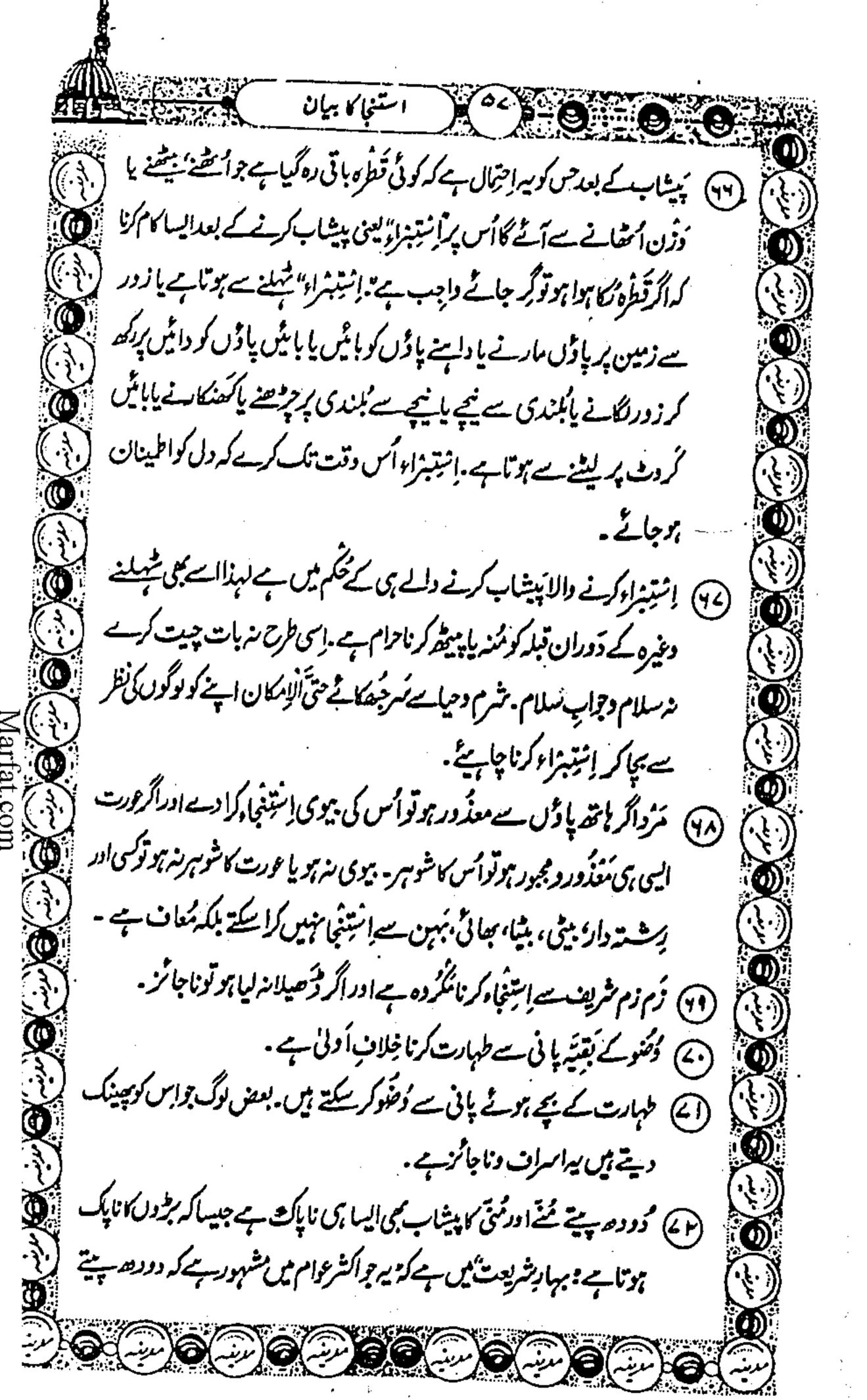


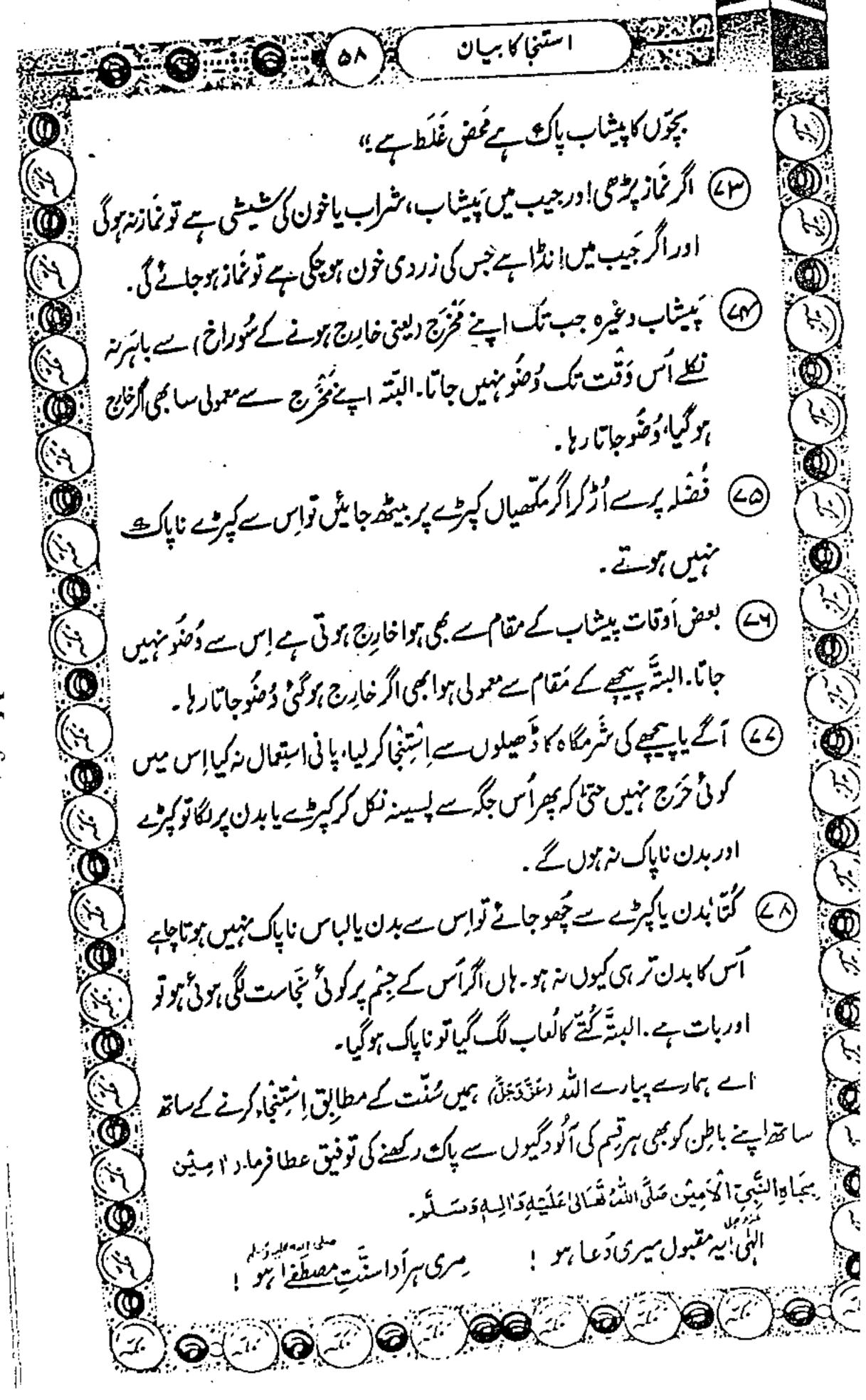




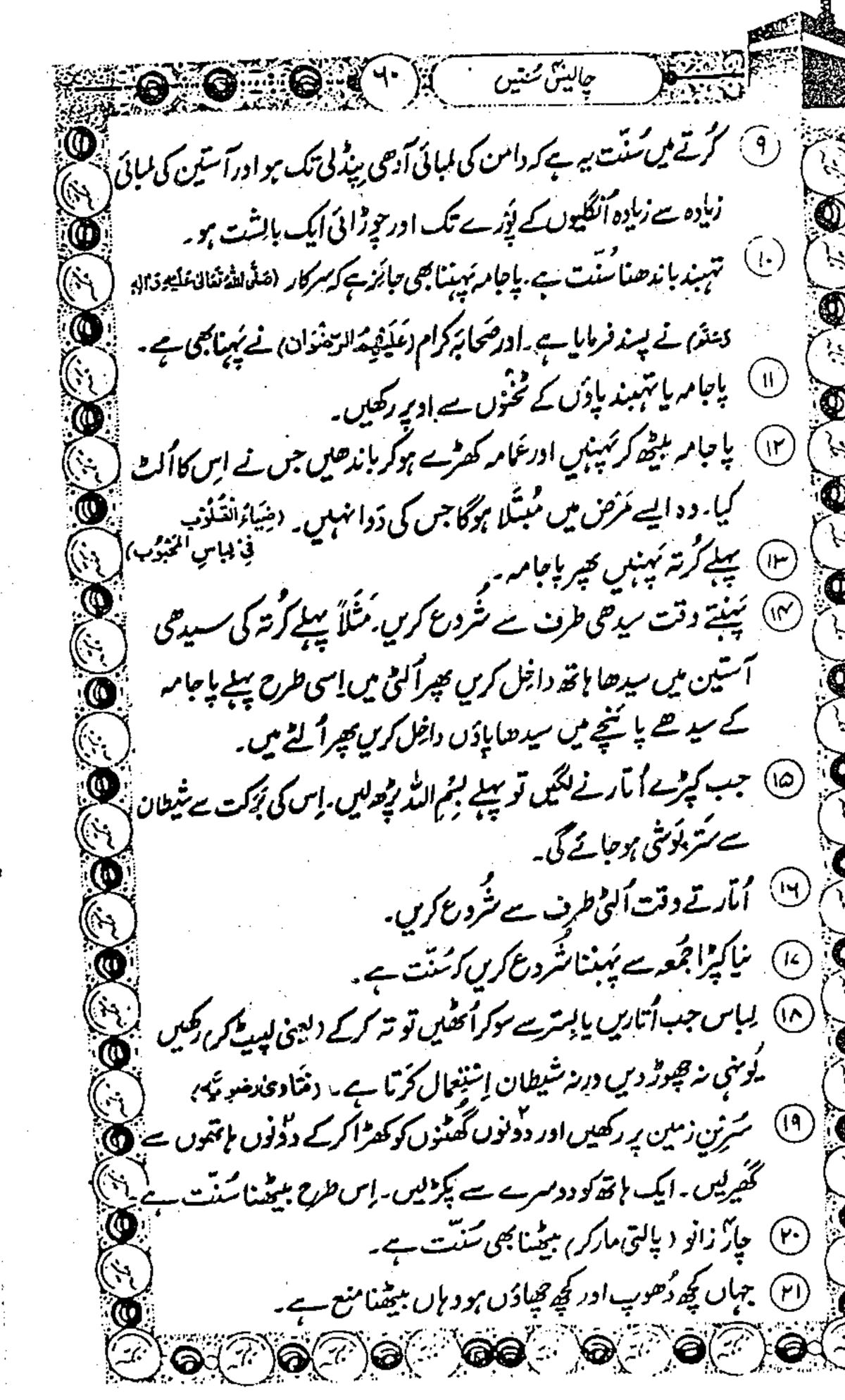


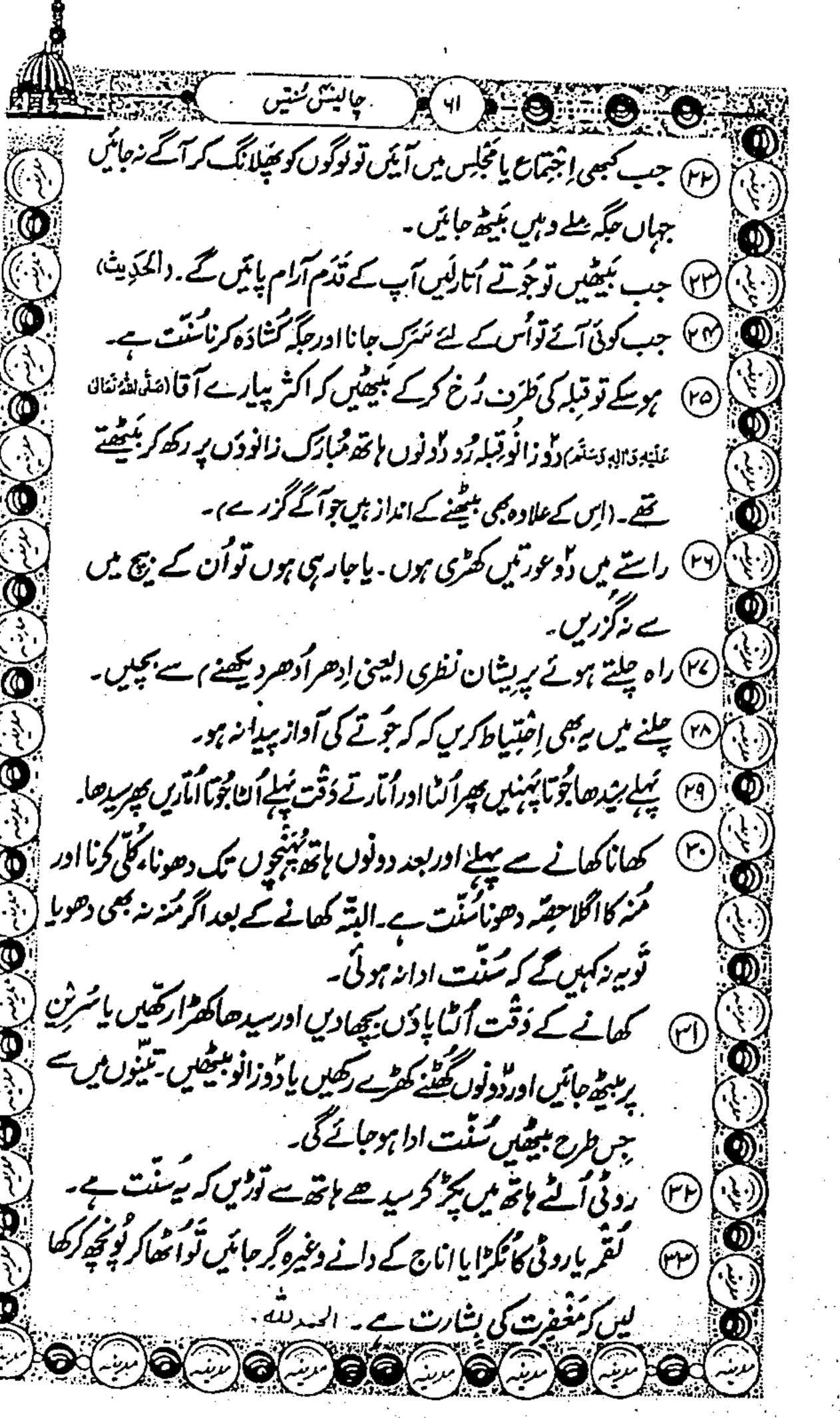






جاليس سنيس ع البش سنتي ٠ برنيدادر جازر كام بياليّد شريف بره كرشروع كرناجا ميّد البشّه وام ونا جائز کام سے قبل بیٹم لیک مشرای مشرکز مرکز نه بڑھی جائے۔ جب کسی اسلامی بھائی سے ملاقات کرنا ہوتو آسے سلام کرناسنت ہے۔ ممضافي إس طرح سنت ہے كرجب داد إسلامي معانى آئيس ميں ملاقات كوسي توسيلے سلام كرس مھے مُصَافحہ كرس ـ م من الخرج و قت سنت سے کہ الاتھ میں رو مال دغیرہ حالی نہ ہو ، الدنون المقالي مون ادر متصيلي مستم متصلي طيني حاصية المراور تعندہ پیٹانی سے بات جیت کرناسنت ہے۔ جهيئك آنے رِ اَنْحَدُ لِلْهِ كَهِنَا مُسَنت ہے مبتر رہے اَنْحُدُ لِلّٰهِ رُبِ الْعَالِمِينَ كِيمِ مِنن والربرواجِب م كوفوراً " يَزْعَمُكُ اللّٰمُ" ربيني الندومؤدن ستجدير أثم كريس كهداور إسن أوانس كم كهيك والاخوس کے۔ اگرجواب میں تا خیرکردی تو گھنے کا رمو کا میزن جواب سے سے گناہ معاف بہیں ہوگا۔ توسی کونا ہوگی۔ بوابسُ رَجِينِكُ والديم يَغْفِرُ للهُ كَنَاوُكُو كُنْ (الْمُرْتَعَالَى بِمَارى اور تمهارى مُغْفِرَت فروائے). يابيكے كيھ دِ فيكم ( الله كيڤوالح بَاككُون (الدر منع تنها منها بدائت وے اور تمباری إصلاح فرائے)





ايك انكى سے كھانا شيطان كاطريقتر ہے اور دو انگيوں سے كھانا مغرودون كاطريق بيت تين أنكليون مصطعا ناسنت بيد و کھانے کے بعد منظے سے دانوں کا خلال کویں کومنت ہے۔ الله على بلي من الما المالي المرامير و المحروميد مع المحرود الله يراه كالمرود المالية المرامير الله میں اِس طرح بینی کہ ہرمرتبرگلاس کو ممنہ سے مٹاکرمیالنس لیں بیلی اورد دسری بارایک ایک گھونٹ بیئی اور میری سانس میں جتناجا ہی سِيْنِ بِجب بِي تُكِينِ تَو أَفِيزُهُ لِللهُ كَبِينِ (المعنى بيني كے بعد كون من بيا موايانى برگر: نرتينيكيں كرائزان ب، ادر إشران حرام ہے۔ کسی اور کو بلادیں رحدیث پاک میں آ تاہے، " موفین کے بچو مضے میں ستِفاء ہے ! يرسونين، نوتمبي الخفاكا تكيربنالين ربيرسب متنين بير.ان كواينان الندرمتنكة تهيس أعفنه منتفغ



|        | (۱۸ د کیاورخه   | 12 <u>C</u>                     | ني کيد                |   |              | ويور<br>ا ور | فالروادم   | 77                                      | W          |   | 习          |
|--------|---|---------------------------------|-----------------------|---|--------------|--------------|--|---|------------|---|------------|
|        | ت<br>باناکی کنسٹون کی فہر                                   | وور                             | باراي                 | دابرگانم معالیہ کے <b>،</b>                       |              | 21           | ساه(٤)/رو  | 1/4                                     |            | يغيرعا إمرولل او                                    | 21         |
|        |   |                                 |                       | of miles of the                                   | 4            |              | Sec.   | <b>₹</b>                                |            |   |            |
| رتن    | موضوع   | <i>زیتر</i> ار                  | وتن                   | موهنوع  | نظر          | رقل          | موسنوع   | نبترر                                   | 2          | موصنوع  | الميترو    |
| C-90   | الشكسة كهوليك الكيبان                                       | ijΥ                             | C-60                  | جهنم کی آگ  | 40           | C-60         | مجيت بواسق الأعلية سلم                                     | ۲۸.                                     | C6:        | انتوف نُملا ما                                      | f          |
| C-60   | حينيت كيے كتتے من قبارال                                    | 11                              | 8                     | أحبئتم فمي نياد كارباب                            | ۷4           | 5 A          | مدينے کی اِتمِی  | <b>7</b> 4                              | . ,        | فوف نابا عش   | ۲          |
| *      | L   | امعار                           | 11.2                  | نبغ فناك محيو                                     | 44           |              | رفت انگیز دُم  | ١٠/٠                                    | 11         | ول آزاری کی منزا عدا                                | ٣          |
| 1 2    | تبن فبرس او كالره وبهم                                      | شا)                             |                       | أوكمي سنرأنين عظ                                  | 4٨           |              | انگفا بول کاعدا <b>ب</b> مل                                | ۴'n                                     | "          | te 1 " " "  | ~          |
| C-36   | فيصلآ ادكابيان بنيسلآ اد                                    | 4                               | .4 9                  | E 11 11   | 49           |              | B 20 10 10   | ľŧ                                      | ÷          | المستقبال عله                                       | ۵          |
| 110    | قبرکه سرگذشت سرگودها.                                       | 194                             | , .                   | شیطان کی بن <i>یاری</i>                           | ۸٠.          | ar.          | سنتول كابيان   | ۲۲                                      | e "        | <u> </u>  | ۲          |
| CG     | پرکنیب عابر   | 114                             | 2 ¥                   | نميا مسلار ستجي                                   | M            | 7.5          | تبلول المذفر فبذالته مليكا وقعه                            | 14,44                                   | ٠.         | <u> </u>  | ٠.         |
| 7 ,    | انتوش يضيب عابد   | 14                              | 11 11                 | ئۆرانىمېباز                                       | Ar           |              | بتتنز لالأمني لتدعنه واقته                                 | 143                                     | , /        | المحسين انتلاق ما                                   | $\neg$     |
| y *    | قوم لوط کی تباہ کا ریاں                                     | 114                             | 00                    | " : 4"  |              |              | مدینه تشراخی کی ماضری ۱                                    | 144                                     | e 5        | <u> </u>  | 4          |
| // *   | حبنبز ولاوت سلى ترطبيتهم                                    | 111                             | - v                   | مزدورشهزاده                                       | AM           | 9.6          | <u>*</u>   | de                                      |            | <u> </u>  | 1.         |
| 71     | غاردن كاانجام<br>كر. دن مرا                                 |                                 |                       | فبركا امتعان                                      | ده.          | اهوی         | ا ئى دىم دە كابىيان<br>ئىسىرىيىلىن                         | ρá                                      | 1          |   | H.         |
|        | ما مک مین اور صنت معل<br>پسر                                | سوحوا                           |                       | معرج ترکیب کا سیان ما                             | AH           | C60          | الليق ربول ملى الله عليه مسلم                              | 174                                     | n j        | <u>a</u> , , ,                                      |            |
|        | قبرک سرگذشت ۱   |                                 |                       |   |              |              |  |   |            |   |            |
| · ~    | ر ر ر ر م <u>ت</u><br>در را مر مین در امت                   | ira                             | * >                   | فیرنی میکار ما                                    | A.5          | . 1          | عوت ب <i>الصحن الدعينة</i> والعهر<br>المراث الرائد أوار    | اد                                      | " *        | <u> </u>  | 100        |
| 100    | مان پاپ لوسیا ما صدح ۲۰۰۰<br>میرین کروشیا                   | د۱۲۰                            | 20                    | م لا لا مع المع المع المع المع المع المع          | ^4           | F            | ا مراکمه وف ولیسی عن منظره<br>منابع وف ولیسی منظم نظره     | ۲۲                                      | · .;       |   | المنوا     |
| 1.     | ئيارىرائيون كى نشاندى<br>دارى ساندىرى                       | 114                             |                       | تحبيره وباد كااجهاج مهذمة                         | 4-           | 1.           | الحياج ممته تمرکيب<br>پر ارضوا ساد زنا                     | ٦٢                                      | 4.7        | <u>r.</u>   |            |
|        | ماو <i>ث کرنبوالوک کا فوفعاک کا</i><br>تندیر روش د فراران   |                                 |                       |   |              |              |  |   |            |   |            |
| \\ \ \ | ا فرت کا انتخال میرونونساه، ا                               | lira<br>L                       |                       | ر بر بر بر بر بر المرکز<br>مارین مارین بر از از ا | 144          | C 60         | مېن مبلان کا دا قد<br>ماروس                                | ۵۵                                      | 1 F        | ا جہنم کے عداب<br>گارینے                            | '          |
| \      | ه ما بدارس »  |                                 | `  <b>`</b> ^'        | بوطان مرایان منظ                                  | 14"          | ] ' "        | مدریہ بی مدینہ سے  | ۳.                                      | * ^        | ا گفارمجبیره<br>مال دنیا کا بیان                    | 14         |
|        | مجید شغرب واب در بروفیا می<br>عضرت منسکی در که محمور پری ما | ارس<br>اسال ام                  | <u>'</u>  ′′′′′       | ر بر سنا<br>جهزی ما تارین                         | . [ "        | ]* '         | رون نوار ملی در افغان میراد.<br>دون نوار ملی در فواز میراد | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |            | حسد   | [1         |
|        | مريد درود درود  | رون                             |                       | ر برم عصبهات<br>من قدس                            | 1,0          | ]            | دوه پاپ در رسار مان<br>دو. دُارس مرم                       | \ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \ |            | شیطا <i>ن کینکرد</i> فریب                           |            |
| \\\\   | يامت كنتانيان   | ,   <u> </u><br>,  <sub> </sub> |                       | ر ن برب<br>و ک ریاس                               | 1,,          | ر م          | دورهٔ رحمه مارخان پره                                      | <u>ار</u> ا                             |            | میمان مراج<br>حبسم میاعضار                          |            |
| ľ      | فيامت كى برك كيال   | 100                             | ، آاد                 | م<br>کفن جورگی نویه                               |              |              | دورهٔ نسسرگود له ۱۹  |   |            |   | t I        |
|        | نامت كالبرلناكة منظر  |                                 | •                     |   |              | •            | سالّان أماع مدعشا كابيان ا                                 |   |            |   |            |
|        | تىل سرى ئەركىلەن كىلىنىم                                    | 1                               |                       |   |              |              | <u>L</u>   |   |            |   |            |
|        |   |                                 |                       | •   |              |              | •  |   |            | رجب شربین کے افغال                                  | 74         |
|        | لنان کا انجاع ومروا ما 🖟                                    | ۱,۴                             | 4                     | وي عجيبُ اقعه                                     | $[]_{i}$     | <b>ب</b> ا . | 2,   | د۲                                      | ٠,         | أتنعبان تنزيب يومفتال                               | ١,٠        |
| 1      | 1 In a 2 2 2  | ļ.                              | ۰ .                   | البندني فررو                                      |              | -            | « « دِرس فَرَان أُمريبُ                                    | 44                                      | 1          | ونتعازل روزه  | F4         |
|        | میا کا استنی رہے<br>رز سرکی میں مرکز کا دار                 | ۱۲ د<br>صام                     | <u>"</u>              | ماری فیسدی  | 110          | ٠ <b>.</b>   | نيكنور كى زمنيب  | 44                                      | ٠,         |   | ۲٠         |
| ľ      |   | , I''                           | [-] " '               | لجيب أرمالبتس                                     | 11.          | ٠   ۵        | پرد د کی انجیت   | ١,                                      | . ,        | بسل   | "          |
|        | بُوٹ کی تباہ کاربال<br>میں ازر موزان                        | : I ``                          | ייין ייין             | لعم بن باعوراً ا                                  | ۱۰]ز         | ٠٠] · ·      | لنان وخالا مراض لهذا.<br>النان وخالا مراض لهذا             | 149                                     | ·          | يىست دېغان لى مارمت<br>د د در د وست                 |            |
| - \    | بنهان رخعهان<br>مان لبيارک جرمبنۍ کې منز                    |                                 | <sup>ሲጋ</sup> ,<br>ላፋ | گرونورود و کسلام<br>۱۹۷۶ کار نیا                  | <b>' '</b> ' | 4 "          | معاسنسره کی اسلام<br>پنوین سوسر م                          | <b>\</b>                                |            | ۱۹ ول اهت مهارت<br>مهرز و مسرو زموا در رار و        | []         |
| -      | ۔ موں کی نباہ کا بال  | المج                            | r4 1                  | ربانی کے مسائل<br>اس بگذافیان کو کو               | <u>`</u> ]'  | <u>`</u> `   | آستشرن ساری<br>ما رسی دننه                                 | [4]                                     | k: M       | مشرع میارگ ربود کا میان<br>الداع تیرنز ادرماؤ میزان | 10         |
| 1      | ت سے میندار کھاں ؟ [م.]<br>بطان سے تین دار                  |                                 | ^^                    | ار زندای اور ان بیت ہیں۔<br>ماحب کا جاتا ہے۔      | <u>.</u> "   | <u> </u>     | مزیداشته<br>قهر زیان ه                                     | .   "                                   | 0.0        | المسالح معاشره ما                                   | ارم<br>ارم |
| }      | للنان بي رب وار<br>السي كا الجام                            |                                 | ء ا                   | سی جیک ک بیروین  <br>نزایان ویژناری سامه          | <u>: </u>  ' | "[,          | برائي ميات ج<br>عهب أركز وفي [                             | •                                       | cco        | ·   | <br> -<br> |
|        | سے کا میانات  | -                               | 2ء اد                 | سر عن ريدرون اله                                  | ]'           | " [ "        | ن سره وس   | \\^^                                    | <b> </b> ′ |   |            |

است دهی سورست از فن ۲۰۳۹۸۰ کمارادر کراچی

| ا الورس المورد  |  | بمارقه بشاورخه   | 1-2                                   | ني كيد        |  |                    | ات<br>ا کر      | 1                     | 312                        | 119                  | 711        | W        | )<br>V                                 | 720                             | •                 | 기         |
|---|--|--|---------------------------------------|---------------|--|--------------------|-----------------|-----------------------|----------------------------|----------------------|------------|----------|--|---------------------------------|-------------------|-----------|
| ا فرون بدل ها من المعلق المعل |  | ت<br>باناکی کنسٹول کی فہر                                    | وور                                   | بارلي         | د ارکانم تعالیہ کے م<br>ادارکانم اوریہ کے م          | ر                  | 21              | زو                    | 7 <b>0</b> )               | ساها                 | ر<br>مرکز  |          | ور ا                                   | بعلامهور                        |                   | 7         |
| ا فرون بدل ها من المعلق المعل |  |  |                                       |               |  | 4                  |                 |                       |                            | 40/                  | <u> </u>   | 4        |  |                                 | •                 | <u> </u>  |
| المن المن المن المن المن المن المن المن   | <u>ڙٺ</u>                              | موضوع  | نبترار                                | رزن ا         | موضوع  | ميتو               | رقك             |                       | <i>يوننوع</i>              | •                    | أمتبر      | 2        | ······································ | موصنوع                          | 4                 | 2         |
| المن المن المن المن المن المن المن المن   | C-90                                   | الشكسة كموري الأبيان   | 112                                   | Ç.60          | جهنم کی آگ   | د 2                | C-60            | بناديهم               | السوالته                   | مجست سموا            | ۲۸         | C65      | 7                                      | فب ثملا                         | انجو              | f         |
| المن المن المن المن المن المن المن المن   | C-60                                   | وسنيت تمير كثير جنابول                                       |                                       |               | جبتم شمي نباد كارباب                                 | 24                 | 5 A             |                       | ، کی اجتمیر                | إمديني               | <b>7</b> 4 |          | عتد                                    | بُ تَدلِ                        | اغوا              | ۲         |
| د المسيال على المهارة | *                                      |  |                                       |               | رنبو فنأك تحيو                                       | 44                 |                 |                       | گير دُء                    | أرفتانا              | ۴.         | 1        | 1.                                     | ، زاری می سنرا                  | إول               | ٣         |
| المن المن المن المن المن المن المن المن   |  | تبن فبرس او كالره وسهم                                       | []                                    |               | انوکمی سنزانیں عانے                                  | ۷,                 |                 | ٠ ـــــــ             | ككا عداب                   | گنا بور              | ۴'n        | "        | ع                                      | $i=n=\ell^{2}$                  | ,                 | ~         |
| ر المستقب الم | C-36                                   | فيعترآ اركابيان فينيل أجر                                    | 4                                     | >             | I 11 11  | 49                 |                 | <u> </u>              | 21 4                       |                      | ľΨ         | ÷        | عا                                     | ييال                            | أنسأ              | ٦         |
| المن المناف الم | 110                                    | قبركه سرگذشك سرّودنا.  | 144                                   | 9 4           | شیطان کی بنیار ری                                    | ۸٠                 | u r             |                       | بكابيان                    | سنتور                | ۲۲         | e *      | 2.                                     | 7                               |                   | 4         |
| ا المن المن المن المن المن المن المن الم  | C60                                    | بركعيب عاير  | 114                                   | 2 ¥           | ئىيائىب مارستجي                                      | M                  | 7 5             | الجاداتعر             | بذرممذا لتدما              | اسلوال ا             | 14/41      | ٠.       | <u> </u>                               | ,                               | 7                 | ۲.        |
| المن المن المن المن المن المن المن المن   | 7 4                                    | انتوش نصيب عابد  | 14                                    | 11 0          | ئۆرا قى يېب ز  | ۸r                 | 5.5             | زيربا واقتبه          | مني لٽارعه<br>مني لٽارعه   | إنتشر لإل            | <b>1/2</b> |          | ئـ ا                                   | مِنْ الْعَلَاقِ                 | <u> </u>          | ١         |
| ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا   | y *                                    | قوم لوط کی تباہ کا ریاں                                      | 12.                                   | 20            | خبرکي تباه کارياں                                    | ٨٣                 | / ·             | نرک ما                | بيستى ماط                  | مدينيه شنرا          | 14         | e 50     | <u> </u>                               | 11                              | <i>r</i>          | ٦         |
| ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا   | 11 4                                   | حتنز ولاوت صلى لتدعلبوسكم                                    | J¥1                                   | n 7           | مزدورشهزاده  | AP                 | " "             | <u>*</u> =            |                            | , ,                  | ď          |          | <u> </u>                               | ,                               | .                 | 1.        |
| الم المتناق العباد على المتناق العباد على المتناق العباد على المتناق العباد على المتناق المتناق العباد على المتناق العباد المتناق المتناق العباد المتناق العباد المتناق العباد المتناق العباد المتناق العباد المتناق العباد المتناق ا | 19 1                                   | قاردن كااتجام  | Itr                                   | · •           |  |                    |                 |                       |                            | ائع وعم<br>اینا و    | ŗΆ         | 1        | <u>~</u>                               |                                 | ^                 | 17        |
| الم   |  | ما مکر من نما اور شنت و عل<br>میسر                           | سوما                                  | <b>4</b> K    | معارج تركبيكا بيان ما                                | 44                 | C60             | مليط سلم              | مسلى التدة                 | المشق سروا           | r*4        | ,        | عر <u>د</u>                            | ,                               | //                | 14        |
| الم   |  |  |                                       |               |  |                    |                 |                       |                            |                      |            |          |  |                                 |                   |           |
| الم الدون كالمتاب الم المتاب  | ۰ ۷                                    | رر از از از از الم <del>نظ</del> ا                           | ira                                   | 0.0           | فیرنی میکار ما                                       | A.5                | * 1             | ينة و'قعه<br>أربر     | يض <i>ي السرع</i><br>مراسم | عوت إكرا             | 21         | " *      | <u>r</u>                               |                                 |                   | 154       |
| ا الدين الموقع  | 100                                    | مان باپ توسا باسترم ۱۳                                       | ١٢٥                                   | 20            | ر بر             | ^4                 | F 40            | فالمتحرو              | ف ولېي عر.<br>ماريخ        | امرالموو             | ٦٢         | . ;      | 4                                      | ,                               | "                 | المنزا    |
| ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا   |  |  |                                       |               |  |                    |                 |                       |                            |                      |            |          | l                                      |                                 | - 1               |           |
| الم المن در الم المن المن المن المن المن المن المن  | \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ | کلاو <i>ت فرنبرا</i> لون کا فوضات ا<br>منا مدر مرش و شارانان | l Ira                                 | ( " "         | 5.34   | 141                | <b>C90</b>      | ریشان.                | ن!مسائن<br>بريدوه          | اعبذلا مح            | Ø∂*        | . ,      |  |                                 |                   |           |
| ا مال دنیا کا بیان می در در در در کا از بیان کا بیان کا در در در کا بیان کا ب | \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \  | ا فرت کا استحال میرونونساه، آما                              | l (ra                                 | . "           |  | 144                | C 60            | ۔ ا                   | اِن کا و ' ف               | اليمن سبك            | دده        | * F      |  | م مے تعدد سے<br>سنو             | 1                 | 13        |
| الم المسلمان من الم المسلمان الم المسلمان الم المسلمان الم المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان الم المسلمان ال | \                                      | » « بدره مرا » .<br>با وغیر نیل بروخام !                     |                                       | ` <b>`</b> '  | بون کریں ہے <u>۔</u><br>پا                           | 11"                | ] ' "           | <u>-</u>              | ل مدسمية                   | مهدسیه,              | ٧٠.        | * ^      |  | و بسره<br>و و ایکایه آن         | ري<br>مال         | 14        |
| الم المسلمان من الم المسلمان الم المسلمان الم المسلمان الم المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان الم المسلمان ال |  | مين ري ري ري ري<br>مدر عند واي محدوي ا                       | ۱۳<br>اسل اح                          | <u>'</u>  * * | ر مران<br>بونز کران د                                | ۹۳<br>ر د ا        | ]^              | مند.<br>مرد ا         | ر<br>ملی ده فرون مخ        | ري<br>وور خوا        | ي در       | <u> </u> | · '                                    | بِرِينِ لَا بَنِي لَ            | /<br>/_           | F 1       |
| ۲۳ رسیم کا عشار از  |  | سرف و الرجاد ويولوا ا  | ر من ا                                |               | بم عصبقات  |                    | "               | يا ا                  | به در میرساز<br>سورساز     | رو دري<br>ده د که اد | 24         |          | ر ا                                    | بهر<br>بازد بسرمکه و فه         | ان                | , , ,     |
| الله المنافعة المناف | ľ                                      | نامت كي نشانان   | ر<br>این از                           | آ<br>آ        |  |                    |                 |                       |                            |                      |            |          |  |                                 |                   |           |
| د و فیاکی نامت الله الله الله الله الله الله الله الل   |  |  |                                       |               |  |                    |                 |                       |                            |                      |            |          |  |                                 | ŀ                 | t I       |
| ۲۰ انتان روزه استان روزه استان استا | 1                                      |  |                                       |               |  |                    |                 |                       |                            |                      |            |          |  |                                 |                   |           |
| الما رئيس المنظر الما المنظر الما المنظر ال |  |  | . 1                                   |               |  |                    |                 |                       |                            |                      | 41-        | , .      |  |                                 |                   |           |
| ام النائد المعادل الم |  |  |                                       |               | •  |                    |                 |                       |                            |                      |            |          |  | بالسابطية كمانية                | اردب              | ۲4        |
| ام النائد المعادل الم | ],                                     | مان كالجاع وموارد  | ۱,,,                                  | 4             | ي عجيب اقعه  | í   <sub>1</sub> , | <b>,</b> ,      | ] <u>~</u> "          | ,<br>, , ,                 |                      | د۲         | ٠,       | نابل                                   | إن تسراب مع منه                 | أثني              | ۴4        |
| الم المستر المسترك المراب المر | 1                                      | 1  | -   11                                | ٠. ٠          | النباري فورو   | ı İm               | - , ,           | ة <sub>ُ سرن</sub> ين | بن فران                    | 1300 11              |            | 1        |  | بالجل روزه                      |                   | <b>F4</b> |
| ۳۰ فیست دعنی کی ذیرت از دارا از دارا می از  |  | 13 6.  | ۱۲ د<br>صام                           | ۱۱.<br>ایرا   | مارکے قیسدی  | i                  | ٠               | 1                     | بازميب                     | نيكبور كر            | 44         | - 5      |  | بيسبر                           | , ,<br>,          | ۲.        |
| ۱۰۰ او ان سور او ان   | ľ                                      |  | ֓֞֓֞֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓ | [] » ·        | فيب أزمالبس  | 10.                | ، ، ] ۵         | į .                   | المبيت                     | ېرد د کی             | ٧.         | . ,      |  | سل                              | <b>'</b> .        | ۱۳۰       |
| ۱۰۸ فران کوافی کا سیان اور در ایم آخسته کری تباری در این کرمسان این این کرمسان این میرون کوافی کا را در این کرمسان در این کرمسان این این کرمسان این این کرمسان در این کرمسان در این کرمسان در این کرمسان کرد در د  | _ i                                    | و الرائي موازين  | $\{  _{\mathbb{N}}$                   | re            | هم بن باعورا م                                       | ! \ <u>'</u>       | ٠٠ 🕶            | يا تبدنه ا            | الأعمام.<br>سر             | نناك ونش             | 1 '        |          | مِنْ ا                                 | ت و عمال ما<br>در و معال ما     | <del>ب</del> يس   | PF        |
| د الوائع سيوآباد ماهٔ منهان الله الله المستوري الله الله الله الله الله الله الله الل   | -                                      |  | ا لِيَّةِ<br>الإِلمَّةِ               | ^고            | اروا درود ومسلام                                     | -1                 | - 1             |                       |                            |                      |            |          | <b> </b> ,                             | اهت مهارف<br>سیر و زیمانی       | ا ۱۹ولی<br>امرز م | سما       |
|   |  | به مول که باه کاریال   | ا مجر                                 | r4 (          | ربای کے مسامل  | ۱۰                 | ` <b>^</b> ], , |                       | ن سار ق<br>د من            | آستبرا<br>ما رسا     | 41         | k: N     |  | اسارك زيوري كا<br>ع- رميان دروي |                   | 1'm'      |
| - 17 m - ググラムマッチ [177] (5) (5) (5) (2) (2) (7) (10) (7) (7) (7) (7) (7) (8(6) 7) (7) (8(7) 7) (8(7) 7)  | Ì                                      | ت سے مشار کہاں وہ اور<br>مالا سرتین وال                      |                                       | 1             | ین کمیانمی اوم ان میسیمیسے]۔<br>دروریان میں میں دروں | 길                  | 4               | `                     | مستصر<br>۱۸ ماری           | ستزیبرا<br>حد        | 4*         | 0 "      | ľ'.                                    | ن سيو آباز دماج<br>العرب الشيرو | , y'<br>[]        | رم<br>رم  |
| - 1、1 「元久以 24」、1、1  |  |  | 4                                     | L'            | میں میں ہے۔<br>دور اور در میں میں ماہی               | ات                 |                 | 1 '                   | ديات به<br>سيان            | بهت<br>حهل: برک      | 1          |          |  | ان عما سرد                      | ا آ'مسار          | ΙI        |
| من من من المن المن المن المن المن المن ا  |  | · •  | <u>.</u> .                            | 20 اد         | نزا بيال فريماريان <sup>من</sup> (10                 | -  '               | ,               | "                     | كا توحب                    | ٠٠٠ م                | I sp       | Ι΄.      |  | 7                               |                   |           |

است به هی سورست برز فرن ۲۰۳۹۸۰ کماراور کراچی